

台州科技职业学院

督导简报

(第二十八期)

教学督导与质量评估处编

2021年12月7日

目 录

专项活动综述.....	- 1 -
督导听课点评和建言（节选一）	- 3 -
督导听课点评和建言（节选二）	- 5 -
督导听课点评和建言（节选三）	- 9 -
督导听课点评和建言（节选四）	- 11 -
督导听课点评和建言（节选五）	- 14 -
督导听课点评和建言（节选六）	- 18 -
督导听课点评和建言（节选七）	- 22 -
督导听课点评和建言（节选八）	- 23 -
督导听课点评和建言（节选九）	- 27 -
教学反思材料（一）	- 31 -
教学反思材料（二）	- 32 -
教学反思材料（三）	- 33 -
教学反思材料（四）	- 34 -
教学反思材料（五）	- 36 -
教学反思材料（六）	- 37 -

教学反思材料（七）	- 39 -
教学反思材料（八）	- 40 -
教学反思材料（九）	- 41 -
教学反思材料（十）	- 43 -
教学反思材料（十一）	- 44 -
教学反思材料（十二）	- 45 -
教学反思材料（十三）	- 47 -
教学反思材料（十四）	- 49 -
教学反思材料（十五）	- 50 -
教学反思材料（十六）	- 51 -
教学反思材料（十七）	- 53 -
教学反思材料（十八）	- 54 -

专项活动综述

11月23-30日,教学督导与质量评估处组织了新进教师专项督导听课评课活动,分别听了孔庆然、朱巧涯、周美艳、余乐怡、卢岳斌、李妮西、张波、杨政、林晨宽、卢家豪、郑涵之、刘金平、肖微微、王继坤、赵晓晴、陶郦、王雪霞18位新进老师的课,开设的课程包括《理化与仪器分析》、《课说浙江》、《设计程序与方法》、《高等数学》、《现代金融基础》、《大学语文》、《电话营销技巧》、《Python在金融中的应用》、《数据库安全技术》、《体育》、《Linux操作系统与安全管理》、《电子商务》、《园艺植物病虫害防治》、《心理健康教育》、《乡村景观规划》、《大学生职业生涯规划》、《思想道德与法治》等。参加督导活动的有金士平、包锦阳、周向阳、黄小良、黄晓彬、李世炜、李辉、项纓、陈卫等9位督导专家。徐森富副校长、相关职能部门负责人、各二级学院的部分领导也参加了听课。

11月30日下午,教学督导与质量评估处组织召开了评课会。会议由曾希君处长主持,参加会议的有徐森富副校长、9位督导专家、人事处王海平副处长、信息工程学院汪国华院长、机电与模具工程学院马建强副院长、经贸管理学院项姬秀副院长、会计与金融学院符茜副院长、公共基础学院梁玲娜副院长、部分学院教师代表、开课教师。评课会议有四项议程,一是督导专家点评;二是教师与督导专家交流讨论;三是参会学院代表就学院如何培养新进教师进行发言;四是徐森富副校长总结讲话。

9位督导专家先后对开课老师上的课进行了点评。点评中,各位督导老师均肯定了本次开课的新进青年教师的专业水平,课堂教学富有激情,课上表达流畅,教学手段现代化,由于教学经验的缺乏,也存在课堂组织欠合理,课程思政结合不紧密,教案准备过简单等问题,并给予了针对性意见。督导老师们提出,课程内容要以职业需求为导向,课前充分备课,课上有效互动。随后,本次开课的新进教师就自身存在的课堂教学相关问题、困惑等与督导专家进行讨论交流,督导专家们细致地回答了各位老师的提问,大家畅所欲言,共话课堂教学水平提升。各二级学院负责人也纷纷就如何培养新进教师进行了探讨。随后徐森富副校长做重要讲话。

徐森富副校长首先对督导老师们表示了感谢,感谢他们做出了精彩精辟的点

评，并提出了很多宝贵的意见与建议；其次充分肯定了新进教师工作热情和敬业精神，徐校长表示，青年教师是学校未来发展的重要力量，学校发展离不开青年教师。

徐森富副校长在讲话中强调：一是要准确把握我校新进教师数量猛常态化的实质性现状，围绕“建双高学校”“创温台高地”“升职业本科”学校下一阶段重点工作，培育好新进教师，服务学校高速发展需求。二是要积极发挥校院两级督导力量，精准掌控教学动态，确保学校全员督导工作的规范化开展，探索建立教学质量保障长效机制。三是要“立标准”“建制度”“强培训”，立好课程标准、专业标准、课堂标准，推进新进教师的规范化培育，建好新老教师传帮带制度、集体备课制度，定期开展教研活动，强化教学培训活动，服务青年教师教学能力成长；四是要多层面联动，多方位推进，确保学校课堂教学质量的快速提升。

最后，徐森富副校长对青年教师代表们寄予厚望，学校发展的重任最终会落在青年教师肩上，希望青年教师们强化责任担当意识，做好教师职业生涯规划，“站上讲台”，做合格教师，“站稳讲台”，做优秀教师，“站好讲台”，做教学名师，快速实现理论与实践能力双提升，服务学校的高质量发展。

督导听课点评和建言（节选一）

督导老师 金士平

11月23日-25日，参加了校教学督导与评估处组织的新进教师专项督导听课活动，共听了5位教师的课，分别是农业与生物工程学院孔庆然老师的《理化与仪器分析II》、马克思主义学院朱巧涯老师的《课说浙江》、会计与金融学院卢岳斌老师的《现代金融基础》、人文教育学院李妮西老师的《大学语文》和经贸管理学院张波老师的《电话营销技巧》。现就本次听课活动谈谈自己的感受、建议。

一、总体感受

1.五位新教师专业知识较好。学历均为硕士及以上，其中孔庆然老师是博士后；两位专业教师卢岳斌、张波均有2-3年企业从业经历，有一定的实际操作能力；各位老师所授课程均为自己所学专业或接近自己所学专业，内容熟识。

2.教师的基本素质比较具备。普通话水平都较好，教学语言流畅，口齿清楚，表达能力较强，容易听清、听懂；教态比较自然，精神饱满；课堂纪律、组织管理能够把控。

3.对教学工作认真。备课认真、大部分教案写得比较好、比较规范；授课PPT精心制作、图文表结合，容易使人加深印象；除了应用多媒体课件外，还借助蓝墨云组织教学、加强管理；讲课时注意到思政教育。

4.积极探索教学方法。各位老师授课时除了讲授法外，还在积极探索讨论法、练习法、任务驱动法等方法的使用。

5.开设《大学语文》、《课说浙江》及时。《大学语文》对高职学生提高中文水平、打下语文基础非常必要，也很实用；《课说浙江》是使学生了解浙江、宣传浙江很好的举措。

6.存在的主要问题。一是教学模式普遍存在比较单一，还是传统的教师讲解为主（不能以为纯理论课就是老师讲为主）；二是教育、教学尤其是职业教育理论学习不够，除了李妮西老师陕西师大毕业，其他老师都是非师范类毕业，教育、教学理论尤其是职业教育方面的知识明显不足；三是课堂组织比较呆板，不够活

泼，除卢岳斌老师的《现代金融基础》分组围坐外，其余的均是传统的排排座。四是 PPT 放影有时不够清晰，除设备原因外，教师设计的字大小、用色等不够注意，造成后排的同学看不清，影响教学效果。五是缺少板书，除个别老师有少量的板书外，多数老师就是依靠 PPT 没有板书。

二、个别点评

1.孔庆然老师，《理化与仪器分析II》，教学内容：食品中铜的测定—火焰原子吸收光谱法。教师教学内容熟悉，讲解熟练，课堂纪律能把握，精心设计课堂教学，讲解与练习提问穿插进行，用思考提问的方式引发师生互动，一堂课设计了12个思考题，提问了10多位学生。不足之处：一是这应是一堂典型的实训课程，应放在实训室上，体现职业教育学做结合特点，学中做、做中学，分为纯理论课和操作课不是很合适，同时可以借助实物进行演示；二是教学模式上还是传统教学为主，教师讲得多了些，可采用翻转课堂等模式，既活跃又可调动学生学习积极性；三是一堂40分钟设计了十几个思考题多了些，学生思考30-60秒后就回答，对于新课来说难度是比较大的。

2.朱巧涯老师，《课说浙江》，教学内容：富裕浙江。教师先介绍这门课程期末考查方案，提出重点掌握内容，教学目标明确，激发学生的学习热情。精心设计教学过程，结合地方特色，利用相关图片进行讲解。注意与学生互动。不足之处：一是两班合上学生人数过多，互动效果欠佳；二是对学情掌握、分析不够充分，要求学生以地区介绍特色有难度。

3.卢岳斌老师，《现代金融基础》，教学内容：商业银行的性质与职能。教学内容熟识，讲解比较熟练，结合银行卡使用的生活实际引入新课内容，讲解通俗易懂，实际业务熟识，实践经验比较丰富，并注意与学生互动。不足之处：一是某一学生回答问题时，对其他同学没有要求认真听讲；二是PPT课件上有错别字。

4.李妮西老师，《大学语文》，教学内容：浓浓亲情，暖暖爱情。教师功底比较扎实，内容熟识，备课充分，讲解熟练，层次分明，注意与学生互动。不足之处：一是有些PPT上字过多，字小了点，且色彩不当，屏幕不够清晰；二是作者朱自清生平、家庭介绍过多，造成《儿女》这篇散文讲解欣赏不够到位。

5.张波老师，《电话营销技巧》，教学内容：产品的推荐和介绍。教师教学目

标明确，备课认真，讲解比较熟练，对 FABE 业务比较熟识，探索利用案例分析法、讨论法和讲授法结合，通过提问注意与学生互动，注意了课程思政。不足之处：一是课堂组织不够合理，学生没有按组整理桌椅围坐进行讨论；二是传统讲授为主，各种教学方法运用欠熟练。

三、几点建议

1.学校有关部门、二级学院要继续组织新教师进行教育、教学尤其是职业教育理论的学习、培训。学习职业教育相关政策、特点、要求并加深了解，掌握适合职业教育的教学模式和教学方法，可线上与线下结合、集中与分散结合、定期与不定期结合。

2.新教师要主动、积极向教学经验丰富、教学效果显著的老教师学习、请教，多观摩、多思考、多总结，早日成为一名优秀的高职院校教师。

3.《课说浙江》目前由于教材缺乏，应组织相关教师集中备课，讲什么、怎么讲要基本统一。

4.教师在电脑上备好课、做好 PPT 后，课前要深入教室试放试讲，要换位检验，如果我是学生能看得清楚、听得明白吗？

督导听课点评和建言（节选二）

督导老师 包锦阳

一、听课感受

1.本次教学督导与质量评估处将督导老师分成两组，对 18 位新进教师进行集中听课，我们这组听了卢家豪、刘辰基、郑涵之、刘金平、肖微微、王继坤、赵晓晴、陶邴、王雪霞 9 位新教师的课。课程的面比较广，涉及体育、信息安全管理、电子商务、园艺植物病虫害防治、大学语文、心理健康教育、乡村景观规划、大学生职业生涯规划、思想道德与法治等内容。教学形式以理论教学为主，也有实务操作。教学对象有普通班的学生，也有单考单招的，还有 3+2 的。此次

听课的总体感觉：内容比较丰富，人员比较广泛，质量比较满意。

2.通过听课，感受新教师的一些优点比较明显：（1）学历层次比较高，9位教师中有8位是硕士学历，有1位是博士学历，整体素质较好。（2）大部分新教师都有本专业实践的经历，这对做好教学工作很有帮助。（3）有半数新教师有一定的科研成果，或发表论文、或发明专利、或参与项目、或编写书籍。（4）教学目标比较明确、教学重点比较突出、教学方法比较多样。（5）现代信息教学手段运用比较好，如用视频、云班课等进行辅助教学。（6）口语表达比较流畅。（7）“六必带”比较到位。

3.通过听课，感觉新教师也存在一些值得指出的问题：（1）课堂组织问题。如教学内容怎么安排？教学时间怎么分配？教学提问怎么设计？教学讨论怎么安排？教学实操怎么进行？等等，这些问题都要全盘考虑，达到最佳效果。在这次听课中，感到有几门课的教学组织形式和教学组织过程还可以优化。（2）讲授内容问题。如教学重点内容怎样去体现？教学难点内容怎样去突破？技能要求怎样去设定？这些内容问题，不是口上讲讲、纸上写写就行了，而是真正要落实解决。在这次听课中，感到有几门课真正落实有待提高。（3）课程思政问题。在各类课程的课堂教学中，都要有意识地将业务知识与思想政治教育有机结合，达到教书育人、立德树人的目的。在这次听课中，感到这方面做得比较出色的不多。（4）上课激情问题。教师的上课就是教学的演讲，讲究激情，在言语上要轻重有度、快慢有度、抑扬有度，富有变化，才能更好吸引学生，更好打动学生、提高教学效果。在这次听课中，感到有几位教师整堂课的语速一致，轻重一致，就像火车的匀速，易使人昏昏欲睡。（5）教案问题。有几位教师在教学设计过程的撰写中太简单了，作为新教师应该详细写。（6）板书问题。整个上课过程中，大部分教师基本上使用PPT来展示知识点，基本上没有进行板书。我认为，在教学中，合适的板书还是很需要的，会起到画龙点睛的作用。（7）课堂纪律问题。个别班级的个别同学还存在讲话、玩手机等现象，教师没有及时批评指正。

二、课堂点评

1.卢家豪老师。课程名称：体育；教学章节：篮球。

教学目标明确，教学重点突出，教学效果较好；课堂组织较好，各部分内容比较清晰，时间分配比较合理；注重思政教育，培养学生团结拼搏精神。

建议：加强示范动作展示。

2.刘辰基老师。课程名称：Linux 操作系统配置与安全管理；教学章节：磁盘陈列管理。

教学目标明确，教学重点突出，教学效果较好；教学组织安排有序，由简入繁，由浅入深；教学内容比较熟悉，实操比较熟练。

建议：加强实操训练和指导。

3.郑涵之老师：课程名称：电子商务；教学章节：电子商务应用——在线旅游。

教学目标明确，教学重点到位，教学管理有效；提问设置较多较好，注重互动，活跃课堂。

建议：教学过程组织撰写太简单，应详细些；根据这门课的内容，应加强形象化资料的展示。

4.刘金平老师。课程名称：园艺植物病虫害防治；教学章节：选购合适的农药。

教学目标明确，教学重点突出、教学效果较好；课前准备充分，教学方案详细；教学设计合理，时间分配恰当，课堂管理较好；口语表达宏亮、清晰；PPT制作精美。

建议：进一步加强师生互动。

5.肖徽徽老师。课程名称：大学语文；教学章节：浓浓亲情，暖暖爱意（儿女+作父亲）

该课主要对朱自清的《儿女》和丰子恺的《作父亲》两篇散文在作者简介、作品内容简介、写作特色及拓展延伸等方面进行了讲解。教学目标明确，教学思路清晰，教学效果较好；内容分析较充实，拓展延伸有深度，视频展示效果好（如展示习仲勋的家教和现道孝道的内容）；PPT制作较好，图文并茂。

建议：根据学生的现状，理论内容分析有点多，师生互动不够些；怎样合理地处理分析文本内容与分析理论内容的时间关系。

6.王继坤老师。课程名称：心理健康教育；教学章节：自我发展，健全人格。

该课主要是对人格和气质性格的知识点介绍及案例的实证。教学目标明确，教学重点突出，教学效果较好；教学设计合理，在讲解定义和特征后，用一些案

例加以论证，如讲到“人格的基本特征”后，用“江山易改，本性难移”的案例来证明，具有感染力；课堂教学注重师生互动、提问较多，促进学生学习的积极性。

建议：教学组织过程撰写太简单，要详细些；上课要增强激情。

7.赵晓晴老师。课程名称。乡村景观规划；教学章节：乡村庭院景观设计。

教学目标明确、教学重点突出，教学效果较好；教、学、做结合比较好，锻炼学生动手能力；教学中运用照片、图片、PPT来展示实景，提高教学效果；板书运用较好。

建议：教学组织过程撰写太简单、要详细些；上课要增强激情。

8.陶邴老师。课程名称：大学生职业生涯规划；教学章节：决策与行动计划。

教学目标明确，教学重点突出、教学效果较好；课堂上设置一些案例和活动，师生互动比较好，提高学生兴趣和教学效果；课堂纪律较好。

建议：如何使思政与课程内容有机结合进行教育。

9.王雪霞老师。课程名称：思想道德与法治；教学章节：科学把握理想与现实的辩证统一关系

教学目标明确，教学重点突出，教学效果较好，教学内容讲解思路清晰，表达比较流畅；运用云班课进行提问，师生互动较好。

建议：由于两个班一起上大课，人数较多，个别学生存在看手机、说话的现象，如何进行有效管理值得思考。

三、几点建议

1.把握教学的基本任务：（1）传授知识和技能；（2）发展学生的智力和体力；（3）培养学生先进的世界观和道德品质。

2.把握一堂好课的标准：（1）目标明确；（2）内容正确；（3）方法合适；（4）语言清晰；（5）组织得好；（6）积极性高。

3.积极努力，使自己成为真正的双师型教师。

督导听课点评和建言（节选三）

督导老师 周向阳

感谢对我的信任，使我非常有幸参加了本次新进教师专项督导听课活动，从而感受到了学校教师队伍注入新生力量、发展蓄势勃发的喜人态势，为之祝贺！

一、听课感受

我所在小组4人听了9位新进教师的课，我因有事耽搁，参加听了其中6位新老老师的课。总体感到新老老师的专业水平都较高，教学中展现了激情和活力，体现了认真负责、虚心求教的良好素养。本次活动中还看到了有二级学院的部分领导也参加听课，凸显了重视教学、专注教师成长的教学管理理念。

新老师授课中，几项要素都表现良好，如在教学基本功方面：仪态端庄，教态自然，讲授中都能字正腔圆，普通话标准，语言流畅，教案齐全，ppt制作精细；在教学目标方面：教学思路清晰，能始终围绕教学目标循序进行，课堂中贯穿思政德育教育的元素多有呈现；在教学内容方面：对教材重点内容的讲解较为完整准确、恰当，理论联系实际多有突出；在课堂教学教法组织上，都能做到时间安排合理，有效使用云班课堂等现代教学手段，顾及师生互动的环节，启迪学生思维，培养学习能力；在教学效果方面，注重课堂消化，多有边讲边练、随堂检验的环节安排等等，值得肯定。

新教师中还存在一些弱项需要不断改进，如上课中，传统的教师讲、学生听满堂灌的做法较多，师生的有效互动还不够，教学新理念还需加强；对授课对象部分老师有些针对性不强，对高职生的特点还需深入了解；拘泥于课本，对课程内容的引伸拓展尚欠不足；多数以PPT为主，没有板书辅助；课程思政教育的融入还有距离等，有待在今后的磨砺中得到提高。

二、听课点评

1.卢家豪，《公共基础学院》课程：体育1（男）任教班级：篮球2班 听课时间：23日第7节。授课内容：篮球行进间传接球、专项素质练习。

卢老师授课过程中表现出了较高的专业水平素养，是一堂成功的体育课。其特点亮点：课前教学准备充分，教案详细，课中组织有序，示范准确，训练指导

到位，教学目标达成度高：一是开课时引入了“奥运会、团结、力量”的思政教育元素，激发了学生课堂学习动力；二是借助分隔工具进行分组训练，课堂规范严谨，规则意识得到了有效传导，步调一致效果好。

建议：对于体能、技能不太高的少数同学多加关注。

2.肖微微，人文教育学院《大学语文》课程，任教班级：汽修 21-3 班，听课时间：25 日第 2 节，授课内容：第三讲 浓浓亲情，暖暖爱意（儿女+作父亲）。

肖老师在授课过程中表现出了较深厚的文学知识功底。课前教学准备充分，教案详细，课件内容丰富，ppt 及视频相互辅助恰当，讲解语言流畅，引导、启发式互动良好，课程通过引入总书记的拜寿信等内容，将思政教育元素自然融入了课堂，达成效果好。

建议：对授课对象需要进一步了解，增强针对性；上课时可能因紧张一直不停走动等，需要克服。

3.王继坤，农业与生物工程学院，课程：《心理健康》，任教班级：食品检测 21-1 班，听课时间：25 日第 3 节，授课内容：第五章 自我发展 健全人格。

王老师在授课过程中沉稳平和，条理清晰，课前教学准备充分，PPT 内容丰富，ppt 及视频相互辅助恰当，语言精炼流畅，课程主题突出，云班课的测试互动有序，达成效果好。

建议：教案教学内容书写有些简单，需完善；进一步探讨创新课堂的教学方法，激发学生积极参与，提高活跃度。

4.赵晓晴，农业与生物工程学院，课程：《乡村景观规划》，任教班级：园林 19-1 班，听课时间：25 日第 4 节，授课内容：第十三章 乡村庭院景观设计（农村庭院的景观特性、功能及景观要素）。

赵老师在授课中，对学生景观规划图纸的作品解析讲解流畅，辅助有板书点睛，是其亮点。课前教学准备充分，教案详细，课堂回顾、导入、核心、小结的教学设计合理得当。授课中引入了“振兴乡村”的思政教育元素，课政融通效果好。

建议：探讨进一步激发学生课堂参与度，完善教学反馈路径。

5.陶邴，公共基础学院，课程：《大学生职业生涯规划》，任教班级：金融科技应用 21-2 班，听课时间：25 日第 6 节 授课内容：第七单元 决策与行动计划。

陶老师授课中亲和力较强，与学生产生的共鸣较多，课程达成目标高。课前

教学准备充分，教案详细，ppt图文并茂。课堂互动有序，节奏紧凑合理，案例与专业结合紧密，讲解生动。课程设计合理，从理论、案例、解析引导、总结，条理清晰。课堂上引入了干一行，爱一行，做人做事讲品德的思政教育理念，课政融通效果好。

建议：PPT的字迹有些浅，完善突出会更好一些。

6、王雪霞，马克思主义学院，课程：《思想道德与法治》，任教班级：计算机21-3、4班，听课时间：25日第7节，授课内容：科学把握理想与现实的辩证关系（第三节 在实现中国梦的实践中 放飞青春梦想）。

王老师上的是合班课，授课中有着较强的亲和力，课堂教学目标达成度好。课前教学准备充分，教案详细，讲解案例生动，紧扣主题。特别是教学设计有新意，在每个课程小节完成时，都安排了云班课课堂互动的环节，启发引导式教学方法突出。课堂上贯穿了理想信念的思政元素，课堂效果显著。

建议：合班课，对课堂少数分心的同学多加关注。

督导听课点评和建言（节选四）

督导教师 黄小良

在学校教学督导与质量评估处的精心安排下，我们这组听了九位教师的课。

一、总体感受

1.准备充分。老师们都非常重视此次活动，教学资料准备齐全，教学资源丰富，充分展示了青年教师对工作充满热情，爱岗敬业。

2.专业基础知识扎实。绝大多数教师在整个听课过程中表现出来的学科专业素养让人印象深刻。部分有实践经验的老师，在课堂上展示了本课程的一些独特的魄力，对学生也产生了很强的吸引力。

3.谦虚的态度，良好和沟通交流的能力。这批青年教师大多性格开朗，愿意交流并且善于流通。在课堂上，他们能发挥自己的年龄优势，与学生打成一片，

营造良好的课堂氛围。

4.线上线下结合，充分运用云班课等辅助教学。

二、听课点评

1.孔庆然老师，《理化与仪器分析（II）》，教学内容是食品中铜的测定-火焰原子吸收光谱法。教学设计符合高职教学理念，学情分析客观，注重学生独立思考能力培养，课堂管理有效。

建议：进一步突出项目化教学特色，突出学生主体。

2.朱巧涯老师，课说浙江，教学内容富裕浙江。教学设计符合课程要求，教学资源内容丰富。教师具备基本素质，语言清晰，语速得当，教师学生融洽，课堂活跃，能充分调动学习积极性，学生配合完成教学任务，教学效果较好。

建议：注意运用板书，突出重点。

3.周美艳老师，《设计程序和方法》，教学内容是全流程应用实践：构思设计及方案汇报。教态自然，表达流畅，具有亲和力。充分利用多媒体，教学资源丰富。教师具备实践经历，案例选取得当，分析透彻。

建议：教学设计还可细化，比如时间分配等。

4.余乐怡老师，《高等数学》，教学内容是复合函数的求导法则。教态自然大方，声音洪亮，板书工整，基本功扎实，表达清晰流畅，具有亲和力；内容导入自然，讲课有条理，逻辑性强，概念讲解能循循善诱，由浅入深；善于启发，学生注意力集中，师生配合好，教学内容娴熟，注重能力培养，能脱稿讲课。

建议：进一步突出学生主体。

5.卢岳斌老师，《现代金融基础》，教学内容是商业银行的性质与职能。教态自然，表达流畅清楚；教师具备实践经历，教学内容熟练，准备充分，ppt图文并茂，层次清晰；采用分组教学，能调动学生积极性，课堂气氛活跃，达成教学目标。

建议：利用板书，突出重点。

6.李妮西老师，《大学语文》，教学内容是浓浓亲情 暖暖爱意。教态自然大方，声音洪亮，表达清晰流畅，具有亲和力；导入自然，讲课有条理，逻辑性强，善于启发，学生注意力集中，师生配合好；板书工整，基本功扎实。

建议：教学课件显单调。

7.张波老师,《电话销售技巧》,教学内容是电话营销实务沟通技巧。课前准备充分,教态自然大方;思路清晰,讲解清楚。教学环节设计合理,理论联系实际,将国内国际案例引入课堂,课堂活跃,达成教学目标。

建议:控制语速。

8.杨政老师,《Python 在金融中的应用》,教学内容是 Numpy 和数组。准备充分,教学手段使用了 PPT、小视频,效果较好。对教学内容的设计由浅入深,重难点突破有方法。

建议:充分利用机房教学资源,强化学生练习评价环节。

9.林晨宽老师,《数据库安全技术》,教学内容是创建与使用视图。教师具备实践经历,概念清晰,理论讲授能做到步步推进,教学设计条理基本清晰,教学目标较明确。

建议:教学过程要关注学生状态,利用投影等突出重点。

三、几点建议

1.课程思政

专业课程思政重在知识传授中嵌入思政元素,主要有以下几个方面:

(1)家国情怀(党和国家意识,社会主义核心价值观,民族精神和时代精神,优秀的中华优秀传统文化的认同和坚持等),培养学生的责任与担当。

(2)科学技术观(认识论和方法论,求真务实,开拓进取,钻研,毅力,勤奋,视野批判性思维,创新意识,学术诚信等),培养学生如何做事。

(3)个人品格:道德情操(社会道德、个人道德和职业道德。人文素养、正确的三观,等)、健全人格(思想、情感、态度、行为、心理、哲学、艺术、性格、体质,等)、智力(观察、想象、思考、判断、推理、逻辑,思维,等)、审美情趣、劳动观念和技能等,培养学生如何做人。

2.板书

随着时代发展,很多现代化的教学手段已经走入课堂,但是板书仍然无可替代,生动有表现力的教学语言,离不开直观形象的板书。

督导听课点评和建言（节选五）

督导老师 黄晓彬

一、总体感受

本次专项督导听课共安排两个组，我们组共听9位新进教师的课，涵盖各学院不同专业（学科）的9门课。总体感受是：这些青年教师态度认真、准备充分、基础扎实、效果良好、潜力很大，但是由于受传统教学观念及方法的影响，师范专业的理论学习与实践锻炼缺乏，职业教育的类型特点、教学方式以及高职生的生源情况不甚了解，等等，导致课堂教学多多少少存在这样或那样的问题，当然各人情况不平衡。青年教师是学校的未来，学校发展要依靠他们。课堂是人才培养的主战场，关注课堂就是关注人才培养的质量。青年教师要提高课堂教学的能力和水平，还得在理念、方法、手段、技巧等方面通过更多的培训、帮扶以及自我探究、实践与反思，才能在立德树人、教书育人中发挥更大的作用。

二、个体点评

1.孔庆然老师，任教《理化与仪器分析》。点评意见：（1）上课风格比较理性、冷静、严谨，缺乏感性、温度、灵动，应该增强生活化、生动性、亲和力，使课堂气氛不再单调、沉闷。（2）教案中，“学情分析”一栏已经表明“学生学习主动性不够，尽可能让学生参与各教学环节，积极思考问题”，“教学设计”中表明“让学生充分思考和讨论”，但是在具体的教学实施中，这些参与、思考、讨论明显不足，基本上是学生配合老师，学习缺少主动性。（3）教学方式比较单一，基本是：教师出题——学生思考——随机选人回答——教师订正解释。教学方式没有变化，不够多样化，容易使人疲劳。

2.朱巧涯老师，任教《课说浙江》。点评意见：（1）教案中，“教学设计”一栏，仅仅列出本次课的提纲（4条），没有课堂教学方面的设计。（2）导入新课部分，“看图片，猜一猜”环节设计比较好，能起到调节气氛、集中注意力的作用。（3）通过视屏观看浙江概况，是可以的，但是没有给出任务，要学生重点了解什么不是很明确。重点应落在浙江“七山一水二分田”这种自然条件上。这是浙江自然条件的局限性，但是浙江人民就是依靠好的政策支持，依靠自身的智慧和

勤劳，使浙江的经济社会走在了全国前列，即使在浙江的农村，尽管自然条件不算优越，但农村经济、农民收入等等与城市的差距在全国最小，浙江理所当然成为共同富裕创建示范区，这样，这个介绍浙江概况的视频就与课程的主线连接上了，与课程的主题对接上了。（4）第二（浙江经济的发展历程）、第三（浙江经济发展的成果）这两部分结合图表，基本采用讲授法，教师讲解，学生被动听讲，而且容量比较大，重点不够突出，内容大多一闪而过，印象不深刻，效果不理想。

3.周美艳老师，任教《设计程序与方法》。点评意见：（1）无论是内容选取还是方法使用，都有一定的吸引力，但是学生的参与度以及发散思维训练度还有待于提升。（2）教案中，教学的重点与难点的内容相同，实际上就是本次课要教学的内容提纲，这等于没有了重点和难点。

4.余乐怡老师，任教《高等数学》。点评意见：从旧知回顾到新知讲解再到例题分析最后到知识总结，共用30分钟，主要是教师活动，学生只是配角，被动听讲，有些不在状态中；学生活动仅10分钟，用于课堂检测。应该把时间和空间还一些给学生，多让学生参与课堂活动，多与学生互动，调动其学习积极性，活跃课堂气氛。

5.卢岳斌老师，任教《现代金融基础》。点评意见：（1）专业经验丰富，讲课思路清晰，课堂气氛较活跃，如果变教师知识讲解为教师任务驱动——学生主动探求——教师订正评价，效果会更好。（2）教案中“教学重点”列举的两条实际上就是本节课所教学的两个内容，这样，就等于没有了重点。（3）课程思政有教学目标，但是教学过程中如何有机渗入不甚明显。

6.李妮西老师，任教《大学语文》。点评意见：（1）导入新课部分，王凯对遭受车祸的女友李雅的情感选择，与朱自清对待子女的亲情两者之间缺少关联性、可比性，对体会和理解朱自清的散文《儿女》没有帮助，所以这个新课导入不起作用；第二个问题，假设王凯是李雅的父亲或母亲，你还会坚持刚才的选择吗？这个问题指向不明，是指坚持哪一种选择呢？（2）作为文学课，应该多让学生去朗读、去体验、去感悟散文的情感美、文字美、结构美，不宜太冷静、过多的客观分析，就是说，要上出文学味来。

7.张波老师，任教《电话营销技巧》。点评意见：（1）采用的是讲授法，教师讲得多，师生互动少，应该树立以学生为中心、学生是学习主体的理念，把时

间和空间还一些给学生。(2)教案中缺少思政目标,教学过程设计中有课程思政引导环节,但是没有很好地加以体现。

8.杨政老师,任教《Python在金融中的应用》。点评意见:(1)内容讲解熟练,但是容量较大,学生是否都能理解和掌握?建议课上做些检测或课后做些调查。(2)知识讲解过程中,要时时关注学生的学习状况,以便及时调整自己的教学。(3)学生基础不平衡,学习专注度有差异,可以通过师生、生生帮教等方式,以求共同提高。(4)课程思政有目标,有待于在教学过程中有机渗入。

9.林晨宽老师,任教《数据库安全技术》。点评意见:(1)有不少专利和课题,内容讲解熟练,体现了一定的知识水平和研究能力,但是教学不同于研究,研究可以保持平静的心态面对研究对象,而教学面对的是一群活泼好动的青年学生,高职学生又不同于重点大学的学生,假如教师状态平静,方式单一,缺乏互动,课堂平淡,知识讲解再熟练,也只能短时间吸引学生,学生的耐心是有限的,坚持不久就会游离课堂,所以,老师上课需要有一些激情,要根据学生的实际状况,采用多种方式和方法,抓住学生的心,激发其学习主动性,并时时关注学生的学习状态,针对学生学习的实际效果,适时调整自己的教学。(2)课程思政有目标,如何在教学中渗入,还得好好设计。

三、几点建言

每个人都希望自己的人生出彩。作为教师,要努力使自己的课堂教学出彩。怎么出彩,教师除了拥有一颗对学生、对教育事业的爱心,扎实的专业知识和技能,娴熟的教学能力和技巧,还得具备先进的教学理念支撑下的教学智慧。有教学智慧的老师,教学工作将事半功倍,他(她)的课堂就能出彩。每个老师都要努力成为有教学智慧的老师。教学智慧表现在哪些方面?择其部分阐述之。

1.教学智慧表现为尊重学生的主体性,把学生看作课堂主体、主角,而不是客体、配角。一些老师简单地期望学生适应老师,听从老师讲课,配合老师“作战”,因此在讲台上只顾自己讲解,很少关注学生的学习状态。他们认为,如果学生没有听懂,那是学生基础差或不够认真,我已经尽力了,而不是从教师自身找原因,努力为学生寻找有效的教学方式或方法。

2.教学智慧表现为能够识别学生学习上的差异性,并能因材施教。一个缺乏智慧的老师看不到学生的差异,会用同样的方式(方法)对待所有的学生,错误地

认为这样的方式（方法）符合公平和一致性原则。事实上，所有的学生在学习基础、学习能力、学习背景等方面都各不相同。而实际上注重公平地对待学生本身包含着老师能够看到学生之间学习上的差异，并努力在学习要求以及方式方法上区别对待，因材施教，并千方百计使后进者尽快赶上，以达到共同进步与提高。

3.教学智慧表现为要保留学生自主学习的时间和空间，让学生在课堂上也动起来忙起来。缺乏智慧的老师往往自认为是课堂主角、知识权威，把课堂理解为教师的“讲堂”，把课堂教学等同于知识传授，整堂课一讲到底，很少考虑学生如何学、如何学有所获，很少给学生留出时间或空间让他们去学习，去思考，去讨论，去质疑，去探索，去创新，去表达，而只是要求记住老师所教的那些现成的“标准答案”。

4.教学智慧表现为教师在教学中遇到较为复杂或突发情况时所表现出来的敏锐、迅速和准确的判断能力以及临场随机应变的天赋，即教师需要具备“即席创作”的灵动性和“现场调处”的果断性，有意识地关注课堂教学活动中各种不确定因素，并随时准备运用合理的措施去妥善处理课堂教学中出现的各种问题，及时解决各种突发情况，维持正常的教学秩序，进而有效保证教学目标、任务的顺利实现。比如当学生提出书本以外或老师预先没有准备的问题时，老师能够给予他们准确的解释或做出合理的应对。为此，教师要努力拓宽知识面，强化创新意识，勤于教学反思，不断总结经验。

5.教学智慧表现为实施课程思政时做到“随风潜入夜，润物细无声”。立德树人是教育的根本任务。课堂教学，不仅仅让学生掌握专业知识和技能，还要引导学生树立正确的“三观”，促使学生成为社会主义事业的建设者和接班人，为此，课程思政必不可少。那么课程思政元素来自哪里？又如何传递给学生？课程思政元素应该从课程内容中提炼、引申，适时适地、水到渠成地加以渗入、传递、引导或点拨，让学生在不知不觉中收到信息，自然而然地受到感染、影响、启发、教育，达到“随风潜入夜，润物细无声”的效果，而不是牵强附会地硬塞。

教学智慧还表现在很多方面，限于篇幅，不再赘述。

督导听课点评和建言（节选六）

督导老师 李世炜

11月23—25日，我们小组四人先后听取了近二年新入职的9名教师的授课，共涉及6个学院9门课程，课程中既有专业课，又有公共基础课。从个人简历、言谈举止、教案准备、课堂施教、学生反馈等多角度审视，给人总体感觉是：教师们为人师表，爱岗敬业；专业功底扎实，富有潜力；信息技术运用娴熟；学做结合意识具备；重视学生能力培养，具有知识迁移意识。从中也发现，凡是新老结对制度真正落实到位的，同时新教师也拥有这份职业自觉性的，基本上能够“站稳”讲台。当然，新教师入职时间短，高职教育教学理念尚需强化；站在“培养什么样的人”的高度落实课程思政有待提升；学情要掌握、生情要了解；教学内容取舍要合理；教学方式方法、教学艺术有待于逐步积累。

一、个体点评

1.卢家豪老师，执教《篮球》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：行进间传接球。教师自身专业素质精良，教学有激情；各环节要领把握精准，教学中能够做到由易入难，顺序推进，符合教学规律；分组练习，以面向全体和个别指导相结合组织教学，达到教学面向全体的要求。但是，在教案设计上，缺乏学情分析，课程思政理念把握上应侧重“团队意识的培养”，而教案中描述的思政主题“团结就是力量”虽然也没错，感觉欠贴切。另外，虽然教师有示范，但是对行进间传球中可能出现的现象及其如何防范这一重点教学内容，尚不突出。建议动员基础素质较好的学生平时带领其他学生强化练习。

2.刘辰基老师，执教《Linux操作系统配置与安全管理》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：磁盘阵列管理。亮点是实操经验丰富，教案设计规范，教学过程完整。尤其是学情分析、教学内容重难点的把握较为到位，思政的嵌入恰到好处；整个教学过程突出学生动手能力的培养，体现了“教、学、做合一”的高职教学理念；教学深度把握恰当，以“师徒式”的示范化教学法组织教学，师生有互动。但是，面对基础不一的全体学生，要借助课后作业发现学生中间的“短板”，动态调整教学内容与教学难度。

3.郑涵之老师，执教《电子商务》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：在线旅游。教学内容联系实际紧密，教学有设计，尤其是课外作业设计较为详细，具可操作性。教学组织上，师生有互动；能够做到启发式教学。需要指出的是，作为新教师，倡导教学设计宜详案，不仅教案应有的要素内容要具备，更主要的是教学内容重难点把握要精准。譬如，围绕“在线旅游”的教学重难点应当包括：在线旅游实施方案、各人文景观的亮点、安全措施、环境保护、应急预案、景点购物的真假鉴别、价格谈判技巧、消费者如何维权等等，虽然本节课不一定体现上述全部内容，但是，至少也要把握住教学重难点。因此，教师尚需进一步研究课程对接的岗位，不必要按照课程内容体系按部就班，而要结合生情，围绕就业导向、能力培养的要求，重组教学内容；另外，教学上切忌“满堂灌”，要留足时间启发学生积极思考，培养学生自主学习意识。

4.刘金平老师，执教《园艺植物病虫害防治》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：选购合适的农药。教学设计精心，教案编写较为具体、充实；多媒体课件设计图文并茂，直观、易辨识；讲解思路清晰，同时嵌入了“三农”情怀和生态文明的思政理念。总体感觉信息量偏多，重难点尚需突出，基本上属于传统教学法。建议围绕能力培养的目标，不妨设定2-3个重点，例如，有机农药与无机农药的区别、农药类型的识别，特别是不同病虫害农药防治的适用及其选择的理由等，这样会加深理解，又达到农药合理选购的要求。反之，仅仅叙述这是什么农药，如何识别，那不过是停留于知识的传授上而已，而更主要的是忽视了学生能力的锻炼。

5.肖徽徽老师，执教《大学语文》课程，属于纯理论课，本次授课内容为：浓浓亲情，暖暖爱意。亮点是，教师自身功底扎实、深厚，教学有深度也充满激情。假如教学方式方法与高职生更匹配那就锦上添花。本次课堂教学借助两个视频片段，描述朱自清、丰子恺二位做父亲的心路历程、对孩子的爱意和自责，并分别从语言特色、情感体会、主旨分析、人物品析等多角度分析文章的写作技巧，同时做到知识的拓展延伸。整个教学过程教学内容充实、教学手法灵活多样，内容剖析、写作分析有独到之处。建议教学设计上，不妨创设问题，以任务驱动的手法，先听听学生的观点，然后教师再讲授，这样教师讲授会更有针对性，学生也不至于被动接受。

6.王继坤老师，执教《心理健康教育》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：自我发展，健全人格。教学亮点，选择的视频、漫画较为贴切，直观，增进理解。整个教学过程有理论传授、有视频展示、有问题有互动有评述。建议对教材配套的视频可以进行二次加工，穿插发生在学生身边的例子，更进一步贴近学生，让学生感受到所学内容的实用性，以及遇到类似情况时有方法可依。另外，作为新教师，建议本课程教学至少第一轮教学设计要详案，尤其是本课程的思政理念不能忽略。

7.赵晓晴老师，执教《乡村景观规划》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：农村庭院的景观特性、功能及其景观要素设计。教学有设计，多媒体课件制作图文并茂，内容熟练，教态自然，语言表达流畅。基本上围绕课程内容组织教学，而学生主体意识有待于强化。因而，教学上学生能力培养方面有待重视，不一定完全按照课程内容体系为教学而教学，应当突出知识的应用性。另外，教案编写时，注意教学设计与教学过程的区别，二者不能等同。

8.陶邴老师，执教《大学生职业生涯规划》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：决策与行动计划。亮点是知识点描述直观易领会。本次课，以三只不同特性的股票的选择自然导入主题，又借助典型性的语言引出丁克里奇决策模式中的七种决策类型，并围绕重点进一步列举实例组织分析，相信学生在理解的基础上对日常行为的分析会有一定的帮助，从而达到教学之目的。本次课还以漫画的展示，介绍了非理性信念的艾利斯 ABC 理论。总体来看，教案设计重点突出，内容取材针对性强，贴近学生实际，教学方式方法灵活，对学生思维发展有一定帮助。但是，出于教学面向全体的要求，教师提问不必直接到学生座位旁，相反应当建议学生上讲台发言。

9.王雪霞老师，执教《思想道德与法治》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：科学把握理想与现实的辩证统一关系。亮点是社会阅历丰富，口才表达有气场，较为自信。值得完善的是“学生是主体”的教学意识定位不能变。本次授课，借助《你好，李桓英》导入主题，传播的是一种满满的正能量。随后围绕理想与现实的矛盾与统一，分别从正反两方面加以阐述。思路清晰，逻辑性强，穿插视频片段播放、案例导入，一定程度上，活跃了课堂气氛。建议本课程的教学，进一步贴近高职学生的学情、生情，多选取发生在学生身边的实例，或许学

生对本课程更有学习兴趣。

二、几点建议

职业教育类型化对高职课堂革命提出了时代要求：学生主体、行动导向、能力本位。而教师是课堂教学改革的主导者，决定了教师课前、课中、课后要通盘考虑，统筹安排。

1.课前教案设计要到位。一是吃透课程内容。领会课程标准，明确课程所对接的岗位（群），熟悉岗位任务要求。在此基础上，重组教学内容，建议以模块化形式呈现新的教学内容。二是把握学情、生情。新生代高职生的层次性、思维特点、行为习惯、心理特征较为鲜明。建议借助向班主任了解、学生座谈、日常观察等渠道加以掌握。在此基础上，进一步细化教学内容，把握重难点、确定教学深度与信息量。三是创建师生互动网络学习平台。发布学习资源，提出问题，创设任务，要求学生完成预习、测试，参与协同活动，并建立在线讨论区，鼓励学生提出自己的疑问和意见。教师借助信息化分析工具，从中进一步动态掌握学情、优化课堂教学设计。

2.课中理论够用、能力为重。学生的学习效果取决于学生的情感态度、学习能力和学习方法，从而决定课中应当以促进学生自主学习能力提高为目的。一是创设情境，引导为重。教师要根据就业岗位的任务要求同时结合学生的情感态度，创设学习情境，让学生尽可能接近或者体验真实的工作环境，调动学生的视听觉感官，激发学生的探求欲望，引导学生分析任务的具体要求和实施过程，帮助学生选择合适方法完成任务。二是借助信息技术，充实教学资源，实现课堂跨越。随着信息技术的应用，教学方法呈现出新形态、教学资源交流互动，相关视频片段的播放，形象、生动、直观，增进了专业知识的理解；现代信息技术跨界学习的满足，一定程度弥补产教融合过程中的脱节；再说现代信息技术时空上的突破，可以满足学生学习时间上的灵活性；另外丰富的网络教学资源，既可满足学生自主学习的需要，也实现了学生的个性化发展需求。三是师生互动，适当留白。结合高职生的特点，教师要突出每节课前 15 分钟的教学效率。师生有互动，整个教学过程应当体现“做中学”“学中做”的高职教学理念，以此促进技能形成。四是分组学习，强调合作。小组学习本身就是一种取长补短的互助学习方法，更主要的是合作意识的培养。

3.课后作业有批改、教学有反思。由于学情、生情的差异，加之部分学生学习上“搭便车”现象的存在，基于教学面向全体的要求，对于学生中存在的“短板”，应当是教师重点关注的对象，而通过作业的反馈一定程度上能够发现“短板”。特别是教师中间摸索出的“作业交叉批改法”是一种学生相互发现问题的有效做法，值得推广。教学本身就是一个动态的过程，随着教学进程的推进，教师与学生教与学磨合的适应，无论是教学深度的把握，还是教学内容的调整，都有必要诊断分析，总结得失，思考进一步提升课堂效率的策略与方法。

督导听课点评和建言（节选七）

督导老师 李 辉

一、值得肯定的成绩

1.按照授课计划和课程标准进行备课，撰写教案。具备专业知识的广度和深度，能够从知识层面把控教学内容。

2.运用多媒体教学手段和云班课平台开展信息化教学，注重运用启发式教学引导学生思考，设计教学活动激发学生参与课堂，注重讲练结合，有意培养学生的知识运用能力。

3.快速接受新的教育理念，教法新颖灵活，有意识地开展教学活动，调动学生的积极性，课堂气氛活跃。

二、存在的不足

1.教学重视传授学科知识体系，采用教师为主体的“灌输式”的教学形式，忽视学生为主体的“启发式”和“互动式”教学方法。

2.过分依赖课件。大多数老师直接使用出版社配套的课件，而没有依据学情和教学创新需求对课件进行二次加工，课件上文字较多，重点不突出，色彩对比不明显，呈现效果不佳。教师上课过程重过分依赖课件，读 PPT 占用了课堂大部分时间。

3.教案流于形式。虽然教案中都涉及到了教学目标、教学重难点、学情分析、教学流程等主要元素，但是描述过于笼统，并非针对一次课而预设的，好像是就一门课程而言的，缺乏真实感和针对性，起不到指导课堂教学的作用。

三、几点建议

1.建议邀请教学专家围绕有效教学开展讲座，就“如何有效使用教材”“如何备课”“如何管理课堂”等主题开展研讨，助力年轻教师快速成长。

2.同课程的老师开展集体备课，相互借鉴，教学研讨创生教学智慧，真正发扬传帮带的作用。

督导听课点评和建言（节选八）

督导老师 项 缨

本次新进教师专项督导听课，我所在小组五人先后听了九位新进教师的课，由于我自身也要上课，只听了卢家豪、刘金平、肖微微、王继坤、赵晓晴、陶邴、王雪霞 7 位，涵盖公共基础学院、信息工程学院、经贸管理学院、农业与生物工程学院、马克思主义学院等六大学院，涉及体育、Linux 操作系统与安全管理、电子商务、园艺植物病虫害防治、大学语文、心理健康教育、乡村景观规划、大学生职业生涯规划、思想道德与法治等课程，课程类型多属理实一体，授众对象既有普通班学生，也有单考单招及 3+2 学生。此次听课总体感觉：内容比较丰富，人员比较广泛，质量比较满意。

一、听课感受

通过听课，感觉这些新教师的知识面广，整体素质好，发展的潜力较大；大部分新教师都有一定的实践经历，这对做好理实一体化教学工作很有帮助；教学目标、教学重点把握准确，教学方式方法较为到位；现代信息化教学手段运用熟练，擅长视频、PPT、云班课等教辅手段的运用；上课精神饱满，语言表达较为流畅，言谈举止得体，教态仪表等细微处也很注意规范性和示范性。

通过听课，也感觉到新教师在教学中存在着一些不足：（1）适当对内容进行取舍，发挥学生的学习主动性，开拓想象空间，培养创造能力，注重学法指导，突破重点难点，使学生学会学习；（2）每门课程的课堂教学应当有意识地将思政内容融入到专业知识中，从而较好地践行立德树人这一根本任务，但在本次听课中，这方面做得比较出色的不多；（3）整节授课过程，基本上使用 PPT 来展示知识点，粉笔板书辅助的极少，应在教学中适当加强板书；（4）在教学组织、语言表达、教案撰写、教材处理及学情分析等方面还有待于强化。

二、听课点评

1.卢家豪老师；课程名称：体育；教学内容：篮球。

课前准备充分，教学设计合理、时间分配恰当；示范动作规范、讲解条理清晰；集体学练与个别纠正结合，教学方法得当；能自然融入课程思政教学吗，符合人才培养目标；学生学练状态良好，课堂教学较好。

需提高之处：教学的重点、难点不够突出；缺少现代信息化教学手段的运用，可视频、云班课等教辅手段加深学生对一些篮球传球手法的掌握与理解

2.刘金平老师；课程名称：园艺植物病虫害防治；教学内容：选购合适的农药。

采用边讲边问的授课方式，同时能运用头脑风暴、抢答、摇一摇等云班课现代信息化教辅手段，组织学生参与，以此来激励学生，调动积极性；通过讲解常见农药包装外观对农药剂型进行简易鉴定，从而教会学生如何快速地选购到合适的农药，教学重点突出，教学目标明确，符合高职人才培养目标。

需提高之处：（1）教学方面，以教师讲授为主，加上专业课的内容相对比较枯燥，学生课堂反应零星，气氛平淡；对学生的关注不够，学生是否在学、学得怎么样无从了解，应以学生为主体，对其进行启发式教学，锻炼他们的实践能力。（2）教案方面，教学目标中需增加一项思政目标；教学重点与教学难点基本一致，需有所区分。

3.肖微微老师；课程名称：大学语文；教学内容：浓浓亲情 暖暖爱意。

教学内容突出，教学设计合理；教学方法多样，较为突出的是借助视频组织教学，开始用视频来介绍丰子恺对“童真”“童趣”的重视，拓展延伸时用视频来导入子女对父母的孝顺，最后引发学生对现代“孝道的思考”，教学内容处理得比

较好；学生听课认真，纪律较好。

需提高之处：全程站在讲台处以教师讲述为主，偶尔点名让学生回答一下问题，好在教学内容丰富，教学视频贴近时代主题，一定程度上提高了学生的学习状态，如果能更好地调动学生的主动性，教学效果将会更好。

4.王继坤老师；课程名称：心理健康教育；教学内容：自我发展，健全人格。

课件做得较好，图文并茂，内容形象生动、通俗易懂；各环节导入也很用心，如情景的导入、问题的导入等较自然巧妙；用云班课组织讨论问题，即时即解；教学目标明确，教学重点突出；课堂组织安排合理、细腻。

需提高之处：（1）教学方面，以讲授为主，互动不足；讲课声音不够洪亮，上课语调平淡、缺乏激情。（2）教案方面，教案没有提前打印出来给听课的督导老师；教学目标中没有思政目标；学情分析、教学内容比较简单。

5.赵晓晴老师；课程名称：乡村景观规划育；教学内容：乡村庭院景观设计。

根据学生提交的作业情况，针对学生对于乡村景观要素的运用不熟练，设计缺乏“主题性”，难以融入乡村基底等情况，从而引出“乡村庭院与城市别墅、小区院落”的区别，以及如何防止景观同质化、“千村一面”等。采用案例分析教学法，结合自身参与设计的实际案例——江苏深宅，配合教学，教学设计合理，符合高职人才培养目标。

需提高之处：课件字体较小，后面的学生不容易看清楚；授课过程中重难点不够突出；讲课声音较轻，语调比较平淡，一直以教师讲解为主，内容又比较多，学生被动听，记不住，学习状况不好，气氛沉闷，可采用多种方法调动学生参与学习；案例分析前已发现学生设计时存在的问题了，但进行案例分析时，举的例子多而散，缺乏针对性，导致存在问题仍不能很好地解决，能否以存在问题为导向，找一个针对性较强的实际案例，讲解该案例是如何进行完善的，可能效果会更好一些。

6.陶邴老师；课程名称：大学生职业生涯规划；教学内容：决策与行动计划。

讲课时始终面带微笑，亲和力较好，语言表达能力强；课程与思政能紧密融合；教学目标明确，教学重点突出，教学内容熟悉，讲解很细腻；学生听课认真，纪律较好。

需提高之处：课堂更活泼些，师生互动宜进一步强化。

7.王雪霞老师；课程名称：思想道德与法治；教学内容：科学把握理想与现实的辩证统一关系。借助李桓英治疗麻风病人的故事、照片、视频等组织教学，诠释理想与现实的矛盾；再以李桓英的事迹引导学生思考理想如何与现实统一；最后结合高职学生的实际情况，引导专升本的同学需每天坚持学习等；教学方法多样，教学目标明确，教学内容丰富；结合云班课进行教学问答，提高教学实效。

需提高之处：本课程理论比较多，建议思考一下：如何提高学生的兴趣点？

三、几点建议

1.树立学生是课堂中心、学习主体的理念。老师尽量让学生多思考、多练习，发挥学生的学习主动性。

2.教师必须充分了解学情，了解教学对象的认知方式、思维特点、学习习惯、本课程基础及学习需求等。教学才有针对性，切不可无的放矢。

3.要准确把握教学目标，目标过多等于没有目标；目标过高，难以达到；目标过低，没有价值。所以教学目标的确定要恰如其分。

4.不能按部就班地按教材上课，需对教材内容进行取舍、整合、补充，使其内容适用于课堂教学，易于学生理解；理论知识够用、实用即可，不必面面俱到。

5.项目导向、任务驱动是职业教育的基本教学模式，“教学做”一体、小组讨论、案例分析、问题抢答、头脑风暴等方法根据需要选用；理论教学不能“满堂灌”，要调动学生的主动性，多开展师生互动，活跃课堂气氛。

6.教学既要面向全体同学，又要关注个体差异，可采取分层教学或师生、生生帮扶活动，力求整体都有提高。

7.加强课堂管理，从考勤、座位安排到课堂纪律维护等等，都要规范、认真、严谨，以确保教学活动有序开展。

8.加强课程与思政的融合教育，坚持社会主义核心价值观，落实立德树人的根本任务。

督导听课点评和建言（节选九）

督导老师 陈 卫

一、总体感受

本次青年教师专项督导听课，安排我和包锦阳、李世炜、项纓老师及校外督导员周老师一组，听了肖徽徽、王继坤、赵晓晴、陶邴、王雪霞分别讲授的《大学语文》《心理健康教育》《乡村景观规划》《大学生职业生涯规划》《思想道德与法治》课程。

与几年前老部门还是科研与督导处时我参加的专项督导听课相比，本次听课总体的感受是学校新进教师的授课质量有大幅提升，课堂的教学质量更高、案例更实、可学性更强，这即得益于互联网教育技术的进步、教学软硬件水平的提升，也得益于学校美誉度的提升、教师招聘竞争更为激烈，我校新进教师的毕业学校、学历层次、能力层次等整体状况不断向好，现就听课情况报告如下：

一是人才梯次配置较好。5位听课老师中有博士研究生，有银行工作经验、律师工作经验、社会发展中心工作经验的老师，也有刚毕业的硕士毕业生、辅导员，新进教师的学历层次高、结构合理，人才梯次配置较好。

二是教学环境更优。除《思想道德与法治》课外，其余课在3号教学楼开展，四边桌子，长条型的教室有双屏幕，信息化教室布置温馨、暖色调，进入教室有亲和力感受，有利于师生的沟通，很适合情境式的小组讨论教学，不像老的阶梯教室框定座位，一眼看过去先看到座位、然后才是坐在位置上的同学们，新教室的座位随着小组分配自由组合。

三是教学的信息化融入度高。教师普遍采用了云班课教学、点到、答题，省去很多的中间管理环节，部分教师对学生的回答进行打分，记录平时成绩，过程化管理水平提高。

四是教师的带入感强，学生的参与度高。本次听课大部分班级学生都能积极融入课堂，知识点有案例开展，案例有视频支撑、内涵化知识点，情景带入感强，课堂的可学性增加，对学生的吸引力提升。

二、教学探讨

肖老师的《大学语文》课程亮点较多：课堂的分段式开展较为成功，层次感很强，给学生提供了多元的视觉，启发了学生思考：一是带领学生进入课本情境，在课堂组织小组讨论，进行了头脑风暴，换位思考，如果学生是课文中的主人公，如何处理，学生很感兴趣，参与度高；二是进行了课程思政，引入了习近平家风小视屏，提供革命元勋的家风样板；三是引入了传统文化的孝道名言名句进行了升华；四是回归现实，作为现代人，社会观念进步了，都讲人人平等了，子女减少了，物质丰富了，两代人的关系处理方面可以借鉴的选择多了，如何处理父母子女的关系，激发学生理解父母、感恩父母。

探讨：案例收尾的地方，讨论的话题是丰子恺是不是一位好父亲？同学们大多认为，丰子恺为了让孩子买到小鸡，教育孩子社会事故，不是一位好父亲，这个地方容易产生误解，让学生树立用事件上的对错去判断好父亲的标准，结论收回来可能更好：讨论的应该围绕教孩子事故的方法是否妥当，如果像丰子恺这样的国学大师都做不好父亲，我们学生的父亲大多是农民、小职员，没那么高的文化修养，在教育孩子的事项上做的不当的地方更多，两代人的矛盾更尖锐，更不可能是好父亲，不利于引导学生处理父子关系。反过来说，就算像丰子恺这样的民国大家在处理教育的问题时，行为也有探讨的地方，学生不应该在具体事项上对父母要求苛刻，尊重不同视觉，只要出发点是好的，就是好父亲，帮助学生理解父母、感恩父母。

《心理健康教育》课堂讲授的是自我发展、健全人格桥段内容，教师对于本我、自我、超我的知识点讲解清楚，课堂教学体态比较从容，授课语言流畅，采用云班课点到、班长点到结合，书本的知识都讲到了。

探讨：教案比较简单，建议补充学情分析、教学反思等内容；启发学生讨论、思考的环节可以适当加长，提升学生对知识点的感悟过程；部分案例比较简单或是口头表述，建议多准备一些小视频、ppt素材，把案例的情景构建的更丰富一些，提升知识点融入教学情境的立体性、可参与度。

《乡村景观规划——乡村庭院景观设计》的内容的教学安排，知识点讲解清楚，对乡村的符号、设计要素，乡村景观的特点、功能讲解透彻，教学组织能力、语言表达能力较强，教态比较自然。

探讨：课程是一门实践课，教学的安排上有点偏理论，在课程的设置上，教

师讲、学生听的时间长，个别学生在后半节课开小差，我们的学生听课的专注力一般在 15 分钟以内，需要不断的变化授课方式，可增加学生动手的机会，将知识点放在图纸案例、设计情境中讲解，可能学生对乡村符合的运用理解能力更好。

陶老师的《大学生职业生涯规划》课程案例比较详实，有国外工作坊的工作经验，课堂营造的也像一个小型工作坊，每个知识点都设置了教学情境，融入案例，案例有小视屏、小故事做支撑，课堂上面进行抢答，记入平时分，包括后面的几个决策量表很实用，知识很形象，学生很喜欢，如果每一节课都按照这个标准做，必出精品。

探讨：包含的知识点并不多，但是讲解很透彻，时间上可能来不及总结回顾，知识点融入到情境去了，学生的思维跟着教学情境发散出去了，最终还要引导从情境里面提炼分离出知识点，阶段性的作一个小结点评，帮助学生掌握。

《思想道德与法治》课是合班上的大课，人数较多，王老师有律师工作经历，语言能力好，气场好，对课堂掌控能力还是比较强的，治疗麻风病的案例作为主线阐述理想与现实的关系，穿插了党的理想作为课程思政的内容，整体来说较好完成了课堂教学内容。

探讨：因为是合班上的关系，学生的平均参与度不是特别高，案例方面，教学用的案例比较高大上，缺乏平实的跟学生息息相关的案例，可以增加贴近学生生活的理想案例，内容方面甚至并非所有理想都是有利的，比如为了考北大高复 15 年，放弃重点大学入学等等。在让学生掌握理想与现实的课堂知识点的同时，还可以给学生提供运用知识点的方式方法，提高用理想与现实的管理方法去应对现实生活中的问题的能力：在分析各个案例的时候也可以设置一个通用表格，如理想的萌发原因、现实背景、矛盾冲突、支撑品质、心路历程等，用通用表格作为模板去分析各个案例，增加学生动手的机会、参与的深度、讨论的频次，提升学生管理现实生活、树立自身的理想信念的能力。

三、思考与建议

近年来学校新进教师的数量大幅增加，另外还有大批量的新进教师正在来学校报到的路上，如何管理新进教师，帮助他们快速提升教学水平成为学校中长期面临的一个常态化问题，发挥督导之力、做好帮扶，让新老师近况站位讲台是一

项重要任务。

1.发挥好新老教师传帮带活动效能

从本次听课情况看，五位青年教师都没有师范学习经历，在课堂教学的开展方面体现出较大的个体差异，要保障课堂教学的质量的任务重，发挥好新老教师的传帮带活动，在确保基本的教学环节完整、教学质量保障的基础上，发挥新教师信息化水平高、亲和力强、知识面新等优势，扬长补短，快速提升教学能力。

2.营造好理论课的教学情境

本次听的《大学语文》《心理健康教育》《大学生职业生涯规划》《思想道德与法治》等课程，教学的中心是培育学生品德修养，在迈入5G信息时代的大背景下，真、善、美、智、仁、勇等正能量的知识的获取渠道很多，网络、课堂、生活中到处多有，学生见怪不怪，简单的传授知识点、照本宣科的方法收效甚微，学生缺乏的是知识点落实到实际生活的深切感受、体验、交流和启发引导，通过案例、小视频、衔接知识点，把案例的情景构建的更丰富一些，情境化的教学环节中带领学生感悟，让学生在参与情境教学的体验中学习消化知识点，提升可学性，确保课堂既有课程思政的理论高度，又脚踏实地，最终回归学生的日常工作、生活，将知识点转化为学生的个人体会，形成良好的事件应对习惯，强化工作生活事件应对的软实力。

因此，如何设置理论课的教学情境，将知识点融入教学情境成为思政方面的理论课设计的重中之重，一是丰富素材，用小视频、ppt素材、教学案例等丰富教学情境的内涵；二是多样化教学模式，用头脑风暴、启发思考、小组讨论、任务环节等立体化教学情境的环节；三是理事一体，从课程思政的高度、贴近学生学习生活的实用性等方面构建课堂的理论层次和实用价值，体现高职教学理论够用、实践为重的教学理念。

3.使用好现代教育技术

改善教师的信息化教学环境，营造优良的教学氛围，普及云班课等教学辅助软件，用于动态记录学生的日常表现分数、完成课堂作业、课堂快速点到、答题等信息，实现教学过程信息化，减少教学管理环节，提升课堂的可追溯性。

教学反思材料（一）

农业与生物工程学院 孔庆然

本次专项督导听课让我从实践上和理论上全面了解教师授课需要注意的问题，补齐自己的短板，尽快成为合格的教师，使我受益匪浅。

通过督导评价、反馈和入职一年的教学实践，我深刻认识到“有效输入”才是提升学生本领和能力的关键因素，学情分析是教师制定授课方式的重要法宝。我所带的食品班级课程“理化与仪器分析”采用小班化轮流授课方式，具有很强的“学情分析阶梯性”特点。对待大一下的班级，应该循序渐进，夯实基础理论和实验手法；大二上的班级，已经具备较好地理论和实验基本操作技能，更多的是需要引导他们的自学和小组协作能力；大二下的班级，可以进一步地进行课堂翻转，让学生真正成为课程节奏的控制者。在课后，我将多与有经验的教师、任课班级的学生、已经毕业的学生多多交流，从他们的视角来重新认识我上课的“有效表达能力”，也从社会的需求来深刻理解课程设置的侧重点应当在哪里。

同时，教师语言表达能力也对教学产生深刻影响。身正为师，德高为范，课堂上教师与学生之间除了信息交流以外，还有教师个人素质、气质等对学生所产生的潜移默化的影响。通过入职一年的培训和实践，我认识到，教师的语言在师生生活的过程中起到主要的传播媒介，作为教师需要注意自己的语言表达能力的塑造和培养。优美的表达听起来是一种享受。我觉得，教师的语言表达能力至少包含：普通话水平、逻辑的连贯性、用词的准确程度、语气和语调四个方面。教师有义务带头说标准普通话，比如常见词：下载、尽快、文档、强迫，很多人都没有留意其正确读法，我觉得普通话的纠音应当成为教师的自我修养和不懈追求。我作为大连人，方言与普通话拼音一致，但声调不同，因此常困扰于声调问题；也与普通话标准的老师交流过，字正腔圆是个好方法，我会多练习。

逻辑反映了思维的深度和敏捷度，我觉得自己在即兴发挥时，发言的逻辑时常有不严谨的地方，得知这一特点后，我要更加注重备课和课前练习，把每堂理论课当作一次和学生的生动的互动式演讲，一环扣一环地让学生感兴趣，愿意参与进来。用词的准确反应了思维的理性程度，近义词如何选择——这个问题，其实是对每一个词细微意思差异的深刻理解。在我备课和学生发言的时候，会更加

注意每一个词的使用，尽量做到准确、精炼、无歧义；和学生一道成为表达严谨规范的人。语气和语调，是给学生接收信息时的感性印象，课堂是严肃的，科学是严谨的，但授课的语气不应该是死板的、低沉的、无趣的、不近人情的。我研究了陈铭、康军、撒贝宁、任志宏、何炅等人的发言语气和语调，并积极地调整自己授课时的说话方式，让学生们感觉课堂是生动的、值得专注的，从而更好地达到教学的目的。语言表达能力是一种复杂的能力，我会在今后的教学过程中，多录音，多回放，多反思，多改进。让学生喜欢听我的课，学习天天向上。

在今后的教学实践中，我会继续努力提升自身专业技能，成为优秀的教师，为社会培养更多有用的青年。

教学反思材料（二）

农业与生物工程学院 刘金平

11月24日，我进行了园艺20-4的《园艺植物病虫害防治》课程教学，本次课程教学是一次专项督导听课，其主要教学内容是“项目一 选购合适的农药”，带领学生，明确农药的概念、农药的名称、农药标签和农药的分类；使学生能够通过外观对常见农药剂型进行简易鉴定；能够通过理化检验初步鉴定农药的质量，并能够根据实际情况选到合适的农药。

11月30日，学校召开了新进教师专项督导评课会，在会上听取了教学督导与质量评估处的老师对我本次授课的详细点评。首先督导组肯定了我此次教学的优点：（1）课堂上采取了边讲边问的教学方式，能够让学生积极参与，学到的知识及时反馈。并采用头脑风暴等信息化手段让每位学生参与。（2）专业知识方面，讲授了农药的标签识别，简易鉴定方法，并通过提问的方法，让学生在生活能够快速购买相应的商品。

不足：（1）教学活动中，以讲述为主，教学方式单一，专业知识相对枯燥，课堂上有学生打瞌睡，学生专注度不高；（2）教案中思政目标不明确，教学重难点一致，应有所区分。

针对督导老师提出的点评意见，我将从以下方面进行反思：

（1）教学准备方面：课前做好有效备课，以职业需要为导向，根据课程教

学专业知识，采用案例法、提问法、讨论法等多种方法，将枯燥专业知识趣味化，以学生为主体，让学生主动参与。同时在备课时要注意课程的重点、难点的区分，注明本次课程的思政目标，落实立德树人根本任务，将园艺植物病虫害防治与学生思想政治教育相结合，塑造学生三农情怀和生态文明观，培养知农、爱农创新型植保人才。

(2) 教学实施方面：在教学活动中，要注重专业知识的逻辑性，课堂组织要更合理一些，注重运用现代化教学手段，熟练应用云班课，做好学生的考勤，头脑风暴、课堂小组讨论、课后作业等信息化手段，鼓励学生主动参与，提高学生上课积极性，做好课堂有效互动。要以学生为主体，关注到每位学生，让每位学生都能从课堂上有所学，有所得。

通过此次督导老师的点评，我认识到自己在教学上还存在很多不足，我会认真听取意见，吸取经验教训，积极改善，提高教学水平。

教学反思材料（三）

农业与生物工程学院 王继坤

上周我校组织了督导组对新进教师听课，非常荣幸能被选中为被听课的一员，经过老师的指导、督导处专家的评审，我学习到了上好一节课所应该具备的各种能力，认识到自己存在的不足。总结本次上课的不足，我感受较深的有以下几点。

一、精心准备教案

教案需要精心设计和记录每个课时的教学内容、教学步骤的安排、教学方法的选择、板书设计、教具或现代化教学手段的应用、各个教学步骤教学环节的时间分配等等，体现了很强的计划性。由于平时在备课的环节，会选择在笔记本上或者以单独的 A4 纸记录教学步骤的安排、教学方法的选择、以及各个环节时间的分配，未能养成写成详案的良好习惯，再加上第一次被督导组听课，不了解督导组的阵容，未能及时查看群消息关于教案的要求，所以按照平时上课的习惯，没能准备好一份非常详细的教案。在以后的上课过程中，我会充分吸取本次督导听课组的建议，备好每一堂课，做好一份详细的教案。

二、上课要富有激情

“有激情的课堂教学，能够使学生带着一种高涨的激动情绪从事学习和思考”（苏霍姆林斯基）。激情是一种强烈而短促的情绪状态。在课堂教学中，学生有了激情地参与，才有认知的渴望，才有表达的欲望，才有智慧的灵动，才会引发学生深深的感悟、独特的体验。主要受语言风格、语言组织能力以及精神状态的影响，我在这方面做的有所欠缺，在之后的教学过程中，我希望能积极改变，做到深入浅出，带动课堂氛围。

三、重视课堂互动

有效的课堂互动，一方面，高职学生喜欢实践多于理念，课堂互动能够体现出尊重学生、将学生作为主体的理念；另一方面，也能让寓教于乐，让学生在学习的同时也能开心快乐。相比本科院校，高职学生理论知识学习能力较差，家庭问题较多，自卑、抑郁等各种心理问题学生较多，因此大学生心理健康教育这一课程显得更加重要。在以后的上课环节，我会时刻注意将课堂活动运用于课堂，将视频音频、精美图片、游戏活动、课堂提问等多种形式运用到教学过程中，再结合云班课分值奖励、点名册分值记录激发学生参与课堂的积极性，多鼓励学生发现问题、努力解决问题，改变学生课堂上“毫无疑问”的听课习惯，不把知识结论全盘托出，要让学生主动地参与到课堂中来。只有掌握探索新知识的方法，才能提高解决问题的能力，从而学习得更主动，更有效果。

如徐校长所说，教师要做好三个“站”——“站上讲台，站稳讲台，站好讲台”。我想经过不断改正，我一定会改正缺点、提升教学效果，争取做一名优秀的教师。感谢组织此次督导听课的部门以及相关专家。

教学反思材料（四）

农业与生物工程学院 赵晓晴

11月26日，学校教学督导与质量评估处开展了新进教师专项督导听课工作，本次听课的课程为《乡村景观规划》，作为一名新教师，乡村景观规划是园林工程技术专业的新开课程，作为第一位上这门课的老师，在开课之初倍感压力，靠

着前期的素材积累，加之教研室各位老教师在教学方面不遗余力地教授点拨，在不断的听课总结中，总结出了一套适用于班级学生学情以及教师本人的教学方式。所谓“不知庐山真面目，只缘身在此山中”，当局者迷。通过自我评估和督导评估结合才可以建立起对于自我教学问题的全面认知，感谢各位教学督导在百忙之中来听课，并对我的课堂组织提出针对性的意见，我将根据意见改进我的教学组织形式，提高教学质量。

一、教学过程设计的反思

本节课程为《乡村景观规划》中的“乡村庭院景观设计”的理论部分，被听课程为上午第四节课，前三节课学生完成了“乡村公共空间设计——台州路桥花木城研学基地广场”的文本制作，文本内容包括：场地现状分析、区位分析、意向设计分析及方案总平面图，并将作业提交到云班课。本节课首先以两个学生的优秀作业进行方案对比讨论，通过对比引起学生思考，指出学生设计的不足之处——乡村符号应用不足，告知学生在下一个项目的设计时需要注意。随后以具体案例讲解，以及云班课乡村符号识别投票，引出本节课的重点内容——乡村庭院的景观设计，对庭院的功能、要素组成进行理论讲解。

二、教学组织的反思

在听取了督导的意见之后，本次课程的教学编制内容多，课程紧凑，虽然利用了云班课进行线上线下组织讨论教学，但依然以教师主讲为主，没有充分考虑学生的接受程度，经讨论分析，我意识到应该将课堂内容进行适当缩减，将课堂交给学生，充分利用案例组织学生进行讨论，并利用智慧教室课桌可移动的优势，将学生分成几个小组进行座位排布，模拟辩论进行方案探讨，引导学生发现自我方案设计的不足之处，充分理解本次课堂教学内容，充分掌握新知识。

本节课程的技能目标是能熟练分析乡村庭院的空间形式，能熟练绘制乡村庭院的方案改造图纸。但由于对于课堂把握不足，相应的训练内容未能完成，课堂进度把控不到位，将在今后的课程设计中加以改善。

三、课程思政的反思

本次课程思政结合乡村景观设计要点，融合到课程之中，做到“润物细无声”的思政浸润，达到全方面育人的教学目标，践行社会主义核心价值观，向学生传递中国传统文化传承的重要性，在设计中需要保留先辈遗迹、传承红色文化、弘

扬民俗民风，建设社会主义新农村，助力乡村振兴，推动乡村不断发展。

“教”与“学”是课堂的主要矛盾，如何处理好这两者的关系是教师生涯中不朽的课题，充分把握学生情况、因材施教、因时施教、因地施教，实现站稳讲台到站好讲台、说精课程的蜕变。

教学反思材料（五）

机电与模具工程学院 周美艳

作为一名新入职的教师，公开课的教学考察是教师成长的关键。本学期从开学至今一共参与了三次公开课，最近的一次便是此次教学督导处针对新入职的教师开展的公开课考察。每次公开课都是对自我教学能力的认识及提高。

在此次公开课课程开展过程中，我将实践课题和课堂进行结合，通过项目导入式进行教学，通过设计案例的引入，引起学生的兴趣，结合课堂互动小游戏发散学生设计思维，拓展了课程的横向延展性，最后通过设计案例的深化，结合学生实践项目，针对性的进行点评，指导学生深入设计实践，较为顺利地完成了本次公开课程的课堂组织过程。

课程结束后，教学督导处也进行了新进教师专项督导评课会，各位听课专家给予了专业的点评和意见，我也在此过程中针对课程教学中出现的问题进行了总结和反思。

其一，教学组织过程应更具逻辑性。针对本次《设计程序与方法》公开课的授课过程，听课的黄小良黄老师提出一个很值得个人思考的问题，在教学的过程中应该更注重课程的整体逻辑体系，具体教学设计上还需要优化，以便教学安排的逻辑体系完整，这也是我以后教学过程中需要改进的点。

其二，课程思政教学应体现多样化。教学不是单一的知识传授的过程，应该更加注重思政元素的融入，在具体教学的过程中，思政应该融入到课程教学的全过程之中，从备课、上课、课后的整个过程中，都可以融入课程思政。但是，课程思政不是生搬硬套，而是在契合课程本身的基础上，有机的融入，做到“润物细无声”。在此次公开课教学过程中，我在授课的过程中，融入了职业素养与传统文化，加深学生对祖国优秀传统文化的认识和了解，同时也促进了学生对工业设计

师这一职业的认知。我也认知到，在以后的教学过程中，应该在提高学生的知识水平的基础上，多角度、全方位地融入课程思政，提高学生的综合素质能力。

其三，应不断学习最新的职业教育理念。在教学的过程中，应该明确自己所任教学生的个性特点，明确学生的层次定位，认知职业教育学生的差异性，在教学的过程中应该多发挥学生的主体性，转变单一的教学模式，针对职业教育的特点开展针对性教学，以就业为导向，将学生的心理特点和兴趣爱好同课堂教学有机结合。应该明确教师已经由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者，教师是学生学习活动的引导者，而不再是主导者，作为一名教师，应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者，师生合作学习，共同进步。

最后，上课之前应明确一堂好课的标准。一堂好课应该是目标明确、内容正确、方法得当、表达清晰、组织严密、板书有序、课堂气氛浓烈。在教学中应该把握好教学的基本任务，学会有效备课。作为一名刚刚站上讲台的新教师，应该对每一节课进行总结记录，在教学的过程中拿出对待每堂课都像是上公开课的态度，把每一次上课都看成是第一次上课的那份心态，不忘初心，永远记得第一次登上讲台的那一份敬畏之心，只有这样，才能不断进步。

教学本身就是一门遗憾的艺术，不论准备的多么充分，每一堂课的结束都有许多需要改进和提高的地方，也希望自己在教学的过程中不断进步，努力做到教书跟育人相结合，做一名新时代的四有好老师！

教学反思材料（六）

信息工程学院 余乐怡

美国心理学家波斯纳曾提出教师的成长公式是“经验+反思=成长”，在教师成长中，尤其对于我们青年教师来说，教学反思也是必不可少的。在点评会中，督导专家们肯定了我们青年教师们的专业水平，上课表达流畅，教学手段现代化等优点，但也指出课堂组织欠合理，课程思政结合不紧密，教案准备过简单等问题，并提出了以职业需求为导向，课前做好有效备课，课上做好有效互动等实用性建议。因此，我浅谈几点这次新进教师专项督导听课的反思：

首先，有关教学设计的安排。我在教学实际过程中大致与原有设计的教学目的保持一致，对重难点的讲解也通过课堂例题的讲解达到了预期的效果。但是在教学情境的引入中没有真的起到激发学生探究新知的兴趣，达到使学生进入“角色”的目的，不利于学生接受新知识。

其次，有关教学技能的表现。督导肯定了我的课堂教学语言具有逻辑性，语言清晰简练，但是我的教案中并没有融入太多的思政元素，所融入的几点思政元素也比较生硬，让人觉得是为了思政而思政，因此，在以后的教学中我应该更在课程中紧密的联系思政，让思政真正的走入高等数学的课堂。在设疑和提问方面，我的思考设问不太具有针对性和启发性，并在学生回答后没有给出恰当的点评，因此，在以后学生回答问题后，我应该给予分析评价和必要的引导、总结。课程结束时给出简练、突出重点的总结。这可以启发学生，有利于学生拓展、延伸和自学的归纳总结。

最后，有关教学观念的理解。督导也提出我课堂的一个问题，虽然有1-2次和学生的互动，但是老师讲的时间还是过多，学生的课堂参与感不是很强。因此在课后我也对此问题进行了反思，我的教学内容不仅应该重视学生对知识的被动吸收，也应该是重视课堂活动形式的展现，以达到让学生主动学习知识的目的。教学观念中另一个值得我反思的是，我所教的班级有普高的学生，也有单招单考的学生，在不同学生的知识需求的基础上，我应该实现因材施教，采用的教学方法应该适应不同学生对数学的理解能力。

总的来说，我认为反思的最终受益者不仅是老师更应该是学生。现代教学已逐渐把重心由教师的“教”转向学生的“学”，现代教学更加注重的是学生在学习中的主体性的发挥。因此，我们应注重把反思的策略运用到学生的自主学习上，把理论的重心放在教会学生如何进行反思以及对反思策略的运用上。教师只有在教学中有意识地培养学生成为反思实践者才能保证学生的主体地位。通过反思，使知识系统化，做到“书越读越薄，概念越学越清，知识越来越精”。

教学反思材料（七）

信息工程学院 林晨宽

从今年的九月初入职到现在，不知不觉已经上课约三个月。期间得到不少的成长，但是仍然有很多需要反思的地方。

一、突出教学设计而不仅仅是教学内容

教学设计是一项系统工程，它是由教学目标和教学对象的分析、教学内容和方法的选择以及教学评估等子系统所组成，各子系统既相对独立，又相互依存、相互制约，组成一个有机的整体。作为新老师，一开始认为只要教学内容准备充分，其他都是次要，而忽略了教学设计作为整体的重要性。

二、将课程思政融入到教学

课程思政指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应，把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念。课程思政建设是我们学校教学重点内容也是特色。作为一名计算机老师，后期在教授学生计算机知识的前提下，更应该把课程思政融入到教学里。

三、课堂教学活动应该更加科学

课堂教学是师生交流互动的过程。一堂课下来，要反思自己在课堂教学中是不是以学生为中心来展开；我们是不是真正意义上学习的组织者、合作者、激励者、帮助者还不是知识的传授者。从细节上讲，一堂课的教学环节安排是否合理、教学活动的组织、我们的点拨引导是否到位，学生参与学习是否积极主动，学生的主体地位是否突出，课堂的气氛是否活跃，课堂教学效果是否较好等等，都是促成教学成功的重要因素。

四、教学内容应该更加侧重技术应用

职业教育的科研有别于本科院校的理论研究，它是科研“最后一公里”，主要体现在技术应用上。所以职业教育发展科研非常重要，只是侧重点不一样，跟本科院校的理论科研有较大区别，职业教育的技术应用研究对社会发展的价值也是巨大的。因此在教学内容设计时应该更加侧重技术应用。

作为一个新老师，我需要反思和进步的地方还有很多。我希望在接下来的教

学中，能够在教学设计、教学内容、课堂教学、课程思政等方面都能得到提高。能够将基础课与专业程并重，知识与技能并重，显性课程与隐性课程并重。为学校为社会培养很多的高素质技能人才，多以工作流程为体系组织课程，重视技能的培养。

教学反思材料（八）

信息工程学院 刘辰基

2021年11月24日上午，我在1号实训楼1406机房讲授《Linux操作系统配置与安全管理》课程。当天上午一共四节课，其中第二节课的预期教学项目是第五单元管理磁盘中的任务5-8磁盘阵列管理（督导听课的课程）。学生在第一节课的案例实操过程中，出现了较多的问题，我当时的答疑过程延伸到了第二节课，导致整体课程有所延后。

教学反思一：在实际环境下，学生的接受程度和实际操作会跟原先课程预计的有所偏差，此时在总体可控的情况下，适当的慢下来，并对学生的问题进行答疑，提升学生的理解接受程度是必须的。

在对任务5-8的讲解过程中，通过对RAID-5技术和热备盘的讲解，融入课程思政内容《中华人民共和国数据安全法》中的数据安全内容，旨在提升学生的数据安全意识，在整节课的讲解过程中，我也不间断的提到数据安全意识。

教学反思二：在教学环节中，如何更加有效的、更加润物细无声地将课程思政与教学内容融合起来，让学生能够内化为行为意识，这对我而言仍然需要不断的学习、提升和探索。

课程讲解过程中，通过“师带徒”的方式，以贴合实际的角度出发，带领着学生一步步地进行实操，鼓励有问题的学生及时举手提问，并对出现的共性问题及时讲解，同时提醒学生在今后工作中的注意事项。但在上课过程中，仍然发现有极个别学生上课玩手机，发出提醒后学生停止了这一行为。

教学反思三：在现有教学模式下，如何有效的制止学生玩手机、佩戴蓝牙耳机等行为，提升学生的学习积极性，在我们更加用心的准备课程，增加课程的吸

引力的同时，仍然是一个较大的问题。

在整个案例的讲解过程中，学生一边听一边实操，最终将整个案例成功完成，之后我在云班课上布置了课堂练习，让学生完成书本中的实训练习，同时在云班课中发布实训练习的操作视频，通过学生自己练习操作的方式加深学生的印象，同时让学生在云班课中上传各自实训做出来的代码。课上的时候，学生作业提交顺序有先有后，我可以及时的对学生的作业进行批改，同时将共性问题进行总结点评。

教学反思四：通过案例讲解、实操练习、作业批改、教师点评的方式加深学生对课程内容的理解掌握。

在督导专项交流会上，督导老师提出的建议，例如要更频繁的走到学生中、加强云班课作业效能、避免被学生蒙骗等，使我受益匪浅；同时各位督导老师都提到的要重视高职学生差异性、注意讲课的深度、强调学做结合等，我深感认同并且深受启发，相信本次督导听课和专项交流对我今后的工作能起到非常好的促进作用。谢谢！

教学反思材料（九）

经贸管理学院 张 波

本次面向新教师的督导听课，本人所讲的课程是《电话销售技巧》的第七章——FABE电话营销法，从课程的准备、修改、试讲到正式上课，使我深刻领会到了作为一名专业课教师，要讲好一节课，必须要付出充足的备课时间，只有充分的准备和思考，才能有效地提升讲课的质量。通过督导老师对授课环节的点评，在教学理念、教学方法和教学设计等方面提出的宝贵意见，让我醍醐灌顶，作为一名新教师，我还有诸多需要向有经验的优秀教师学习，需要提升的地方还有很多。

结合督导老师的点评，本次课程的讲授，不足之处如下：

一、讲课过多，实操过少。对本次课的备课过程中，虽然考虑到了学生对概念的接受程度，配比较多的生活中的实际电话销售案例，力求将课程讲解的更贴近现实情景，但在实际讲课过程中，和学生的互动环节做的仍不够

充分，无法完全达到将课程从学生中来，到学生中去的效果。

二、讲课过程节奏过快。为使将FABE推销法理念讲述清晰，课程中的各个环节连接过于紧凑，使学生对每个环节概念的深入理解不足；并且在快节奏中，容易让学生降低对课堂学习的注意力。

三、教学方法不够丰富。课程中融入了一部分课程思政的内容，但融入也相对生硬，未达到督导所要求的润物细无声的效果，无法在潜移默化中实现课程中融入思政理念的效果。

对于接下来的教学过程中，本人将深刻领会督导老师在评课会上的指导教诲，并积极向优秀的老师们取经，争取能举一反三，将改进的教学方法融入到自己的课程设计和教学过程中，力争做到以下几点：

一、加强学习，提升自身的综合素养。不断丰富自身的知识功底，并结合日常的工作生活经验，是讲好一门课的前提条件。因此要一直做到终身学习，自觉进行知识与观念的更新，走进企业行业，增强自身知识与应用能力，不断提升自己的综合素养。

二、以学生为中心，丰富教学方法。要经常性地走进优秀的教师课堂，学习不同的教学方式，并融会贯通，应用到自身的专业课程教学上来。做到在备课中，不局限于教材，要结合学生情况，把握教学深浅度，将专业课程知识融入到不同的情景教学中，如应用云班课app，结合视频、案例、小组讨论和课程思政等，通过学生喜闻乐见的教学方法，吸引学生的关注度，激发课程学习兴趣。

三、勤加思考，形成常态化的教学反思。对自己教学内容、方式和效果，勤加思考，寻求听课老师、学生的意见和建议，对不足之处要形成常态化的反思，积极学习应用先进的教学方式，如翻转课题、混合式教学等多种新型教学方法，教学理念从以教材为中心向以学生的职业技能学习效果为中心进行转变。

教学反思材料（十）

经贸管理学院 郑涵之

作为一名新入职的老师，刚有两个月的教学经验，虽然现在公开课结束了，但是仍需要不断学习，更新自己的教育观念，学会总结和反思，积累经验，不断提高自己的教学能力。通过这次督导听课也使我清醒的认识到不足之处和今后提高的方向。

首先，对问题的设计能力还要加强，重点难点需要突出。在备课时，对自己设计的问题，自认为考虑地比较充分，但是在上课时候发现问题的提出方式和切入点出现了不太适应的现象，然后课堂时间把握地也不是非常的充分。这都需要在备课的时候充分花时间，花精力在这些问题上。在教学逻辑和重点难点方面并不是很突出，上课时没有对知识点进行详细或简略地区分，都花费了大量时间在讲解上，让学生们上课对重难点的把握出现偏差，这也会让学生无法全程集中注意力，导致上课的效率变差。在以后的教学设计中，我会尽量把重难点集中在前半节课，前半节课学生的注意力会较为集中，可以让同学有更高的学习效率。

然后，在课程环节设置上也需要有所改进，不应该是全理论教学，填鸭式的教学，应该与学生积极互动，让同学成为课堂的主导者，而不是接受者，在课堂上尽量把教师讲课时间控制在三分之二，另外的三分之一时间最好是学生进行自主学习，或者是老师布置一些课堂作业让同学即时的巩固。与此同时，也需要将课堂的单调理论的授课与现实的例子相结合，丰富课堂内容，让学生在较为枯燥的理论知识的时候，也可以讲一些与课堂知识相结合的时间案例，这样可以激发学生的学习兴趣，更乐意听课。

最后，根据几位教学督导老师的建议，我发现课程思政是现在年轻教师所欠缺的地方，要将上课的内容与思政结合起来，将思政融入到我们的课堂中来，是我们新老师上课的难点。将思政融入课堂，是为了更好地树立学生的世界观、人生观、价值观，在他们的成长道路上为他们指明一条光明的道路。

我作为新老师，不仅要向有经验的老师学习，学习他们的对课堂的把握能力，对重点难点的把控能力，和对学生们积极性的调动能力，同样，我也要向年级相

仿但是较为优秀的年轻老师学习他们的优点，取长补短，这样才可以更好的完善自己，让自己成为一名更好更出色的人民教师。

教学反思材料（十一）

会计与金融学院 卢岳斌

商业银行是金融机构中最重要的一种组织形式，也是国家实施和执行货币政策的重要渠道。作为金融科技应用专业的必修课《现代金融基础》，商业银行的相关知识在整门课程中具有相当重要的地位。

本次授课内容为商业银行的性质与职能，在教学设计上，主要采用讲授法和案例教学法相结合的方式进行教学；并通过设置小组讨论和随堂练习等，及时检验学生的知识点掌握情况，激发学生的学习主动性。本次授课过程总体流畅，但同时也存在以下问题：

一是课程思政结合不紧密。尽管在备课时设计了相关课程思政元素，但在实际授课时，还是过多地侧重于知识点的讲解，没有有效且自然地将这些课程思政元素融入到课程当中。在一些环节上，仅仅是一言带过，没有深入地挖掘，无法引起学生的反思共鸣。

二是导入效果不明显。好的课程导入可以激发学生的直接学习兴趣。本次授课采用了问题导入，希望通过向学生提问是否与银行有发生过业务往来，引导同学们关注商业银行的金融服务就在身边，激发学生的学习兴趣。但是从实际情况看，效果一般，导入和授课内容衔接有些生硬，没有取得预想的效果。

三是授课专业性过强，学生吸收有限。事实上，金融科技应用 21-1 班的学生为大一新生，初学金融，基础薄弱。在讲解本课重难点——商业银行的信用创造职能时，本人的讲述专业性过强，没有达到深入浅出的效果。在货币创造的推导过程中，没有用通俗浅显的语言进行表达，实际授课效果一般，可能造成部分同学对该知识点无法完全吸收。

四是课堂节奏把握欠缺。控制课堂教学的节奏，是教师教学艺术的一种表现。此次授课过程，本人在各个教学环节串联上还有很大的欠缺，也没有很好的实现翻转课堂式教学效果。仅仅是按部就班的完成课程设计内容，没有很好的通过控

制课堂节奏，激发同学们的学习兴趣。

以上是本人对此次公开课后的教学反思，后续我将针对上述所说问题进行整改。一方面积极向经验丰富的老教师讨教授课技巧；另一方面加强自我学习，吸收融合来自各方的知识和经验，开发出适合自己的高效教学方法。

教学反思材料（十二）

会计与金融学院 杨 政

我是会计与金融学院，互联网金融教师杨政。在 2021-2022 学年第一学期担任了互联网金融 19-1，19-2，20-1，20-2 的《Python 在金融中应用》这门课的老师。

《Python 在金融中应用》这门课是一门专业群共享课程，也是一堂理论和操作结合的课程。11 月 25 号下午第 6 节课讲的是第十章的内容《Numpy 和数组》。

一、关于导入的设计

本节课的导入分两个层次进行，首先通过上一节引入课程的问题，想知道同学们对于用 Python 进行数据分析有没有什么期待或者是想完成的目的，这个问题本来是一个比较简单的问题，但有些同学对于课程的理解不是很到位，他们表示想学的东西在之前的课程中已经全部讲完了。所以关于这部分的说明，可以加入到这节课中。在掌握学生的需求后，通过引入视频（一分三十七秒），详细介绍了为什么要学习数据分析，为什么用 Numpy。

二、关于对 Numpy 的认识和特征的处理

在“研究 Numpy 的认识与特征”这一知识点时，由于这一环节的知识点比较多，而且研究的几个知识点的方法雷同，讲解就显得比较繁琐，学生缺乏研究的兴趣。所以我就选择先让学生通过自学书本，找到 Numpy 各部分的内容的介绍，并认识它，接着通过小组合作讨论的形式，发挥学生学习的主动性，让他们通过有目的的探究活动，讨论交流本学期学过的数据结构类型。这样的设计避免了冗长的讲解，学生学习方式的单调，而且通过灵活多样的学习方式，促使学生有兴趣的，主动的进行探索。

三、课堂代码教学

课堂代码教学是 Python 在金融中的应用这门课，课堂教学的重要手段之一，是教师促进学生思维、增强学生的主动参与意识的基本控制手段，准确、恰当、有效的课堂代码练习可以激发学生的学习兴趣，更好地提高课堂教学效率。

著名教育家陶行知先生说：“发明千千万，起点是一问，智者问得巧，愚者问得笨。”对于这节课的代码设计，结合学期初的问卷调查，大部分同学的编程基础较薄弱，题目设计尽量简单，但设计的同时又考虑到兴趣驱动因素，因为计算机包括各项潮流的软件更新换代非常快，要选择学生这个群体感兴趣的话题才能激发学习的热情。

四、引导学生提出问题

教育家苏霍姆林斯基说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望感到自己是一个发现者和研究者。”在课程的总结性部分可以适当加入引导学生提出问题的部分。

1. 引导学生对问题的理性思考。如：“为什么？”“怎样想的？”“为什么要这样做？”“理由是什么？”

2. 引导学生求异思维和发散思维。如：“还有别的方法吗？还有更好的方法吗？还有更多的方法吗？”

3. 引导学生创造性思维。如：“有更快捷或更新颖、独特的方法吗？”

五、小结

对于督导老师的建议，对于这门偏理工类的学科，我会在之后的课程中选取更能与学生产生共鸣的例子。课程中思政元素的融入与过渡也要更加自然。课程的总结也会通过板书的形式帮助学生加深印象，在课程的最后也能吸引他们的注意力。

教学反思材料（十三）

人文教育学院 李妮西

一、反思教学内容

本节课是大学语文中国现当代文学部分散文赏析，两篇作品：朱自清的《儿女》和丰子恺的《作父亲》。内容包括了解《儿女》、《作父亲》的作者和主要内容，学习并掌握朱自清和丰子恺散文的语言艺术特色，体会朱自清和丰子恺对待儿女不同的教育思想和方法，激发学生理解父母、感恩父母、热爱父母的情感。学好这部分内容，学生既体会了文学大家们优美的散文，又能唤起学生感恩父母之心。

本课的教学重点一是理清朱自清为人父的心路历程及其散文的语言特色，二是体会两位父亲对孩子的爱意和自责，家风家教的重要性。其中，第二点既是重点也是难点。在教学过程中，第二点落实比较到位，但第一点落实还有些欠缺。

针对黄教授对我的评价与建议，在教学内容上，除了要引导学生对文本进行理性分析，更要引导学生关注文学大家们的散文之美，情感之美，文学之美。

二、反思教学过程

教学过程中，尤其注意导入部分，亟待加强改进。针对专家的评价与建议，我会在导入新课环节，把原本的王凯和李雅的例子做精改，或另外设计，不必刻意引导学生思考爱情和亲情关联度和可比性，而是用更自然的衔接方式让学生明白亲情的珍贵。因此，可以用亲情或孝道为主题的视频，带学生做一个课前热身。我要在教学过程中，注意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，要真正让学生动起来，活跃起来，才是高职教育较为良好的状态，切莫只流于表面。

三、反思教学效果

本堂课的整体效果较好，学生回答问题积极，课堂连贯性好。但在教学方式上仍要改进。要做到以学生为主体的教学方式。大学语文课应当是思维活跃，各抒己见，氛围轻松的文学课堂，因此，不能一味老师讲，学生听。我要注重授课的艺术，活跃课堂气氛，激发学生学习兴趣，采用灵活多变的教学方法。

四、教学细节改进

首先是“润物细无声”的课程思政元素。大环境讲求课程思政，但不要过多且刻意地去强调，要回归到文本知识点本身，注意思政元素的认识与实践的磨合得当。

其次是要分析学情。区分本科院校和高职院校的教学方式。本科院校的学生，自主学习、认真听讲的学生占绝大多数，因此，在自觉性方面比高职院校的学生要高。而台科院作为一所高职类院校，其中的学生积极主动性并不很高，他们也很难自觉主动地去完成某项任务，因此就需要任课教师的循循善诱与悉心指导。另外，学生所学专业 and 生源地也是我需要关注。大学语文课是全校公选课，授课对象来自各个学院各个专业，因此备课时要注意区分。

接着，注意板书书写。本节课虽有板书设计，但还不够精美，作为一名中文教师，更应该精进自己的板书设计，写一手好字，把汉字美传递到学生心中，无愧于中文专业！

五、个人体悟

经历了上周四的公开课，我受益良多。首先，特别感谢各位领导专家不辞辛劳来听课，以及督导处的领导召开督导评课会。在评课会上，诸位前辈给出的意见，犹如指路明灯，每一条都弥足珍贵，这给我教师生涯留下了浓墨重彩的一笔，也是我从教以来拥有的一笔巨大的财富。

习总书记说过：“全社会要大力弘扬尊师重教的良好风尚，使教师成为最受社会尊重的职业。”作为一名青年教师，我十分渴望成为学生心中的好老师，受人尊敬的好老师，但是成为一名好老师远远没有那么简单。犹如孔子有罄折之美，教师作为学生健康成长的指导者、引路人，要用自己的爱心、知识、智慧点亮学生的心灵，要锤炼自身理想信念，积极践行社会主义核心价值观，牢固树立改革创新意识，踊跃投身教育创新实践。本次公开课，既让我在教学方式方法等方面有所更改和进步的空间，又让我明白了学校老一辈教师对于新一代青年教师的满怀期待和拳拳之心。

最后，感谢学校能够给予我这一次成长的机会，我必将以更努力的姿态努力上好每一堂课！

教学反思材料（十四）

人文教育学院 肖微微

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的，而学生是被教的主体，一切需要为学生服务。作为一个初出茅庐、缺乏教学经验的新老师，要如何更有针对性地教、更有重点地教，更有效率地教，将会是我修炼的重要内容。

在本次专项督导听课中，我执教的是《大学语文》课程中的中国近现代文学内容，课文是丰子恺《作父亲》。针对我的临场表现，督导组老师们非常诚恳地向我提出了以下几条建议，我也由此总结了我需要努力的方向，作了以下反思。

一是由于缺乏经验，导致现场音响扩音效果较差的问题。我需要改进持握麦克风的手法，适应智慧教学楼的先进技术，以便在物质基础条件层面取得更好的教学效果。

二是由于课文探讨的核心内容较复杂，思想内涵较深刻，我上课的语速显得与难度不匹配，有过快的嫌疑。我需要在以后上课的时候，因时制宜，因地制宜，针对具体课程要求来调整自己的教学语速，有效降低学生的接受难度，以跟上教师的节奏。

三是教案提纲略嫌重点不够突出，虽然本人授课内容中已有丰富的思政内容，但在教案里的教学目标、教学学情部分，关于思政教育的重点仍然不够集中和突出，我需要对此作出改进和补充，进行思路的提炼，让教案的整体架构变得更加完整和优秀。

在上课过程中，我还总结了自己的一些其他问题。

比如，本次课堂上一共有两次问答互动环节，但学生缺少足够的热情，需要我在讲台上进行不止一次的引导和动员，才有主动发言的同学。这或许是学生对课文仍然理解不够全面，没能够充分思考的缘故。

基于以上状况，我认为，作为教师首先要有正确的意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。若学生没有足够的收获，就是无效教学。

而针对以上问题，我会从以下两个方面进行提高。首先，在教学的设计中要充分为学而教，备课时要多备教法，为学生营造更好的课堂气氛；同时，要多鼓

励学生开口，除了及时引导思路，帮忙找到解决问题的切入口之外，还要在之后及时地表扬，促进师生互动的良好循环，以求得更好的授课效果。

总之，以学生为中心，来实现大学语文学科工具性与人文性的统一，任重而道远。本次专项督导听课，对于每一位老师来说都是一次历练，我将在反思中精益求精，不断提高自身能力，构建更好的教学环境和愉悦的教学氛围，让学生得到知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的全面发展，实现高效语文课堂的构建。

教学反思材料（十五）

公共基础学院 卢家豪

2021年11月23日下午，校督导组老师对我的《体育1（男）》课程进行了督导听课。教授内容为：篮球——行进间传接球。课前我认真备课，精心设计。在“立德树人”教育背景下努力挖掘体育中的思政元素，积极将思政元素融入体育课程之中。在课后，督导老师给我点出了问题，指明了修改、提高的方向，使我受益匪浅。

本节课的设计主要分为四个部分，分别为：课堂导入、主体内容学习、素质练习、拉伸总结。本节课的思政主题是“团结”，这四个部分也均围绕这一主题展开。在课堂导入部分，我融入“东京奥运会中国女子三人篮球队获得铜牌”这一事例，通过问答互动后再进行案例叙述的形式展开。从中国三人女篮成功事迹引出队伍团结协作的重要性，再说明篮球团结协作离不开队友间的传接球，并以此进入本节课的教学主体内容部分。本节课教学的主要学习内容通过三个练习循序渐进地展开。练习一为原地传接球练习，这个练习是行进间传接球的基础。练习二为迎面跑传接球练习，这个练习需要整组同学的协调配合，共同完成，在提高传球能力的同时也能增加队伍间的团队凝聚力。练习三为两人一组行进间传接球，这个练习对于学生的传球能力及两人间的配合默契提出了更高的要求，也是本节课的主要学习内容。本节课的素质练习为分组俯卧撑与收腹跳，这两个练习在分别锻炼学生上肢与下肢的同时，提升组内共同拼搏的意识。第四部分为拉伸总结，结合主题在同学们拉升放松的同时，与同学们一起回顾总结本节课的内容，即需要同学间相互团结协作，默契配合，共同完成的传接球练习。在教学过程中

努力与学生沟通互动，充分调动学生积极性完成练习。

在结束本节课教学后，结合学生反馈及督导老师们的指导建议，再经过自己认真反思后，我做了如下总结：

首先，本节课的优点需要继续完善与保持：

1.体育课程融入思政元素，并结合教学内容选取相关思政主题，围绕思政主题展开教学，在技术学习的同时提升学生的道德意识，坚定学生的思想信念。

2.声音洪亮，技术教学的步骤清晰，也积极与学生沟通互动，课堂气氛较为活跃。

然而，仍然存在许多不足的地方：

1.教学内容安排紧凑，课堂之中讲的教多，练的较少，教学重难点还不够突出。

2.思政主题的选取还需进一步斟酌，“团结协作”比“团结就是力量”更为契合本节课的教学内容。

3.“行进间传接球”的难度相对较大，学生之间的篮球基础存在差异，对于不同基础学生完成该练习时没有做好完成要求的区分。

4.对于课程时间进度的把握不足，导致部分内容时间花费较多而影响接下去的教学。

总之，作为新老师，我在教学上拥有自己的闪光点，但也还存在很多不足。但我不怕，我敢于克服困难，大胆创造，勇于开拓。我会朝着目标不断奋进，努力沿着前辈们的足迹不断前行。

教学反思材料（十六）

公共基础学院 陶 郇

对于一位过去没有任何教学经验，并且作为《大学生职业生涯规划》这门课程的第一位专任教师，这两个月以来，我一直在摸索如何能更好地讲授这门课程。我不断地跟经验丰富的教师学习，注重教学过程的反思，努力提升自己的教学能力。这次公开课，也是对我这段时间学习成果的一个检验。

首先，非常感谢此次的公开课，让我重新认识了金融科技应用 21-2 班的学

生。为什么说是重新认识呢？在我的印象中，这个班级的学生不吵也不闹，相对来说比较乖巧。在这次公开课中，有学生因为回答错了问题不停道歉或者感到紧张，我突然意识到：因为她们的乖巧，我反而忽略了她们也需要鼓励和关怀。教育，不单单是传授知识，更要帮助学生成为自己。成为自己，不是说为所欲为，而是拥有一个积极向上的阳光心态，能够勇敢地面对未来生活和工作中的挑战，能够让自己发光发热，一起照亮整个社会。

其次，在这次教学过程中，我主要采用了案例教学法。对于高职学生来说，理论学习相对比较枯燥，教师需要想尽各种办法吸引学生的注意力。经过这两个月来的摸索，我发现学生对播放有趣的视频、讲故事、课堂游戏、角色扮演、绘画等还是比较感兴趣的，他们的动手能力相对来说也是比较强的。好的课堂教育是以学生为主体，学生不单单是知识被动的接受者，更是知识的主动学习者。在未来的教学过程中，我会更加注意选择学生感兴趣的教學手段和教学方式，培养他们的课堂积极性。

当然在教学设计和准备上也有很多的不足之处，非常感谢督导老师的细心指点，比如有几张 PPT 的字体太小，学生需拿出手机拍照才能看清，这非常影响课堂教学。在未来的 PPT 制作过程中，我会更加注意字体的大小和色彩的选择。在使用大量案例的同时，我没有对相关知识点进行小结，没有对这堂课最重要的东西加以回顾提升。在未来的教学设计上，我会在课堂小结上下功夫，从而帮助学生掌握知识、总结规律。

最后，非常感谢督导老师们对我的鼓励。尤其是开学之初，初任教师岗位的我对于自己的教学风格不是很自信，李世炜老师那句“你还是很有教师风范，还是比较了解高职学生的心理特点”给了当时的我极大的鼓励和信心。也非常感谢那么多同事和资深教师对我的帮助，她们慷慨地向我传授教学经验。甚至当我嗓子讲不出话的时候，陈伟丽老师给我上了两节以气托声的课，让我能够完成教学任务。

教学反思材料（十七）

马克思主义学院 朱巧涯

作为新教师，我在上课过程中还存在很多问题，本次督导听课也给了我很大启示。现将自己身上的不足进行总结，希望能够改正不足之处，取得更大的提高。

本次课程，我讲的内容是课说浙江第一课：富裕浙江。主要内容包含四个部分：一是浙江省概况，二是浙江经济的发展历程，三是浙江经济发展取得的成果，四是富裕浙江的蓝图。从简答你眼中的浙江是怎样的和看图片猜浙江地级市导入，学生回答，讨论，教师总结，随后进一步展开本节课的内容。

在上课过程中我也认识到了自己的问题：

一是时间安排不合理。这是第二次上富裕浙江的内容，在第一次上完后，我根据第一次上课的情况，对课程的内容进行了调整。对第二次上课的进度缺少准确的预判，导致在第一部分花的时间较少。除此以外，富裕浙江是课说浙江的第一节课，所以我本来也有意在本门课程开始之前多花一些时间进行课程导入和解释课程安排，这也是导致本次课程进度较慢的原因之一。课说浙江作为一门新课程，目前前期资料比较缺乏，课程开发制作难度大，需要老师们投入更多的时间和精力，作为新教师我在课程开发上有所不足。在以后的教学工作中，我要积极向其他有经验的老师学习，特别是向教授同一门课的老师学习，提高自己统筹规划和合理安排时间的能力。

二是重点不够突出。本节课的主题是富裕浙江，我在前面三部分内容上花的时间较长，最后一部分时间较短，导致重点不够突出。本节课的重点内容是第四块：富裕浙江的蓝图，包括三个重要政策文件（一）八八战略：2003年7月10日，省委十一届四次全会召开。时任浙江省委书记习近平第一次系统提出进一步发挥“八个方面的优势”、推进“八个方面的举措”；（二）《中共中央国务院关于支持浙江高质量发展建设共同富裕示范区的意见》（总体布局）；（三）《浙江高质量发展建设共同富裕示范区实施方案（2021-2025年）》（全面细化了第一个5年发展目标）。在第一节课里，我花费了过多的时间在第一部分浙江省概况和浙江经济发展历程，没有突出三个文件的重要内容。在以后的教学工作中，我要密切

联系时事政策，补短板，抓重点。

教学反思材料（十八）

马克思主义学院 王雪霞

理想与现实之间的关系是第二章的重要内容，目的就是让学生们在掌握理想与现实之间的辩证统一关系及理想实现的长期性、艰巨性和曲折性后，能够正确看待理想和现实的矛盾，走出思想认识上的误区，明白理想实现的长期性、艰巨性和曲折性，学会正确处理实现理想路上遇到的困难；

我的教学内容主要分为三个部分，第一部分是理想与现实的对立，第二部分是理想与现实的统一，第三部分是理想的长期性、艰巨性和曲折性。在第一部分中，要让同学们知道理想与现实的对立是一种常态，理想如果和现实完全一样，那理想还有什么意义。在了解这个知识点的同时，要避免两种认识的偏向。第一种就是用理想否定现实，对现实大失所望，这里我主要是例举了正反两个例子来说明如何突破这个误区，一个是大学生毕业后面对全新的职场会出现跳槽高峰期，另一个是麻风病医生李桓英在面对困难的时候是如何去认清问题并勇于解决，最后取得了成功。第二种偏向是用现实否定理想，丧失信心和勇气，也是用正反两个例子，一个是麻风村的村民对现实生活失去信心，另一个是身边人的故事说明学生在学习的过程中会遇到困难，但是坚持理想下去，未来会有一个好的结果。第二部分是理想与现实的统一，也是例举了李桓英的故事。第三部分我分为两个问题，一个是用航天事业的发展和李桓英的故事说明任何理想的实现都需要一个过程。生活中也要认清这个问题。不管是学业还是爱情都需要时间去积累和沉淀。另一个就是理想的实现不是一帆风顺，面对挫折时如何去应对。

本次教学的方式主要是通过交互式引导同学说出自己或身边的故事思考理想与现实的矛盾问题。再用示例式的讲解方式让学生从别人的故事身上去明白道理。最后是诱导式教学诱导学生思考今后再实现理想的路上，面对挫折的时候应该如何去应对。

一节课下来，发现学生们收获较多，互动也比较好，基本上达到了我预定的效果，但是再教学过程中也存在不足的地方。比如理论的深度还需要加强。设置

的问题比较大，有些细节问题处理不到位。听课反思让我受益匪浅，相对对于今后提高我的教学能力起到很大的作用。

抄送：校党政各领导，各部门，各二级学院。

教学督导与质量评估处

2021年12月8日印发
