

台州科技职业学院

督导简报

(第三十期)

教学督导与质量评估处编

2022年12月15日

目 录

专项活动综述	- 1 -
督导听课点评和建言（节选一）	- 2 -
督导听课点评和建言（节选二）	- 3 -
督导听课点评和建言（节选三）	- 7 -
督导听课点评和建言（节选四）	- 10 -
督导听课点评和建言（节选五）	- 13 -
教学反思材料（一）	- 17 -
教学反思材料（二）	- 18 -
教学反思材料（三）	- 19 -
教学反思材料（四）	- 20 -
教学反思材料（五）	- 22 -
教学反思材料（六）	- 23 -
教学反思材料（七）	- 24 -
教学反思材料（八）	- 26 -
教学反思材料（九）	- 27 -
教学反思材料（十）	- 29 -
教学反思材料（十一）	- 30 -

教学反思材料（十二）	- 31 -
教学反思材料（十三）	- 33 -
教学反思材料（十四）	- 34 -
教学反思材料（十五）	- 36 -
教学反思材料（十六）	- 38 -
教学反思材料（十七）	- 39 -
教学反思材料（十八）	- 41 -
教学反思材料（十九）	- 42 -
教学反思材料（二十）	- 43 -
教学反思材料（二十一）	- 44 -
教学反思材料（二十二）	- 46 -

专项活动综述

11月17-25日，教学督导与质量评估处组织了新进教师专项督导听课评课活动，本次专项活动针对新进教师有无师范类专业背景、有无企业工作经历进行分类听课，分别听了徐赵梅等22位新进老师的课，开设的课程包括《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》等思政类课程、《管理学基础》等理论课、《幼儿教师音乐技巧》等理实一体课程以及《体育-足球》等实践竞技类课程，参加督导听课评课活动的有包锦阳、黄晓彬、林子文、赵效萍、李世炜等5位督导专家，相关职能部门负责人、各二级学院的部分领导也参加了听课。

11月29日下午，教学督导与质量评估处组织召开了评课会。会议由曾希君处长主持，参加会议的有5位督导专家、人事处、教务处、各二级学院教师代表、开课教师。

会上5位督导专家先后对开课老师上的课进行了点评。点评中，专家们肯定了青年教师们专业水平高、上课热情、精神饱满、教学手段现代化等优点，但也指出课堂教学方法单一、课程思政结合不紧密、新版教案书写不规范等问题，并提出了新进教师应积极组织参加集体备课，加强交流学习、注重教学反思、研读相关政策文件等建议。其次，新进教师代表就自身对于课堂教学相关的问题、困惑，如何提高教学能力等问题与督导专家进行讨论交流。随后人事处、二级学院相关人员就学校、学院对于新进教师的培养政策与方法进行了交流。

最后，曾希君处长就此次会议对青年教师们寄予三点希望：一是“热爱”，热爱学生、热爱学校、热爱职业、热爱生活；二是“勤学”，向书本学、向实践学、向身边的优秀教师们学，不断增长学识，反思提升；三是“实干”，要能干、敢干、会干，大胆尝试，增强本领，快速成长为学校的中坚力量。

督导听课点评和建言（节选一）

督导老师 包锦阳

一、听课感受

本次督导处安排两组对 22 名新进教师进行集中听课，我们这组听了罗娟、齐伟、王碧瑶、张敏敏、王宇阳、武祥、王涵、包茵、李雅娴、徐晓丹、李聪辉 11 名教师的课，总的感觉教学质量和教学效果比较满意，体现在以下一些方面：

(1) 教师精神饱满，准备充分。(2) 讲课内容熟悉，教案规范。(3) 课堂组织重视、教学设计合理。(4) 讲究教学方法，重视教学手段。(5) 注重师生互动，活跃课堂气氛。(6) 语言表达流畅。(7) 注重信息化手段运用。

通过听课，也感觉新教师中存在一些问题：(1) 课堂组织问题，有几门课的教学组织形式和教学组织过程还可以优化。(2) 满堂灌问题，个别教师还存在老套路教学、满堂灌现象，缺乏师生互动。(3) 课程思政问题，教案中都有撰写思政要求，但在教学中能有机结合并加以表达做得出色的不多。

二、课堂点评

1.包茵老师。课程名称：高等数学；教学单元：函数单调性。

该课程主要使同学们掌握函数单调性定理和学会通过导数来计算函数的单调区间。总的感觉教学认真，运算熟练，亲和力强，原本以为数学教学会是一门比较枯燥的学科，但使人意外的感到这节课取得比较好的效果。教学中有四个亮点：一是教学组织精心设计，从提出问题——知识讲解——例题讲解——课堂演练——总结评价，环环紧扣。二是讲解熟练，运算熟练，充分展示运算之美。三是熟练运用触控一体机。四是学生听得津津有味、有较强的吸引力。

建议：数学教学如何与实际运用、与课程思政有机融合，值得探究。

2.李雅娴老师。课程名称：心理健康教育；教学单元：情绪。

该课程主要通过认识情绪、理解情绪这两方面来阐述情绪对个体身心及行为的重要意义。该堂课有三点做得较好：一是用“南辕北辙”的游戏来引出“情绪”，引人入胜。二是用案例来组织教学，如世界杯足球赛、北京冬奥会等，增加说服力。三是表达流畅。

建议：在阐述问题的深度和广度上再提高一些。

3.徐晓丹老师。课程名称：动画制作；教学单元：遮罩层。

该课程主要通过学习和掌握遮罩层的技巧，达到展现特殊的动画效果。该堂课有三点做得较好：一是教学设计较为完整周到。二是重点突出，操作熟练。三是学生学得认真。

建议：整个教学中指导时间安排较好，如何把握好整体指导与个别指导的安排？

4.李聪辉老师。课程名称：动态网站开发；教学单元：成果展示与分享。

该课程是对已分组完成的动态网站设计（新闻管理系统）进行成果展示与评论。该堂课有两点做得较好：一是教学设计较好，有利于实践，有利于互相学习。二是教师点评（指导）有针对性，同学收获较大。

建议：实施这种教学安排，要注意两点：一是分组中只有一、二个人作为代表在做，其他同学怎样发挥作用？二是“进行完善”环节，怎样抓落实？

三、三点建议

1.要把握课堂的特点，突出优势，发挥优势，吸引学生，以掌握知识，提高技能。

2.为了培养学前教育专业学生的技能，尽快建设数码钢琴教室

3.个别老师对职业教育的性质、方法和要求还不太熟悉，应重点加强帮助和指导。

督导听课点评和建言（节选二）

督导老师 黄晓彬

一、总体感受

本次专项督导听课，我们组共听 11 位新进教师，涉及各个学院，有师范类与非师范类专业。从相关材料及听课情况看，我们的新教师绝大部分工作热情饱

满、专业知识扎实、备课状况认真、教学态度诚恳、课堂效果较之平时有所提高。但是各人情况又不相平衡,或多或少地存在一些问题,有待于不断地改进与提高。究其原因,有理念的问题(职业教育理念、学生为中心的课堂教学理念),还有方法的问题,等等。根据分工,对以下几位新进教师的公开课做些点评。

二、个体点评

第一位,王茗蕾老师。王老师地理专业毕业,已有4年的教学经历(曾在北师大台州实验学校任教),积累了一些教学经验,现担任我校旅游管理专任教师,其科研成果一部分是旅游方面的。这次所教课程是《管理学基础》,授课班级是旅游管理22-2班。这个班是3+2。王老师在学情分析里说,学生基础知识薄弱、学习积极性不高、学习主动性较差,需要引导式教学。课堂上,王老师的确采用引导式教学,“扶着学生走路”,非常认真细致,结合提问讲授,讲课条理清楚;通过案例法,从感性到理性,让学生明白其中道理;组织小组合作活动,利用5w1h制定计划,这些都是不错的。可以提升之处:1.导入新课部分,叫了2、3位学生来说说自己日常生活中制定过哪些计划,具体内容是什么。但学生的回答很简单、很平淡,没有激起多少“水花”。好的新课导入应该激发学生学习的兴趣和欲望。道家的“计划思想”是“凡事预则立,不预则废”。既然正面(预则立)无法激起水花,我觉得不如来个反面(不预则废)再激,没有计划必然导致事情的不顺畅甚至失败,那么怎么个不顺畅甚至失败?好奇心会使大家产生兴趣,情绪被激发出来了,气氛活跃起来了,这时,老师因势利导,引出这节课的学习内容——计划,这样可能效果更好。2.人的思维逻辑顺序应该是“做什么”、“为什么做”、“怎样做”,知道做这件事的重要才会认真地去考虑如何做好这件事。制定计划的5w1h法的排列顺序也可以说明第二个w(why)的重要,它位列第二,这是符合人们的思维习惯的。所以应该把计划的重要性(作用)提到第二个环节来学,而且要正着、反着来学,只有先把计划的重要性讲透了,学生才会觉得有继续学下去的必要,而且一定要从具体事例引申出来。3.老师是旅游专业的老师,学生是旅游专业的学生,所举事例除了学生及其身边的人和事,最好结合专业,多举旅游方面的例子(课上王老师展示了自行车公司的计划,播放了买土豆的故事的视频,缺少旅游专业方面的),如果换成旅游方面的事例,学生可能会更感兴趣,对其专业学习也有帮助,体现职业教育的特点。4.要多多关注

课程思政的渗透。

第二位，梁湘榕，足球教师，曾担任足球浙江省队队员、海南师大女足队长，获国家运动健将证、中国足协C级教练员等证书，参加比赛获奖很多，个人足球素质和技能很好，实践经验丰富。本节课教学的内容是行进间传接球射门。这个选修班是大二的学生，对足球知识有一定的认知，足球技能学过一些，但参差不齐，对行进间传接球射门技能掌握不够，但学习的积极性比较高。梁老师针对学生实际，采用进阶式策略以及多种方法、多样方式组织教学、分组练习，做到认真细致、渐进有序。热身运动采用喊数抱团游戏，增加趣味性，又达到热身效果。作为新教师，能做到这些是不错的。可以提升之处：1.课程思政方面，只是在整队完毕之后，以不久前中国女足逆境荣获亚洲杯冠军为例，让学生了解女足精神——祖国荣誉高于一切，为了祖国荣誉永不放弃，永不言败。这种方式作为知识了解、鼓干劲固然可以一用，但如何渗透在教学、训练当中，让学生切身感悟、体会，内化于心，外化于行，需要老师根据教学内容、学生状况等等，敏锐地抓住时机，水到渠成地加以启发、引导。比如，训练时当学生坚持不住想放弃时，可用女足的精神鼓励他们；当分组练习时，可用团队合作精神激励他们相互协调、相互配合，去争取胜利，等等。2.学生足球的基础不平衡、有差异，除了老师的悉心指导，如何发挥基础好的学生的帮带作用，值得我们考虑的，比如以组为单位、结对的方式、平时分奖励的手段，调动基础好的同学的积极性，促进基础差的学生尽快赶上来。3.对学生既要爱护，又要严格要求。严格要求，新教师有时难以做到。严师出高徒。学习上要求严格一些，对学生有好处。

第三位，蔡鹏老师，双学士一硕士，留学美国期间曾参加美国乒乓球男子单打比赛获得第二名，这次任教《大学生职业生涯规划》。点评意见：1.理论知识采用讲授法，讲解比较清楚，但教师讲得较多，应该多给学生表达的机会，让学生多多地动脑、动口；2.案例分析法（低头拉磨）、游戏活动法（撕纸条：时间都去哪儿了）都安排不错，能够激发学生去思考、去参与，但蕴含其中的道理（课程思政）最好让学生自己去领悟、来说出。3.时间分配有些问题，教案里安排的时间与课上实际所用的时间有差距，比如环节四”导入“部分，教案里安排了5分钟，而实际到”导入“结束已过去了16分钟，环节六”职业生涯规划的意义“这部分，教案里安排了10分钟，实际只用了4分钟，环节七”系统职业生涯

规划的步骤“，计划安排 15 分钟，实际只用了 10 分钟，主要原因是，本该安排在第一课时的”课程培养目标“、“学期成绩评定“等内容拖到了第二节课，占用了第二课时，导致后面两个环节时间压缩，学生活动无法施展，所以一定要合理掌控时间。

第四位，唐佳敏老师，任教《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》，理论阐述条理清晰，善于联系学生日常实际启发、引导；所举事例“上接天线”（党和国家重大政策和事件）、“下接地气”（教师本人以及本校、本地事例，如温岭的民主恳谈会、台州的轻轨 s1 线票价听证会等），还有通过中美选举比较帮助学生理解等等，都是不错的。可以提升之处：1. 教师讲得较多，让学生发挥的机会给得不够（比如问到学生在学校里参加过哪些民主活动，可以课前布置思考任务，不至于课上学生回答寥寥无几、冷冷清清），师生互动还需加强；2. 两个班合班上课，人数较多，要多关注后面学生的学习状况，在增加内容趣味性、增强学习兴趣的同时，还要加强课堂的管理。

第五位，江瑜老师，医学博士，科研成果比较丰盛，任教《药学基础》，药学基础知识非常扎实，讲课条理清晰，可以提升之处：1. 主要采用讲授法，教师讲得多，师生互动少，且没有形成活跃的学习氛围，比如有几个交流讨论的环节，但都没有精心组织，效果不甚理想；2. 课程思政融入，教案里有安排，以案例为载体，通过分析加以融入、渗透，但都不够到位；3. 学习“抗 RNA”病毒药这个环节，安排了一位学生充当小老师上台讲授这方面知识，任务是事先布置的，对于这位同学来说可能是一种学习、锻炼，但对于其他（绝大多数）同学来说是一种损失，因为无论如何，不管是知识的传授，还是语言的表达，等等，这位同学都无法跟老师相比，这个可以从下面同学的状态变化（由开始的好奇到后来的不专心）得到证明。这种方式是否可取值得探讨，因为我们的教学对象不是个别或少数，而是全体同学，我们得为全体同学考虑。

三、几点建议

1. 既然选择了教师职业，就要具备教育的情怀。有了教育情怀，才会教育过程中投入真诚的感情，才会努力把教育教学中的每一项工作做好。

2. 要树立职业教育理念、树立学生为课堂中心的理念。要改变教师是课堂主角、学生是课堂配角这种传统的教学观念。课堂上，老师要尽可能发挥学生的学

习主动性，让学生忙起来。

3.教师要充分了解学情。了解学情，教学才有针对性，否则就是无的放矢。课堂上还得多关注学情（即学生的学习状态），不能只顾自己讲课。

4.要准确把握教学目标，目标确定不要过多、过难、过浅，要恰到好处、恰如其分，跳一跳能够摘到桃子。

5.不能机械地、简单地、按部就班地按教材上课，教师要对教材内容进行灵活加工，使内容适用于课堂教学；备课时，不仅仅钻研教材，还得一头连着课程标准，另一头连着学情，对教材内容进行增减、重组、整合，变成适合课堂教学、学生易学乐学的内容。

6.理论课最难上，老师教得吃力，学生学得乏力，满意度又不高。受传统教育理念的影响，往往采用灌输式的授课方式，学生被动地接受，效果不理想。那么理论课如何上好呢？我们建议：一是理论知识要求够用、实用，要精讲，不能“灌输式”，；二是努力使理论教学实践化，就是要激发、引导学生，用“动”（动手、动脑、动口）的方式去学习理论、获取知识，让学生成为学习的行动者，而不是教师由直接告知。

7.项目导向、任务驱动、“教学做”一体是职业教育基本的课堂教学模式，不能只追求形式，要灵活运用、讲求实效。

8.要多观摩多反思。新教师要多听老教师的课、优秀教师的课，对于快速提高自己的从教能力有帮助。新教师还要多反思。对自己的教学过程、教学结果以及学生的反馈意见进行有针对性的反思，找出教学中的低效或无效问题，研究隐藏其中的教学理念和方法原因，寻求解决的方法和策略，加以改进。

督导听课点评和建言（节选三）

督导老师 林子文

在学校督导处的精心安排下，本次督导听课，我们这组听了十一位教师的课

程，都很有代表性。总体感觉是，这些教师个人整体素质好，在教学中都很认真、很努力。这次听课活动也进行得很顺利，很成功。

一、听课感受

1. 授课教师情况

授课的十一位教师均能按照教学计划实施教学任务。教学态度端正，教学内容阐述比较清晰，多媒体教学熟练。授课教师的课堂教学组织结构大体上安排得比较合理，教学手段使用恰当。在讲授知识的同时，注重学生的互动参与，重视学生的能力培养，课堂教学也取得较好的效果。在言谈举止方面也比较得体，教态仪表等细微处也很注意规范性和示范性。

这里要提一下，欧阳琪老师的清晰语言很有“亲和力”，能吸引学生活跃课堂气氛。还有林敏老师的课堂教学节奏和教学时间也把握得较好。

这次听课活动，还觉得教学准备工作有待加强，特别是要过好“教案关”，有些教师的教案“课程思政融入”在教学环节中就没有体现。

2. 学生情况

总体上学生的课堂纪律及秩序是比较好的。但也有个别学生上课有讲小话和玩手机现象。

二、授课教师课堂教学情况：

徐赵梅老师

课程名称：幼儿教育心理学

教学目标明确，教学内容组织合理，课堂阐述清楚。教学设计过渡自然，通过案例讲授维纳归因理论的六个维度划分的知识点。通过云班课心理测试问卷，引发学生认真思考、主动学习，提高了教学效率。建议课堂中要多加强师生互动，活跃课堂气氛。

欧阳琪老师

课程名称：习近平新时代中国特色社会主义思想概论

教学目标明确，课前准备充分，课堂教学思路清晰，教学设计采用视频、互动抢答等方法引入新课。利用猜谜、案例、视频等手段，促使学生集中注意力听课。教学中能引导学生参与课堂互动，气氛较为活跃，收到较好的教学效果。课堂中教师始终面带微笑，语言清晰地讲授知识，很有“亲和力”。建议多举贴近学

生身边的例子，加深学生对知识的掌握。

倪晴老师

课程名称：旅游政策与法规

课前准备充分，教学目标明确，教学思路清晰，主讲内容阐述比较清楚。课堂上运用信息化手段，扩大学生的知识面。通过案例分析、讲解与提问结合，加深学生对知识的理解。建议把握课堂时间的合理分配。

颜传聪老师

课程名称：Excel在财务中的应用

知识目标明确，主讲内容熟悉，教学内容组织合理，实践经验丰富。课堂教学中边讲边练，重视学生动手能力的培养。课堂师生互动频繁，收到了较好的教学效果。建议课堂上用语要简要易懂，便于学生掌握知识点。

林敏老师

课程名称：课说浙江（台州）

教学目标明确，课堂设计合理，阐述清楚，课堂有板书。能结合资料通过图文并茂，为学生讲述了“文化浙江、文化台州、文化台科”的案例。特别是在课件的制作上花了功夫，这对提升学生的学习兴趣有较好的作用。整个课堂教学节奏和教学时间也把握得较好。建议在学生回答问题时要面对学生，仔细倾听。

翁晓峰老师

课程名称：物流经济地理

课堂教学阐述清楚、思路清晰，知识广博，实践经验丰富，多媒体教学熟练。教学世界主要资源分布及流向时结合地图，使知识讲授更加形象、直观。通过案例分析、讲解与提问结合，加深学生对知识的理解。建议课堂中要注意教学内容和教学结构的完整性。

三、建议

1、职业教育在教学中要确立“立德树人”的育人目标，课堂教学要坚持以学生为主体，要把课程思政教育融入到教学的每一个环节。

2.课堂教学要把握课堂的结构环节，尽量做到课堂教学预设与课堂教学生成的统一。面对有差异的学生，要根据学生的知识基础和实际能力，因材施教，发挥学生学习的主动性，让学生在在学习中爆发出智慧的亮点和闪光点。

3.开展教学研讨。创建轻松和谐的学习环境，注重学生职业能力的培养。做到工学结合，教学做一体化。探讨具有普遍意义的教学模式和方法，使每个学生课堂上都有所得。

督导听课点评和建言（节选四）

督导教师 赵效萍

11月17日—24日，参加了新进教师专项督导听课活动，共听了6位教师的课，现就本次听课活动谈谈自己的感受和建议。

一、总体感受

1.基本具备教师素养。各位新进教师普通话标准，教学语言流畅，口齿清楚，声音响亮，表达能力较强；着装得体，教态比较自然；能够深入钻研教材，备课充分，设计用心，既注重激发学生的求知欲，又能够深入浅出地把课本知识传授给学生；课堂教学注重板书，能够让学生课堂认真听课、不做听课以外的事情，充分体现了新进教师良好的基本素质和精神风貌。

2.专业知识比较扎实。各位老师所授课程均为自己所学专业或接近自己所学专业，内容熟悉，部分教师为博士，专业功底深厚，部分教师有相关专业实践工作经历，有利于专业教学。教师教案写得比较好、比较规范，课件PPT精心制作、图文表结合。

3.能够采用多种教学方法，注重课堂互动。教师教学中既是课堂教学的主导者，又是学生学习的引导者。除了讲授法外，还采用讨论法、模拟情景演练法、任务驱动法等方法；部分教师教学手段生动活泼，挖掘了教学资源，课堂教学增强了形象性和趣味性，尽力营造宽松和谐的教学氛围，互动过程强调对学生的启发与思考，调动了学生课堂参与的积极性，开拓了学生的视野。

4.能够应用现代教育技术，注重线上线下结合。除了应用多媒体课件外，还借助云班课组织教学、加强管理。

5. 存在的主要问题:

一是部分老师教学方法比较单一, 还是传统的教师讲解为主;

二是信息化教学运用参差不齐, 如云班课部分教师只用于签到;

三是课程思政普遍不太够, 尽管在教案中设计有课程思政, 但教学中没能充分体现, 或教师开展课程思政的高度或深度不够。

二、个体点评

1. 罗娟老师, 任教《学前教育评价》, 教学内容学前教育评价信息的搜集——访谈。任课教师备课比较充分, 尤其是教案写得规范详细。教学内容熟悉, 对于访谈的相关细节讲解得步骤清晰, 阐述清楚, 重点突出, 结合相关案例讲解学前教育儿童访谈的相关理论与实操。教学方法多样, 运用任务驱动法、话题探讨法, 讲练结合。课堂设计学生小组合作学习, 适当穿插教学互动, 提问学生, 课堂组织基本按照教案实施, 利用云班课平台和资源实施线上线下混合式教学, 教学时间分配恰当, 课程管理有效, 基本达成教学目标。

建议: 一是教学中还可以进一步发挥学生学习主体性作用, 提高学生在课堂中的参与度, 比如有些访谈案例可以请学生与老师一起在课堂上表演展示, 边展示边讲解访谈中如何提问以及可能出现的情况及处理之策, 可以使教学过程更加直观生动活泼。二是讲解访谈的基本理论如: 访谈中如何提问时, 举例不够充分, 可以启发学生思维, 请学生列举更多的例子, 发散学生思维, 活跃课堂气氛。三是可添加板书。

2. 王宇阳老师, 任教《环境污染修复技术》, 教学内容: 人工湿地处理技术。任课教师教学认真负责, 教案准备比较充分, 教师专业功底深厚, 对于从人工湿地概念、基本类型及分类方法及各类型人工湿地的基本特征、净化处理、设计要点、构造、有缺点等方面基本知识进行了详细讲解。教学方法采用讲授法、交流讨论法等方法, 结合云班课开展教学活动, 课堂组织基本符合要求, 但课件做得相对比较简单, 讲解得不够直观生动, 教学互动不够, 课程思政高度和深度不够。

建议: 一是课件适当详细些, 可结合人工湿地相关的图片、视频、立体动画开展教学, 或者精选一个成功的人工湿地案例, 把整节课的重点知识点讲全讲透; 二是要加强互动, 让学生谈关于人工湿地的见闻、印象和看法; 三是人工湿地就是生态环境修复的一种有效方法, 可以结合浙江省“五水共治”的相关政策开展课

程思政，从污水处理、空气净化、生态修复、减碳、经济效益等多方面讲解其生态文明建设方面的作用。

3.武祥老师，任教《幼儿园管理》，教学内容：幼儿园安全工作管理内容与方法。这是一堂比较成功的课，任课教师课前作了比较充分的准备，课件文字、图片、视频结合，以幼儿园火灾事故案例导入课程，请同学分析火灾发生的细节及原因，讲解时引导学生思考，邀请学生现场演示讲解如何进行火灾报警，如何对火灾进行灭火、火灾疏散的方法、火灾现场紧急救护的方法和要领，再引导学生思考如何加强幼儿园火灾安全管理工作及得到家园和社会的配合。课堂教学组织科学合理，师生互动好，课堂氛围好。擅长运用现代化教学手段开展教学，在智慧教室上课，结合云班课教学平台，课件图文并茂，运用比较熟练。不足之处：课堂最后应做小结，要回顾本次课的重点内容，不能忽视的是，如何交给小朋友安全意识，使小朋友在日常学习生活中树立安全意识、养成安全习惯；二是安全工作管理的面有些窄，除了火灾之外还有其它安全隐患及处理方式没有提及。

建议：一是讲清楚幼儿园的安全隐患防范除了教师之外，还要加强幼儿的安全教育，要讲清楚；二是可充分利用智慧教室，请学生分组讨论幼儿园中还可能发生哪些安全事故，如何防范和加强管理等，适当的拓展教学内容。

4.王涵老师，任教《金属工艺基础》，教学内容：非铁金属铜及铜合金，钛及钛合金。任课教师为博士，专业功底深厚，知识面广，综合素质较好，教学目标、任务明确，重点突出，教案精心编写，设计详细，以课件、视频、经典案例为载体，引导学生掌握相关知识。

建议：一是加强师生互动、利于课堂氛围调节；二是课件可插入相关图片或视频讲解各类铜、钛的合金材料。或在实训教室里上课，边看各类材料展品边讲解效果更好。三是课程思政内容较少，可以拓展讲解铜和钛的合金材料可以作为哪些产业的新材料，以及中西产业中的金属材料差距对比，讲解如何提升产业的竞争力，助力我国经济高质量发展。

三、综合建议

1、新进教师应积极参加集体备课，多听课观摩，与同事互相交流学习。新老结对要加强联系，多学多问，讨教学习教学设计、把控教学重难点、掌握多种教学方法、课堂管理等多方面问题。

2、注重教学反思。课后反思是对教学实践的检视，通过教学设计、教案（理论）——课堂教学（实践）的过程，并不能完成教学，要在课后批改学生作业之后，应真正深入复盘，查找不足，思考下一次课的优化方法，记住本次课的亮点和成功点，下一次课发扬光大，这样经过实践检验修正过的教学设计和教案就会更加科学有效，如此反复就能不断进步。

3、多与学生交流或开展问卷调查，听取学生学习反馈意见，了解学生学习疑问，有针对性地开展教学，及时改进提升教学技能。

4、课程思政如何开展问题。课程思政要有盐溶于水的效果，专业教师应认真阅读掌握 2020 年 5 月教育部教高【2020】3 号《高等学校课程思政建设指导纲要》文件精神，结合自身专业类型从习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、社会主义核心价值观、宪法及法治教育、职业理想和职业道德教育等方面融入专业教学之中。专业教师要了解国家时政热点焦点、了解与本专业的国家路线、方针、政策，也要搜集本行业本专业先进模范事迹、行业犯罪案例从正反两方面讲解职业理想、职业精神、职业道德、职业法律法规、劳模工匠精神等，开展与职业相关的课程思政。

督导听课点评和建言（节选五）

督导老师 李世炜

11月 17、24、25 日，分三天，我们小组三人先后随堂听取了十一名新进教师的授课，涉及五大学院十一门课程。既有专业课，又有公共基础课。就课程类型看，<理论+实践>课、纯理论课、纯实践课均涉及到，以<理论+实践>课居多。

一、总体感受

十一名教师具有教师应有的素质，专业基础扎实；有一定的动手能力，尤其是现代教育教学手段的运用较为娴熟；教案编写规范、PPT 课件制作精美，高职教育教学理念有所体现。归纳有以下几大亮点：

1.课前准备充分，包括学情的了解有所关注，教学内容的取舍有所设计，教学组织尚能适合高职学生的特点。

2.多数教师能够把握教学重难点，并且能够予以突破，部分教师能够注意学生知识迁移能力的培养。

3.“教学做合一”已成共识，“满堂灌”现象逐步减少。

4.多数教师做到借助“云班课”教辅手段组织教学，展示教学资源，布置练习。

当然，课程思政元素的提炼、思政载体的选择、以及思政嵌入的环节把握尚有待于摸索与完善；课程内容的取舍对接职业标准和岗位要求有待于重视；丰富教学资源、把控课外作业质量有待于完善；行业发展的新知识、新技术、新工艺、新方法应当注意吸收，逐步克服配套课件的依赖性，形成适合学情的属于自己的教学 PPT；线上师生交流有待于开拓。

二、个体点评

1.齐伟老师，任教《幼儿教师舞蹈技能》课程，属于<实践>专业课，本次授课内容为：《老鼠躲猫》舞目教学。本次课通过老鼠躲猫的情节，以舞蹈的形式，训练学生们的动作模仿能力、表情展现能力和肢体灵动力。总体感觉教学效果很好，教学氛围浓厚：锣鼓敲起来，音乐响起来，身体舞起来。给人的印象：是在上课，又似在排练。给人留下三个亮点：一是教学组织比较合理，时间分配比较恰当，整节课的教学环节，自学生热身训练——基本功训练——到《老鼠躲猫》舞目教学，教学环节完整。而且舞蹈要领指导到位，各个环节既有整体指导，又有个别指点，成效明显。三是学生学得积极，兴致较高。

建议：一是如能引入音频辅助手段（如视频），教学效果将会锦上添花。二是如能在恰当的环节融入思政元素，将课程思政融入到舞蹈之中，将会更加激发学生的舞蹈学习激情。

2.王碧瑶老师，任教《幼儿教师音乐技能（钢琴）》课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：非连音与连音的演奏对比与总结。本次课主要通过练习规范的手型、手指活动，以期准确演奏非连音与连音。本次课有两点做得较好：一是教学组织比较合理，时间分配比较恰当。二是课程思政意识较强，如在教案中注明“通过练习非连音与连音培养学生做事的耐心和毅力，通过辛苦的练习让学生懂得一分耕耘一分收获的意义。”

建议：一是学校尽快建设数码钢琴教室。钢琴课，学生无钢琴练，却在大腿上练指法。二是课堂氛围尚有欠缺。

3.张敏敏老师，任教《体育游戏》（掷盘）课程，属于<理论+实践>课，本次授课内容为：飞盘项目的反手掷盘技术。该课程主要通过反手掷盘要领的讲解和练习，达到掌握反手掷盘技术。本次课有两个亮点：一是教学目标明确，教学内容熟练，讲解较为到位。二是学生较为配合。

建议：掷盘训练是重要一环，在时间分配和分组上有待于完善。

三、课堂教学组织的几点思考

假设把学生视为“技术技能的需求者”，那么可否这样认为，教师则是技术技能的“营销者”。循着这一观点，将《营销学》的理论体系：理念树立——环境分析——理论指导——策略实施的逻辑，迁移至高职教学组织中，我们要求教师树立教学理念（以学生为主体，教学做合一）——不可忽视学情——重视高职教育教学理念的运用——注意教学技巧的运用（包括“三教”——教师、教材、教法；“三环节”——教前、教中、教后的策略选择）的教学逻辑，也就顺理成章，可以理解了。在此，着重就教学过程中的相关细节谈几点建言：

1.千教万学教会做人。思政理念是自我管理技能培养的体现。新《职业教育法》规定，职业教育是为了培养高素质技术技能人才。而技能包括自我管理技能和可迁移技能。自我管理技能又被称为适应性技能。一个人以什么样的态度从事工作，这甚至比工作内容本身更为重要。国家把“立德树人”作为教育根本任务，强调教师课堂教学中要全程贯穿思政理念就是这个道理。思政理念的融入不可忽视，但是又要做到自然、贴切，给人以水到渠成之感。思政融入的成功与否，贵在载体（包括习近平思想、党的方针与政策、社会主义核心价值观、行业典型案例、企业文化等）的选择，思政元素的提炼，融入的时机（环节）以及方法的选择。教师有必要精心设计，而非走过场。

2.课前做到胸有成竹。对所授课程，不能仅仅局限于内容的熟练，务必深化提升到专业岗位（群）对接的高度思考，明了课程知识体系对接岗位（群）的哪个环节，该环节的任务要领，工作标准与知识要求。当然能够深入了解岗位各环节之间的相互联系则更好。

3.教前内容提示环节不可忽视。课前抽 1-2 分钟简要交代本次授课的内容，

尤其点明重点与难点，利于学生听课更具有针对性，明了本次课的学习内容，留意重难点。须知要想学生整节课都思想集中这是不现实的，教师课前点明重、难点，便于学生集中精力（思想）突破重难点，这样教师也能够达到教学之目的。

4.方法的传授远胜于知识教会的多少。前面提到，技能除知识技能外，还包括自我管理技能和可迁移技能。而可迁移技能的特征在于它们可以从生活中的方方面面，特别是工作之外得到发展，却可以迁移应用到不同的工作之中。可迁移技能也是个人最能持续运用和最能够依靠的技能。这就告诉我们，技能掌握方法的教会比传授知识技能的多少来得更为重要。“授人以鱼不如授人以渔”，学习方法的培养，有赖于教师的积极引导与精心设计。

5.师生互动同频共振。教中务必考虑生情与高职学生特点，同时在注意文、理生有别的基础上，实现师生的互动，合理配置时间，少讲多练，激发学生的学习兴趣，让学生主动参与进来，积极思考。“学中做，做中学”这是现代高职教育教学理念的集中体现与要求。

6.灵活施教。教学组织时，务必针对课堂气氛，灵活调节教学方式方法。启发式、问题导向式、任务驱动式等教学方式方法，在凝聚学生注意力方面效果明显，值得经常使用。对于理工科农医类专业，示范性、流程式、“教学做合一”等教学方式方法值得推广。

7.面向全体受众。高职教学不是淘汰式的精英教学，理当面向全体，兼顾班级中的“短板”，毕竟“十个指头有长短”。因此，教学过程中应当注意教学内容的梯度，重视课后习题的层次性，做到“弱者能消化，强者吃得饱”的要求。

8.线上线下充实教学资源，及时更新知识。教师不应当完全依赖于配套的教学资源（如PPT资源），而忽视自身的思考。再说，丰富的教学资源，利于拓宽学生的专业视野，间接地激发学生的专业学习热情。

教学反思材料（一）

农业与生物工程学院 王茗蕾

本学期作为新入职教师，学校督导组对我所上的《管理学基础》这一门课进行了专项督导听课，并于11月29日组织督导教师和新教师开展了新进教师能力提升交流会，会上各位督导教师为我们新教师给出了提升新教师教学能力的建议，黄教授对我的上课情况进行了点评同时也给出了指导性意见，现就本次上课情况总结和点评意见进行教学反思。

一、教学亮点

1. 课程容量设计得当。本次开设的课程是《管理学基础》第三章第一节——计划的概述，能够对教材进行重新编排，详略得当、顺序富有逻辑。

2. 学生为主体的教学理念。在课程设计中，使用了案例分析、观看视频思考问题、总结归纳等步骤，推动学生真正思考并行动起来，将课堂主动权转移给学生，充分体现了学生为课堂主体的生本位教学理念。

3. 充分利用多媒体设备协助教学。从单调的ppt课件展示转向使用希沃白板软件，利用了手机、希沃白板的联动，在计划编制这一环节将学生编制的方案实时传输到白板上，有利于小组展示。

二、教学不足

1. 导入部分较为平淡，没能激发学生学习的兴趣和欲望。正面事例引导不到位的情况下修改为视频导入，从反面事例引入，论述没有计划会导致失败这一观点，引发学生思考。

2. 重点内容层次性不强。在讲述计划的内容5w1h法时，没能将5w进行有层次、有针对性的分析，尤其是“why为什么去做”这一内容是5w的重点，应该着重强调其重要性，学生才能认真对待。

3. 所举事例没能贴近专业。在讲授过程中采用的事例为课本事例和网络中典型的管理学事例，如果单从本课程而言是没有问题的，但没有从学生旅游管理专业的角度出发，进行举例。修改如下：将自行车公司的计划模板改为旅游企业计划模板，视频也找寻与旅游业贴近的，这样课程和专业能更加融合。

4. 思政融入度还需提升。一是表现在教案中“课程思政融入”部分没有全部填

写，部分环节能够体现课程思政，但是没有填写。二是整体挖掘度不够，课程思政应该贯穿整个课堂，本堂课课程思政主要集中在课程结束时的情感态度价值观的提升，在本节课的大部分内容中被忽略，还需再斟酌挖掘。

本次课程是尽心准备后呈现的结果，虽然有亮点，但是在课后反思和督导专家的评价中暴露出了很多问题，本次已经进行了改正，这也引发了我对接下来教学工作的思考，接下来我会仔细分析学情、精细备课、用心上课、充分反思，积极做好教学工作。

教学反思材料（二）

农业与生物工程学院 江 瑜

美国心理学家波斯纳曾提出了一个教师成长的简要公式：“经验+反思=成长”，并指出，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成付钱的知识，如果教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那么他的发展将大受限制。作为一个新入职的教师，本身就缺乏教学方面的经验，因此需要在逐步积累经验的同时，将教学反思当作一种教学常态，从而实现自身的成长。

针对我的课程《药学基础》中“抗病毒药和抗真菌药”的课堂进行教学反思。结合课堂过程中的表现及课后作业的完成情况进行分析，做如下总结：

（1）没有有效地激发全体学生的学习兴趣

身为一名教师，应使课堂生动幽默，成功激起学生的学习激情和学习兴趣。但是我的课堂中，内容不能使全体学生均能产生兴趣并参与学习。同时，部分提问也没有激起学生的求知欲及解答的兴趣。都说兴趣是最好的老师，因此在备课时就应强调学生学习兴趣和主动性的培养。为了促进学生提高学习兴趣，建立师生之间良好的关系，要激励学生充分发挥自身的特长和优势。

（2）没有处理好“主体”与“特殊”关系

在课堂过程中，太重视主体学生的培养，从而忽视了对“特殊”群体的关注。虽然多数学生都在积极参与课堂学习中，但仍有个别学习态度不端正及学习上有困难的学生没有及时关注到，也没有及时地引导他们重新参与学习以及针对性地个别激励与辅导，从而使课堂的整体教学效果有所降低。因此，需要在重视主体

学生培养的同时，高度关注“特殊”群体，加大力度跟踪落后生的学习及重视落后生的补救培养，不同阶段进行不同的指导与帮助。

（3）教学方法存在不足

在课堂教学过程中，没有充分发挥“云班课”等信息化技术的应用。不仅没有充分实现“云班课”数据记载积累的作用，而且使得课堂教学中与学生的交流不足，无法及时了解学生的学习情况。因此需要加强课堂中信息化技术的运用及与学生的沟通与交流，及时了解学生当前的学习情况，从而及时调整自己的教学行为，提高教学效果。

在教学反思中，发现了自身的许多不足，受益良多。在未来的学习工作中，要正确认识自己，关心重视每一位学生，在不断提升自身能力、自我成长的同时，更好地实现提高教学效果、指导学生、培养人才的教学目的。

教学反思材料（三）

农业与生物工程学院 倪 晴

本节课的教学单元为《旅游政策与法规》第十章第五节“旅游服务合同法律制度”，针对本节课教学任务，我既思得有收获，也思失有不足。

一方面，是关于“得”的几点：

1. 本节课巧妙借助多媒体课件和法律案件作为案例，吸引学生注意力。通过生活案件的分析引入本节课的主题，引导学生自主分析案例，并积极分享自己的观点，激发学生学习动力，以达到提高学生课堂参与的积极性的目的。

2. 在课前做了充分的教学准备，在教学环节中能够把握时间，避免出现重复性语言，促使整节课节奏连贯紧凑，教学重难点突出。创新使用教材，将教材内容进行发散思考，将课本内容与生活实践相结合，扩充课本外的知识，进一步详述旅游服务合同的履行原则，引入霸王条款概念，并且取得了较好的教学效果。

3. 教师的任务不仅是知识的传授，更应该是成为学生自主探索并获取知识的引导者，同时也包括对学生思想道德和三观的建设培育。教学过程中，我穿插多个现实生活法律案例，引导学生使用法律知识，自主思考并分析案例结果，不仅加深了学生对旅游法律条文的理解，也帮助学生实际运用法律法规，更为重要的

是树立学生的法律意识和法律观念，注重培养学生在今后工作岗位和生活中熟知旅游相关法律知识并能够加以运用，成为新时代知法懂法用法的公民。

另一方面，关于“失”有以下几点：

首先，本节课由于对课堂时间没有做好把控，前松后紧，基础性概念知识花费了较多时间，导致后面的案例分析未能给学生留下充足时间思考。在今后的教学过程中，需要加强时间观念，给重难点知识和案例解析预留充足时间，以达到更好的教学效果。

其次，本节课知识内容多为法律条文知识，课程内容设置过多，没有给学生留足时间表达自己的观点和见解，全程以教师讲解为主。今后针对这一现象要及时做出调整，将学生作为课堂的主角，真正以学生为主，教师则扮演引导者，才能更加激发学生学习兴趣。

另外，教学过程中对于较为安静的学生关注度不够，每次案例分析时抛出问题，前排同学积极回答问题后，忽略了后排和角落较为沉默的学生。在今后教学过程中，应该做好关注，督促这部分同学积极思考，踊跃回答问题，提出问题后，让学生站起来回答问题，而不是采用集体回答的方式，避免部分同学存在浑水摸鱼的情况，更加详细了解到学生对知识的掌握程度。

最后，是对课堂纪律的管理，坐在最后排的学生存在上课讲话、玩手机等不遵守课堂纪律的现象。今后针对这部分课堂参与度低，听课不认真的同学将严肃处理，点名回答问题，并记入平时成绩。

教学反思材料（四）

农业与生物工程学院 王宇阳

11月29日下午，校教学督导与质量评估处组织了新进教师教学能力提升交流会。5位经验丰富的督导专家逐一对各位老师进行详细点评，帮助青年教师发现自身教学中的不足，研讨学习，提升教学水平，适应教学环境。

现对本人《环境污染修复技术》课程中“湿地保护修复与人工湿地处理技术”的课堂教学进行教学反思。结合课堂过程中的表现及课后作业的完成情况进行分析，做如下总结：

一、存在的问题

1. 案例教学资源缺乏，效用性不高

具体表现在缺乏大量实际案例素材，现有很多案例注重与教材基础理论的联系，缺乏代表性、典型性、吸引力，降低学生对学习的投入程度，影响案例教学效果。本次教授的课程“湿地保护修复与人工湿地处理技术”在互联网各个平台都有大量的视频图像资源，但是没有将这些更能提高积极性、激发兴趣的资源整合到 ppt 及云班课中，且穿插的人工湿地案例较少。

2. 教学方法过于单一

本次授课过程虽是理论教学，但是教学方法过于单一，更多的偏向于“满堂灌”的讲授式教学。

教师运用讲授法，把现成的知识教给学生，往往使人产生一种错觉，似乎学生只要认真听讲就可径直地获得知识。而实际上，学生对任何知识的真正掌握都是建立在新旧知识的有机结合和自己的独立思考上。而在讲授法中，教师把知识讲解得清清楚楚，学生以听讲代替思考，即使有自己的思考，也是被教师架空起来的，因为要跟教师同步进行，这样也就把学生在独立思考中所必然要碰到和解决的各种必要的疑问、障碍和困难隐蔽起来。结果，学生这样不靠思维获得知识，不仅知识本身掌握不牢固，更谈不上举一反三加以迁移应用，难以促进学生能力的发展。

3. 提问评价形式不科学

授课过程中，我有通过教师提问、学生回答的形式引导学生主动思考、回顾某些知识点，但是在我的上课过程中，由于一些学生性格内向，在分组讨论中不配合，参与度不高，不愿意表达见解。另外，由于学生人数多、组数多，大大降低了部分学生的参与度，削弱了案例教学效果。对于有难度的问题，我没有很好地引导学生陈述答案要点，而是直接由教师口述答案，很难让学生真正内化教学内容的重点和难点。

二、教学方法的改进

案例教学方面，课前让学员阅读云班课中的案例材料，查阅指定的资料和读物，搜集必要的信息，并积极地思索，初步形成关于案例中的问题的原因分析和解决方案。小组集中讨论过程中，各个小组派出学生代表，发表本小组对于案例

的分析和处理意见,并在讨论完成之后留出一定的时间让学生自己进行思考和总结。

教学方法上,应当结合讲授法、案例教学法、交流讨论法、任务驱动法等多种教学方法,让学生更好地参与到教学过程中。课堂教学真正做到以学生为主体。以学生为主,把学习的主动权交给学生,让学生主动参与,自主选择,自我建构,自我发展,从而达到乐学、善学、会学、活学的目的。

提问评价形式方面,教师应当引导学生全面地对问题进行作答,并对学生的回答作点评(回答中遗漏的答案要点),并在 ppt 中呈现完整答案。

教学反思材料(五)

机电与模具工程学院 王 涵

时间总是过得飞快,转眼已经过去了半个多学期,承蒙同事与领导的关照,本人获益良多,也不胜感激。学校也开展了一系列的期中教学检查,包括本次的督导听课,对新老师们进行了现场听课与指导。作为一名高职院校老师,教学是我的本职工作之一,通过这次督导听课评价活动,我深感自己在高等职业教育方面的不足,并为快速提升自己的教学能力找到了努力的方向。

首先,需要反思的一点是对学生的学情掌握不是很好。高职院校的学生在学习能力和知识储备方面,与本科院校学生存在着较为明显的差距,而且在责任心等方面也有着较大的差距。由于本人之前学习与工作较少接触高职院校学生,因此,在上课期间讲课速度较快,课中专业知识较多,希望学生在课本之外能够多了解一些相关知识。但是,学生反应有些跟不上,这让我意识到了自身的不足。以后将放缓上课的节奏,多准备一些视频、图片,做一些活动,以帮助学生能够更好的理解内容,做到够用、实用的准则。

其次,在教案准备方面仍存在不足。虽然已经尽本人最大的努力进行教案的准备,也得到了专家们的肯定。但是,在与同事的交流中,本人发现了很多的不足。由于本人并非教育专业出身,因此,对于教案部分内容使用并非专业术语。此外,由于第一次上这一类课程,教案上的课堂时间安排与实际时间有些出入。这些都需要在后面上课过程中不断改进。

第三，思政内容的不足也是本人的一大缺点。思政的融入是高职院校教育改革的重点，但是，本人在这方面准备略有不足。在这方面，专家们提出了很多建设性的意见，包括拓展讲具体的材料在新产业中的应用、新材料未来发展前景、中西材料水平对比、正反两方面的对比等等，在这过程中逐步建立学生优良的思想品质，包括民族自信心、民族危机意识、努力拼搏、刻苦钻研和实事求是的精神等等。

第四，课堂组织形式方面也存在不足。由于课堂上本人讲解较多，提问较少，导致学生参与感不强，学习的氛围不够浓厚。此外，上课实物、图片、小视频等展示较少，也无法让学生对所讲知识与应用产生关联性，不利于学生的理解和记忆。本人将在后续的课程中进行相应的整改，提升课堂的趣味性，组织小活动，提高学生的参与感，帮助他们掌握和理解新知识。

在以后的工作中，本人将积极参加集体备课等活动，并向经验丰富的老教师请教上课经验，并不断改进自己的上课方式方法，以成为更加优秀的老师。

教学反思材料（六）

信息工程学院 包 茜

美国心理学家波斯纳曾提出教师的成长公式是“经验+反思=成长”，在教师漫长的成长周期中，尤其对于青年教师来说，教学反思是在教学实践后对教学的一个总结，是教学过程中必不可少的一个重要环节。课间，督导专家们对于本节课堂肯定了我作为青年教师自身的专业水平，教学过程能与多媒体设备较好结合，学生听课积极性较高、亲和力强等优点，但也指出了课堂互动不够多，课程思政融入不足，教案设计较为简单等问题，并提出了应以职业需求为导向，课前有效备课，课上有效互动等建设性建议。以督导专家们的教学建议为基础，在此简单阐述几点本次新进教师专项督导听课后的教学反思：

首先，有关教案的设计。在实际教学过程中与原先设计的教学目的基本保持一致，对重难点的讲解通过课堂例题的讲解达到了预期效果。但是在教学情境的引入中没有设计具体应用场景，没有通过实际且与专业相关例子激发学生探究新

知的兴趣，达到使学生进入“角色”的目的，例题较为抽象，不利于学生从应用角度接受新知识。

其次，有关教学技能的表现。督导肯定了此次课堂教学过程中，语言清晰简练，具有逻辑性，但教案中并未融入较多的课程思政元素，其中融入的几点思政元素也较为生硬，因此，在今后的教学中应该更加紧密的联系思政内容，让课程思政与高等数学更好的有机融合，让学生在学高数的过程中充满正能量，强调数学学习的逻辑性和严谨性。在回顾初高中所学函数单调性时，未充分考虑学生特点，部分学生数学基础较为薄弱，应在 PPT 中给出相应定义。在学生自主练习方面，应加大巡视范围，尽量帮助每一位同学厘清函数单调性的求解步骤，帮助同学在课堂上解决此次课程相应的计算问题，并在学生完成练习后给出恰当的点评。因此在后续的教学过程中，我应当对于本节课的重难点问题进行分析评价和必要的引导、总结。课程结束时应给出简练且有启发性的总结或知识点相应求解步骤流程图，有利于学生课后拓展、延伸及复习。

最后，有关教学观念的理解。虽然本节课程的教学过程中有 1-2 次与学生互动，但是教师讲授过程所占上课时间仍然较长，学生的课堂参与感较弱。因此在课后对此类问题进行深刻反思，在教学过程中，教学内容不仅仅只重视学生对于知识的被动吸收，更应该是重视课堂活动形式的充分展现，从而达到让学生主动学习知识、主动参与课堂的目的。教学观念中另一个值得反思的是，授课班级学生数学基础不同，在不同学生的知识需求的基础上，应该实现因材施教，使教学方法适应不同基础学生的理解能力。

总体上看，现代教学的重心逐渐由教师的“教”转向学生的“学”，更加注重的是学生在学习中的主体性。授人以鱼不如授人以渔，不仅仅是教师需要反思，更重要的是学生如何在学习过程中学会反思。因此，我们应学会将把理论的重心放在教会学生如何进行课后小结与反思上。

教学反思材料（七）

信息工程学院 徐晓丹

经过 11 月 25 日专项督导检查，结合 11 月 29 日的评课会，我对于新教师教

学以及自己的教学方式、内容等有了进一步的认识，以下为我的教学反思：

一、在教学整体设计上要合理安排，以效果为导向

感觉自己在教学设计上应更加注重内容而非形式，以学生学习收获的效果为导向。所有的教学模式和方法，都是为了服务内容的，是为了让学生更好地学习知识、养成习惯、培养思维。因此后续在设计教学内容的时候，要先理清楚目的、重难点与学情，再针对性地选择适合的教学模式与方法。而针对本次公开课，在指导学生的时间分配上安排不够合理，主要重点都在个别指导上，应该在介绍自己作品时，给全班学生一个操作展示，更利于大部分学生的学习，如果仅仅是针对有问题的学生进行指导，那么会存在一些学生并不是完全理解，但是又不好意思提问的情况。而增加全班展示环节，也可以让所有同学对比自己的操作情况，及时发现操作不对的地方。

二、在思政融入上要更加精细，从自身根本上培养思政意识

作为一名新教师，在思政环节缺乏敏感性。首先，教案上的思政环节并没有完美融入课堂，写的部分并没有在教学过程中很好地展现。后续在平时的上课中应多思考思政内容，并在每次上课过程中认真把对应思政内容贯穿在教学中。其次，在素材的选择方面应该选用国漫、国产游戏等元素，这样可以把思政元素融入其中，培养学生热爱国漫、国产游戏的意识，激发他们的爱国情怀。

三、在师生关系上要平等、紧密，以学生为课堂主体

在授课过程中，应该用最快速度记住学生的名字并与其对应，在请学生回答问题的时候要准确喊出学生的姓名。课堂与日常和学生的接触应当更加紧密，在课堂上做到以学生为主体，在课后把他们当做朋友对待，在课上和课后与他们多进行交流，及时了解学生对课堂形式、内容、老师讲课的意见与建议，多了解学生的学习、生活与兴趣爱好。

总而言之，对自己的提升不是一日之功一蹴而就，应该把平时的每堂课都当做公开课认真对待，多听老教师的课，多想多做多练，每天都反思一下自己今天的闪光点与要改进的地方，并在下一次课堂上积极改进精益求精，争取早日成为一名受学生喜爱、让学生每节课都有所收获的好老师。

教学反思材料（八）

信息工程学院 李聪辉

在11月25日，我开了一节《动态网站开发》的公开课，在教学过程中以及教学结束之后与专家的讨论过程中，我了解到了自己在教学过程中出现的一些有待改善的地方，在此作为总结和回顾。

1.课程思政融入需进一步加强。在教学的过程中，发现对于课程思政的融入不明显。例如在学生进行新闻管理系统的成果演示的时候，学生多以常见的娱乐、游戏等新闻类型举例进行演示。经过专家的指点，发现可以引导学生在进行新闻系统演示的时候，在主题上，可以选用刚胜利召开的“中国共产党第二十次全国代表大会”为主题进行演示。在新闻系统的设计内容中可以包含：二十大精彩瞬间、通知公告、每日看点、多语种报道等栏目，让学生们在新闻系统设计的过程中就能够进一步了解本次二十大的核心内容和关键要素，从而进一步提升学生的思想认识和价值认同。

2.教案重难点设计需进一步明确。在本次教学环节的设计过程中，主要的教学流程是让学生们分组进行汇报演示（由组长汇报本组的分工、系统设计的过程以及代码的讲解）、其他组学生提出意见和建议并打分、教师讲解并给出示例和学生完善作品等环节。在本次的教案中，发现对于重难点的书写不够准确的问题。下一步我将对于本次的公开课的教案进行深一步的归纳和概括。同时，由于本次是学生成果演示以及讲解的公开课，因此还应该将上一节课的新闻系统中相关知识点的教案一并给出并使用，从而有利于理顺整个教学的逻辑，推动整个教学环节的展开。

除此之外，我也认识到在教学过程中应该要多关注一些学习能力较弱的学生，可以让学习能力较强的学生与之配对或由老师亲自做好学习帮扶工作。同时，在分组完成的作业中老师要避免任务过度集中在某几位学生这里，要让同一个小组的学生一起分配完成任务（根据分配任务的难度和工作量给每一位学生进行差别化给分），让每一个学生都参与到小组任务的制作过程中，进而加强团队配合的能力。

在本次的公开课中，我学习到了很多关于教学设计的理念，也发现了自己在教学过程中存在的一些不足之处，这些都是以后在教学过程中自己需要注意和改善的地方，让我受益匪浅。

教学反思材料（九）

经贸管理学院 蔡 鹏

教学反思是指教师借助行动研究，不断探讨与解决教学目的、教学工具和自身方面的问题。教学反思本质上是对教学的一种反思认知活动，它的特殊性就在于它以教师自身的教学活动为思考对象。我将从以下三个层面的内容进行反思：教学前反思、教学中反思、教学后反思。

1. 教学前反思，使教学成为自觉的实践

课前，应加强了解学生的知识基础和认知水平，认真研读教材，准确把握教学的目的和重难点，恰当地处理教学内容，设计教学方式，选择或设计最佳的教学方案，突出以学生为本的教学理念。在整个教学计划过程中，有人认为教学前反思就是备课。其实不然，教学前反思是在备好课的基础上进行的。通过反思，使自己的教学思路更加清晰，教学环节更加合理，教学活动设想更加符合现实条件和实际情况。例如针对孩子在学习两极分化严重的现象，教师在备好课后，可以根据本班学生的情况，将课上要问的问题分类：有一定的难度的问题，可以由掌握得好一点的学生来回答；对一些简单的，例如复习旧的知识的问题，可以让基础较差的学生来回答，以起到巩固的作用。课后梁玲娜老师也给我提出了非常切实的建议：1.注重教案的书写规范。2.注重课程安排的合理性。

2. 教学中反思，使教学高质高效地进行

(1) 反思教育教学行为：1.本节课的课堂活动紧密围绕教学目标来进行，但是教学活动中并没有充分让学生参与到实践、自主探索和交流合作。在之后的教学活动中，要充分发挥学生的主观能动性，让学生参与到课堂中。2.赵晓红院长在课后对我提出了宝贵意见：“课堂上注意用词规范，要清楚区分“这节课”和“这门课”的区别。”

(2) 反思教学策略：在大学生职业生涯规划课程的教学中，结合学生的学情和就读专业，充分发挥学生的主体性，并且从学生的学情和就读专业出发，设置关联性较强的问题，结合实际情况提升学生发现问题、解决问题的能力，对学生起到可持续发展的积极作用。另一方面，正如校督导老师给的听课点评建议：合理规划课堂各环节的时间，将各环节的时间运用充分，避免拖沓、挤占。

(3) 反思学生的学习效果：教学是为了每一位同学都得到不同程度的提高。因此，我应在教学行为的同时，要加强观察、反思学生的学习过程，学生学到了什么、遇到什么问题、形成了哪些能力等。可通过增加师生问答互动，学生主动分享等环节，在课堂中了解学生的学习效果，并根据学生的学习效果有效地调整教学行为。

3. 教学后反思，使教学经验理论化

教学后的反思，具有批判性和总结性，能使教学经验理论化，并有助于提高教学的总结能力和评价能力。针对教学全过程，从设计到操作包括前两段反思结果重新思考，教师可以反思已有的行为与课标的理念是否相符，使自己的认识得到提升；可以反思教学设计与学生实践的差距，完成从理念向行为的转化。另外，活动中也常常会因为一些偶发之间而产生灵感，教师应该通过反思，捕捉这些“火花”，日积月累，既有利于探索教育教学的规律，也有利于形成自己的教学风格。

总之，通过本次校督导听课及各位督导给予的中肯点评，我受益匪浅，对课堂教学有了新的认识。我将认真听取各位前辈的建议，将其运用于后续的教学活动中，以提升教学质量。

教学反思材料（十）

经贸管理学院 翁晓峰

作为台州科技职业学院新教师的我来说既是新人也是老人，之所以称作新人是因为我刚刚入职3个月，而称作老人那是因为我在来学校之前已有10年的教龄。尽管已经有10年的教龄，但学情不同、要求不同，进而使得教学目标、教学方法、教学效果也不尽相同。总结这3个月以来的教学工作有值得肯定的一面，但更多的还是不足。

一、值得肯定的地方

相较于其他教师，本人在教学过程中除了讲解课程要求的知识点外，加强了知识背景、背后逻辑的讲解。让学生知其然，更知其所以然。这种教学方法不仅让学生更加深刻理解知识，更容易记忆外，还培养了学生的良好思维习惯和思维能力，培养了探求真谛的意识。

二、存在的不足

1. 学情分析不充分

来学校之前，我在西部省份的一所师范院校教书，台科院的学生生源结构、学生特点与之差别很大。来校3个月时间，由于刚刚入职不久，加之学校给博士的任务重，大量时间用来写论文，写课题申报书和备课，难以抽出足够时间来对学生进行学情调研。

2. 对学生的情怀不深

记得有一位老师讲过，判断一个学校办的好不好，就看这个的校领导和老师如何看待学生，如果校领导和老师能够把自己的孩子放进学校，而且还很自豪，那就真正说明这个学校办好了。如果我们的老师能够向教自己的孩子一样对待学生进行教学，那一定能够把学生教好，如果我们老师能够像关心自己的孩子一样关心我们的学生，那学生管理工作就一定能够做好，就一定能够天天去宿舍，天天督促学生学习。而学生的学习也一定能够有长足的提高，一定能够成才。

3. 课堂气氛不活跃，学生学习兴趣不浓

对于职业学院的学生来说，突出的问题在学习兴趣不浓，学习方法不恰当，

学习意愿不强，学习动力不足，学习效果不好，学习能力不够。在所有这些问题当中第一个纽扣在于学习兴趣不浓。

三、改进措施

1.加强学情分析。计划下学期内跟所有学生有交谈，了解所有的学生。

2.向对待自己的孩子一样开展教学活动和学生管理工作。

3.向所有人学习，充分挖掘激发学生学习兴趣的办法，让课堂教学充分激情，让学生对学习充满兴趣，进而提高学习的主动性、积极性和学习效果。

教学反思材料（十一）

会计与金融学院 颜传聪

作为一名入校不久的老师，有幸被校督导听课，并指出教学过程中的问题，经过校督导和相关教师的耐心讲解和建议下，我对教学活动有了进一步的研究，经过不断地琢磨、仔细地推敲，反复地修改，对这门课的认识越来越深，教学设计的思路也越来越清晰，构成了以下的反思：

一、课前导入的设计

在专项督导评课会上，黄晓彬教授指出课堂导入，需建立在详细的学情分析之上，激发学生激情，与学生产生共鸣，吸引学生的兴趣，而不是平铺直叙地展开教学内容。如果要把课前导入设计好，前期需全面了解学情，明白学生的兴趣爱好，可举结合专业的事例，使得课前导入更加顺滑。

二、现代化教学手段

随着以计算机和网络为核心的现代技术不断发展，多媒体技术辅助教学越来越多的应用于高职教学课堂。赵效萍教授指出新教师在教学过程中，使用了云班课、智慧教室、PPT等工具，但并未完全发挥其功能，云班课上的小组讨论、头脑风暴等活动，需与线下教学活动相结合，合理安排每个学生参与，最大程度上发挥云班课的功能。

三、课程思政

正确处理课程思政与教学活动的关系。习近平总书记指出：“要用好课程教学这个主渠道，满足学生成长发展需求和期待，各门课都要“守好一段渠、种好

责任田”，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。”林子文老师指出，部分新教师在课堂讲授过程中课程思政缺失，教案上虽有体现，但是实际教学过程中并未提及或者一笔带过，需加强课程思政与课堂活动、教学环节的关联，开展教学研讨，将课程思政与教学活动融合在一起。

四、课后拓展

李世炜老师指出，在一节课结束或一天的教学任务完成后，我们应该静下心来想想：这节课总体设计是否恰当，教学环节是否合理，讲授知识点学生是否完全掌握，并在课后充分使用云班课等技术手段，跟进学生的学习情况，拓展学生的知识面，为下一节课的教学活动做准备。

此次专项督导评课会上我受益良多，各位教授、领导、部门负责人对于新教师给予了诸多建议，并对之后的教学设计、教学环节丰富、课堂互动、课程思政融入指出了方向，让我对于教师这个行业、对于教书育人有了更加深刻的理解。

教学反思材料（十二）

人文教育学院 徐赵梅

一、教学活动设计

2022年11月17日第2节，我在教1203给学前20-5班的学生们集体讲授了《幼儿教育心理学》这本书中第四章第二节“动机理论及其在学前儿童学习过程中的应用”这部分内容，基于本次课程的理论性质，结合高职学生的学习特点，我设定了以下四条目标：

- 1.知识目标：熟悉各种学习动机理论；知道如何激发学前儿童学习动机的策略。
- 2.技能目标：能够调动冷漠型儿童的学习动机
- 3.素养目标：能够根据动机理论客观认识自己日常生活中的成败；能根据动机理论客观的认识他人和幼儿的成败，并采用合适的方式帮助其归因和找到提高学习的策略。
- 4.思政目标：热爱学前教育事业，具有职业理想和敬业精神；具有良好职

业道德修养，为人师表；认同幼儿教师的专业性和独特性，注重自身专业发展；具备对实际问题的处理应对能力。

依据此目标，确定了本次教学活动内容设计与活动重难点。重点是熟悉成就动机理论、归因理论与自我价值理论；难点是客观认识成败的原因并能作出支持性的策略。课堂活动设计使用视频案例分析，小组合作讨论的方式帮助学生掌握重点，克服难点。

二、教学活动评价与反思

本人课后对于本次课堂教学进行了评价与反思，认为本次课堂具有优点的同时也存在着几个主要问题：

首先，本节课堂上利用了学生对心理学测验的好奇，进行了“成就动机理论”的主题测验，让学生结合自己的测验结果充分理解自己的成就动机情况，调动了课堂氛围。

其次，本节课堂通过让学生回忆和思考自己人生中最成功和最失败的案例，利用归因模式对其归因，一方面可以促进学生积极归因，一方面能够更好的将课堂知识转化成实践内容，促使学生知识迁移，并能够融入思政教育目标。

然后，本课堂上在教学内容上，过于平铺直叙，对于三个动机理论需要有省有略。同时在课堂教学过程中，应该进一步考虑高职学生的学习特点，在理论课程中应该给予学生主动性、积极性、参与性的机会，不应“满堂灌”。

最后，针对本次课堂的反馈，认为在今后的教学活动设计与实施中，尤其是针对大三的学生，应该注意以下几个方面：

1.学情分析。对于高职院校尤其是单考单招类型的学生，已经在中职阶段接触过类似科目，同时本门课程与大一所学的课程《学前心理学》有所交叉，在课堂的教学中，应该充分考虑其学情，将课堂设计得有趣，充分结合视频和案例，避免学生产生倦怠感。

2.课堂管理。课堂管理与教师的行为也是密不可分的，课堂对于课堂管理的态度也决定了学生课堂学习效果的好与坏。对于本班级学生，在大二阶段进行过一学期的教学，因为管理过于严格，发现课堂效果较欠缺。因此本学期便调整了教学管理，导致课堂管理较松散，学生更多的玩起手机，抬头认真听课的较少。面对这种情况，反思日后课堂管理应该严慈相济，并多给予学生鼓励和表扬，多

积极利用行为主义强化原理，调动学生学习的动机。

教学反思材料（十三）

人文教育学院 罗娟

2022年11月17日，我进行了一次题为“幼儿园教育评价资料的收集—访谈”的公开课，现就本次课堂教学进行反思如下：

在教学环节安排上，注重课前、课中、课后教学的一贯设计。课前，采用信息化平台云班课发布学习任务，明确课前学生需要完成的学习。课前任务设计的意图是创建“先行组织者”，让学生初步了解课堂将要学习的基本知识，并提前进行浅层次学习，通过课前作业反馈了解学习课前学习暴露出来的问题，并在课中有侧重地加以讲解，起到翻转课堂的效果。从实施情况来看，起到了一定的效果，也暴露出少数学生对待课前学习敷衍的现象。课中，对于一些基本的知识我进行了随堂测查，对于学生已经掌握的，快速略过，对于课前作业暴露出来的问题，我进行了着重讲解和强调。课中，对于教学的各个环节我都进行了仔细认真的设计，比如导入部分采用源自真实工作情境的“链接职场”栏目进行任务驱动，学生带着这个任务学习，并在课堂最后环节解决该任务，在逻辑上前后呼应，能较好调动学生的学习动机和求知欲。在课中，能坚持学生主体的教学理念，注重启发式教学，通过提问、案例、视频等创设情境，引发个体思考、同伴探讨、小组谈论，调动了大部分学生的学习积极性，但仍存在一定问题，比如一部分学生的学习积极性还有待提高，一部分学生不敢开口，不知道如何开口，课堂发言的学生存在局限性，有一部分学生仍不能主动举手回答，课堂不够活泼。这一方面可能与本人自身的教风有关，因为自认为不是幽默活泼型的本人，可能教学中也不能带动学生活泼起来。另一方面可能还是需要从多研究学生学情上下功夫，比方说多了解学生感兴趣的内容，多贴近学生的生活，多亲近学生的文化，这样课堂可以穿插一些“学生的语言”调节课堂气氛，或者用他们的语言和文化去讲解理论知识，增强其代入感和知识的“现实感”。此外，在部分理论讲解的过程中可以举例更丰富一些，并可采用角色扮演模拟演练访谈现场，这个其实在设计教学的时候有想过，但是限于教室环境和课堂进度就没有安排，以后可以申请去3号教学楼

的智慧教室进行开展本课程的教学，便于学生进行小组互动，在下一轮教学中可增添现场模拟访谈的环节，请学生点评，教师点拨。另外，课堂缺失板书，这个缺失是习惯问题，总想着学生能听懂，没有板书的必要，且浪费时间，就不板书了。以后还是要改变自己的观念，多多尝试进行必要的板书。课后，我也进行了内容的巩固和拓展设计，通过小组作业和拓展阅读的形式开展。综上，本次教学还是达到了自己的预期，虽然仍有改进之处。

扪心自问，自己在教学上还是很认真、负责的，对课堂怀有敬畏之心，且有一颗向好、向上、积极改进课堂教学的心。相信课堂教学提升无止境，希望自己通过踏实备课、学习，每次都能有所进步，日积月累，早日成为自己和学生心目中的优秀教师！

教学反思材料（十四）

人文教育学院 齐伟

一、教学活动设计

2022年11月17日早晨，我讲述了幼儿教师舞蹈技能这门课中“儿童舞蹈——《老鼠躲猫》”这部分内容，基于本次课程的理论性质，结合高职学生的学习特点，我设定了三条目标：

- 1.理解并掌握儿童舞蹈学习的特点、教育要求和组织指导方法。
- 2.能根据幼儿教师舞蹈技能学习的教育要求，熟知动作要领和重难点。
- 3.具备科学的教师观、儿童观、教育观，以儿童为中心，幼儿舞蹈教育应建立在尊重儿童的思维和机体生长发展特点的基础上。

依据此目标，确定了本次教学活动内容设计与活动重难点。在教学设计方面，主要包含基本功前、中、后压腿训练，儿童舞蹈学习两部分内容；在重难点方面，准确把握舞目中“猫”和“鼠”的基本形象、体态特征，关注手、脚和动作、动态的相互配合。

二、教学活动评价

2022年11月29日下午，学院组织了评课交流会：新进教师教学能力提升交流会暨专项督导评课会，在会议中，各位督导老师针对本次课程的内容做出了深刻的评价，使我受益匪浅。本次课程主要有如下问题：

1.在教学时间上，需要做好时间把控，思考如何在有限的时间内完成丰富的教育内容。

2.在课堂教学过程中，应该进一步考虑高职学生的学习特点，在理论课程中也应该给予学生实践的机会。

3.在提问讨论环节中，教师提出问题后，应该给予学生充分的思考时间，不要急于总结。

4.把握课堂重点，掌握课堂节奏，发挥学生的特长，教学安排要完整。

5.教学安排要完整周到，教师个人技能要高超，树立教育理念，发挥学生的积极性。

三、教学活动反思

针对各督导提出的教育活动问题，我在与李老师积极沟通交流的基础上，认真反思此次教学活动，认为在今后的教学活动设计与实施中应该注意以下几个方面：

1. 真诚的赞扬

对于那些缺乏自信的学生，真诚地赞扬他们取得的每一点成绩最能激起他的学习热情。要寻找发现他们的闪光点，并且及时、适当地给予赞扬。如：你的舞姿真美，你感觉真好等等。尤其对于那些很少得到表扬的学生，真诚的赞扬会让他充分发挥内在的潜力，甚至会成为他的人生一个重要的转折点。

2. 教案设计要认真

想要让学生进入到你所讲授的内容里，作为教师要认真设计自己的教案，更加深入到自己的教学逻辑上去，不断钻研不断精益求精！

3. 多提供学生尝试的机会

在课堂上尽量为学生提供尝试的机会，为学生提供展示自我的舞台，使他们感受到自己的潜能，体验到成功的快乐。

4. 设计的要求不必过高

在舞蹈课堂上，要有意识地降低难度，增大成功的机率，让学生感受到成功的喜悦。如舞蹈组合舞蹈小节的旋律模仿等，都能有效地鼓舞学生，从而更好地帮助克服自卑、产生自信。

5. 随时巩固学生的自信心

当看到学生们因不断成功而取得了宝贵的自信时，还是要不断地支持、鼓励，以巩固他们的自信心。在舞蹈课上，要以自然、亲切的微笑面对学生，经常用“你真棒、你能行”等鼓励性的语言，创设出一个温馨、和谐、愉快的舞蹈课堂氛围。学生在这样的环境中，都会不断地努力，舞蹈课的效果也就越来越好。

舞蹈艺术与其他艺术不同，它是情感的艺术，只有通过音乐舞蹈的情感体验，才能达到舞蹈教育“以美感人，以美育人”的目的。舞蹈课堂教学应更多地建立在参与和感受的基础上。学生只有“动起来、舞起来”才会对音乐、对舞蹈有真正的体验和理解。所以在舞蹈环节引导学生学跳了简单的各民族舞蹈，从学生们的笑脸和投入的表演中，可以看出他们真正融入了舞蹈，充分感受和体验了舞蹈带给他们的无穷乐趣，这种乐趣来自于他们全方位的主动参与、来自于他们对民族民间风情的感受和体验来自于他们对舞蹈文化的理解。

教学反思材料（十五）

人文教育学院 王碧瑶

一、教学活动设计

2022年11月17日早晨，我讲述了幼儿教师音乐技能——钢琴这门课，课程内容为非连音与连音的演奏对比与总结，基于本次课程的理论性质，结合高职学生的学习特点，我设定了三条目标：

1.理解并掌握正确的方法演奏非连音与连音，初步形成对乐句呼吸的概念，并且在演奏中肩膀、手臂、手腕自然放松，下键后手指保持良好的站立，逐步培养并形成正确的弹奏姿势。

2.能根据幼儿教师钢琴技能学习的教育要求，熟知动作要领和重难点。

3.通过每一遍的耐心细致的练习，培养学生做事的耐心与毅力，通过辛苦的练习让学生了解“一分耕耘，一分收获”的意义。

依据此目标,确定了本次教学活动内容设计与活动重难点。在教学设计方面,主要包含非连音的讲解技巧与连音的讲授技巧学习两部分内容;在重难点方面,准确把握非连音与连音的弹奏技巧与演奏方法。

二、教学活动评价

2022年11月29日下午,学校组织了评课交流会:新进教师教学能力提升交流会暨专项督导评课会,在会议中,各位督导老师针对本次课程的内容做出了深刻的评价,使我受益匪浅。本次课程主要有如下问题:

1.在教学内容安排上,可以思考如何在有限的时间内完成丰富的教育内容,虽然每一学生的个体差异较大,如何在有效的课堂时间内尽可能关注到更多普遍性的内容并及时输出就变得尤为重要,教学内容的重点与难点虽内容鲜明,但是自认为解决的并不是非常理想,练习与最后实践部分略微有些脱节,还需再加以改善。

2.在针对几乎零基础的钢琴课堂教学过程中,如何用更加言简意赅且专业的术语表达教学要领,并且在理论传授的课程中如何更多地给予学生实践的机会,并将二者更好的结合起来是我课下所需要思考的。

3.课堂授课环节,过于注重讲述而轻视了钢琴是一门操作性极强的课程,应该将重点挪回到教师的演奏与学生的弹上,应该在课堂上更多的展示技能方面,并从实践的音响效果中聆听、判断自己弹奏的琴声、发力、发声方式是否正确。只有学会如何倾听辨别才可能在课下的练习中用正确的方式进行有效的练习。

4.在本节公开课中,我课堂节奏掌握的并不是太好,导致发生了超时几分钟的现象。如何更好的安排教学活动环节,并在有效的时间内控制好课堂节奏,发挥学生的特长也是身为一名教师需要提前思考准备的。

三、教学活动反思

针对各督导提出的教育活动问题,我回去认真反思此次教学活动,认为在今后的教学活动设计与教学反思中应该注意以下几个方面:

1.课前准备方面。俗话说“教师有一桶水才能给学生一杯水”,课堂活动的丰富充实离不开课前的充分准备,提前了解高职学生的学习特点与学情,将理论化学习与实践性操作具体结合起来,这就要求教师在课前应该提前设计、规划并采用多种教学组织方式的结合。课前也应该去阅读大量教学法的书籍并去思考、

筛选哪一种方式方法可以更好地让学生掌握本节课的知识点。

2.课程环节把控方面。如何在有限时间内，有质量地完成教育内容，合理地设置教学环节，将重难点着重解决，可以使课堂效率得到提高。一节成功的课在无数次的试课、磨课基础上构成，在平时的课堂中我也需要去留意对课堂每一个环节的把控，每一个课堂环节的设计与反馈，并及时反思更正，为下一节课打下基础。

3.提高思政环节在课堂中的比重。思政环节是目前高校课程中着力推进与发展的，如何在钢琴课程的各个环节合理、有效深入浅出地加入思政元素，这是我在课堂中需要完善思考的。

4.多与有经验的教师沟通交流。多去听有经验的教师的课并思考各个环节安排的意义与目的，多总结完善自己的课程，并及时反思差距，也可以多与有经验的教师积极沟通，请教自己课堂中所存在的问题以便可以及时改正。

教学反思材料（十六）

人文教育学院 武祥

在周四的上午进行幼儿园安全事故火灾课程的教授过程中，发现较多不足的问题，如教学内容的设计时间是否合理，重难点是否能够讲清楚，非重点的知识是否讲得太多以至于浪费太多的时间，学生的学情是否能够真正的了解清楚，是否能够对症下药，这次的督导专家进行点评后，我发现了课程的问题和我自身授课过程中的问题。

专家们提出熟悉高职教学的过程，第一是理念是否能够真正的把握，这一至关重要。第二是备课问题，备课的关键是要了解学生已有的知识和生活经验，并根据教材的特点和学生的实际情况，精心设计教学过程，合理安排授课内容，选择最佳教法，充分调动学生学习兴趣。同时要考虑到在整个教学过程中，哪些知识是学生必须掌握的、哪些是易错易忘的、哪些是必须由教师讲解或演示才能掌握的。教师还要根据教学内容和教学目的安排适宜、形式多样又能促进学习兴趣和积极性。课堂讲授可以采用讲练结合、边讲边练（板书）、练习竞赛等方式进行。教师还应精心设计课堂练习和作业。课堂练习一般应包括课前预习、复习

与运用、课堂练习以及课后的作业三部分内容；作业一般都布置给学生独立完成；要根据教学内容和要求，对不同类型、不同难易程度学生都应有相应题目让其思考；要认真批改并记录反馈信息。

第三点可能是本人较为擅长的，信息化教学的手段，随着计算机和多媒体技术的发展，多媒体技术已成为课堂教学中不可缺少的一部分，它不仅能扩大学生的知识视野，提高分析问题、解决问题的能力，而且可以通过图像、声音、动画使学生产生强烈的视觉和听觉冲击，从而提高课堂教学效率。在新课程改革背景下，教师应充分发挥现代多媒体技术在教学中的作用，以提高教学效率。在一堂课结束后，教师可以把学生感兴趣、生动有趣的内容以画面形式展示给学生看。如果课堂内容比较枯燥，或者内容过于抽象、枯燥乏味不能引起学生兴趣时，还可以采用多媒体课件辅助教学。教师也可以根据不同内容采用不同形式展示给学生看。这样就使得传统课堂上枯燥无味地讲解变为生动形象有趣的展示过程，大大提高了课堂教学效率，使每个学生都能真正成为学习的主人。

教学手段的单一，我的讲授太多，应该多用专家提倡的启发式教学法，就是要求教师在教学中采用启发式的教育方法，启发学生独立思考，培养学生独立解决问题的能力。这种方法是根据学生的认识规律、心理特点及教材内容提出的问题进行启发、引导和鼓励，使他们自觉主动地积极参与到学习活动中去，充分发挥智力因素和非智力因素的作用。启发式教学法是对传统的灌输法、填鸭式教法的彻底否定，它注重培养学生分析和解决问题能力。教师要根据教材内容提出问题或让学生思考，提出疑问等方式来启发、引导学生进行学习。这种方法在教学中运用得好就能收到很好的教学效果。当学生对这个问题感到茫然时，教师不直接回答，而是让他们自己通过观察、分析、思考等方式进行判断和推理。

从教之路还很长，需要学习的还很多。但我相信，教学满怀热情和真挚就一定会收获美好的未来。

教学反思材料（十七）

公共基础学院学院 梁湘榕

2022年11月14日下午，校督导组老师对我的《体育3（男）》课程进行了督导听课。教授内容为：足球——行进间脚内侧传接球射门。指导老师以及各位老师对我的指导帮助，都对我的备课有了关键的作用，课前认真备课，精心设计。在“立德树人”教育背景下努力挖掘体育中的思政元素，积极将思政元素融入体育课程之中。课后认真总结反思结合督导老师给我点出了问题，指明了修改、提高的方向，使我受益匪浅。

本节课的思政主题是“坚持不懈”，我融入“亚洲杯中国女足获得冠军”这一事例，通过问答互动后再进行案例叙述的形式展开。从中国女足成功事迹引出队伍坚持不懈永不放弃的重要性，并以此进入本节课的教学主体内容部分。本节课教学的主要学习内容通过四个练习循序渐进地展开。练习一为原地传接球练习，这个练习是行进间脚内侧传接球射门的基础。练习二为带球射门练习，这个练习也是行进间脚内侧传接球射门的基础。练习三为两人一组行进间脚内侧传接球射门，这个练习是一个组合动作练习，对于学生的传接球能力、射门能力及两人间的配合默契提出了更高的要求，也是本节课的主要学习内容。练习四为足球比赛，在比赛中将所练习的内容运用出来，达到充分掌握这项技能的学习。结合主题在同学们拉伸放松的同时，与同学们一起回顾总结本节课的内容，即需要同学间相互团结协作，默契配合，不放弃，坚持共同完成的练习。在教学过程中努力与学生沟通互动，充分调动学生积极性完成练习。

在结束本节课教学后，结合学生反馈及督导老师们的指导建议，再经过自己认真反思后，我做了如下总结：

本节课仍然存在许多不足的地方：

1.体育课程融入思政元素，应结合教学内容选取相关思政主题，围绕思政主题展开教学的同时，提升学生的道德意识，坚定学生的思想信念。

2.因学生的足球水平参差不齐，有好有差，应根据学生的情况来分组练习，引导做的好的学生去帮助水平较差的学生，做到帮带作用，调动学生的积极性。

3.“行进间脚内侧传接球射门”的难度相对较大，不应该因为学生掌握此项技能较为困难而对学生降低要求，应严格要求学生，对学生在技术技能动作上严格要求才能让学生充分掌握动作，对学生的负责。

4.对于课程时间进度的把握不足，导致部分内容时间花费较多而影响接下去

的教学。教学内容安排紧凑，课堂之中讲的教多，练的较少，教学重难点还不够突出。

5.根据学生的情况来制定上课的计划，合理的安排课程，以学生为主体，以学生发展为中心，让全体学生平等的参与体育活动，探究学习，合作学习，激发学生的学习动机和兴趣。

作为新老师，我在教学上拥有自己的闪光点，但也还存在很多不足。保持着热爱学生，热爱生活的初心，勤于学习，在书本中，在实践中，在身边的优秀教师中，不断的学习，提升自己，敢于克服困难，大胆创造，勇于开拓。我会朝着目标不断奋进，努力沿着前辈们的足迹不断前行。

教学反思材料（十八）

公共基础学院 张敏敏

入职4月有余，经历不同阶段的教学，有幸加入台科院的大家庭，甚是幸运，也感受到高职院校的教学方式以及授课对象的不同。入职以来，赵晓红老师对我工作的悉心指导、同事之间的帮助，都对我的成长起了关键的作用。现就结合实践教学来谈谈如何成为一个合格的教师以及本次公开课的教学反思：

一、乐中学，学中乐

结合过去的教学经验，无论对象是小学还是中学，在课堂教学中，我首先关注的是学生在学习实践过程中，他们的状态如何，是否在学习中面带微笑，在学习中感受快乐，而我在教学中也能感受学生反馈的快乐。当学生和教师两者都处于学习情绪较高涨的状态下、学生学习动机强烈的状态下，才能达到教学相长的效果。

二、关爱学生，了解学生

面对新生，我们不仅要介绍自己的特长、基本情况，还要与学生进行近距离的交流，从地方文化、个人爱好、性格特点以及学生心目中的体育课等，要真正做到关心爱护学生，适应他们的情感需要，更要在教学方面迎合学生心目中的体育课的授课方式，整合教学方法，结合学情，融入思政，达到学生真正在接受快乐教学的效果。

三、反思中成长，成长中创新

在刚过去不久的专项督导听课活动中，收获满满。使我对撰写教案的流程以及教案的设计有了进一步的认知，教案设计环环相扣，在教学过程中，不仅要考虑本次课的娱乐性、安全性和适应性，还要在运动负荷中考虑到运动的强度和运动的密度，实时掌握学生的身体运动状况；更要考虑在教学过程中练习的手段方法以及练习的密度。时代在进步，那么我们的练习方法也应该与时俱进，摒弃陈旧落后的思想观念，结合当代热潮，设计具有时代感的教案，是我需要重点去突破的重关。

当代青年要不断地汲取新知识，热爱集体、学校和自己；还要勤学，在实践中学、在书中学，还要向优秀的教师学；更要实干，要会干、能干、大胆地干。作为一名新教师，要学会融会贯通、脚踏实地地为自己争取每一份荣耀，为学生备好他们喜欢的体育课，将全身心投入到每次课堂中。

在台科院的求职之路漫漫，吾将上下而求索，科研、教学是高校教师工作的重心，我将脚踏实地，为未来的每一阶段奠定扎实的基础。

教学反思材料（十九）

公共基础学院 李雅娴

心理健康教育作为一门通识教育，它的授课方式以及成效必然区别与其他专业课，在授课内容、方式和语言方面与专业课程有较大区别；对于高职院校的学生来说更是如此，学生在认知、思维模式以及家庭背景、可能会遇到的心理问题等方面与本科院校有较大区别，需要在教学中不断结合学生实际情况做出修整，从而契合我们学校的学情，更好地达成心理健康教育目标，培育学生良好的心理素质与心理弹性。对此，我有以下几点思考：

在过去两学期的教学中，我一直在摸索、总结、思考，避免单纯的心理学及精神疾病知识点堆砌，而是切实有效的将学生需要认知、了解的知识点融入生活案例中，切身认识到心理健康的重要性，从思想上重视心理健康教育。这就要求在课前需要准备大量的素材以及真实案例，以及如何将知识点更好地融入到案例

中，组织好语言以及思想引导。一方面，通过校园中切实反正是的真实案例讲解能够引发学生学习兴趣，从他人案例中吸取经验教训，从而自觉关注自身心理健康状况。另一方面学生需要从案例中吸取教训获得反思，而不是模仿案例中的行为，这就要求我在教学过程中需要充分重视学生的正向、积极思想的引导，加入更多思政元素，从国家、社会层面的需要引导学生应该怎么做。

其次，作为心理健康教师，需要打破传统教学方式，让学生从被动走向主动，充分发挥学生主体作用。对此我的教学过程中会安排较多小组活动、心理小练习或是团体辅导的形式，让学生多讲，多体验，从而真正了解到学生在现实生活中可能会碰到的问题，例如人际敏感、爱情受挫、压力大等方面，从而使教学更加有针对性，在这个过程中就需要我提高课堂把控能力以及灵活应对能力，继续学习扩大我的知识面，从而更加有效的和学生进行互动并解答学生困惑。

最后，我认识到在心理健康课中应该适当的进行自我开放，有利于减轻学生的自我方位心理，更加真实的表达自己想法，勇敢的进行自我探索，避免出现课堂活动及互动沦为形式化，为了活动而活动。例如在本次情绪的教学中，我通过世界杯为例，结合实事引出情绪的主题，但在后续的练习当中并没有继续使用这个例子作为练习教学。其实可以更好地进行连接，从而使教学主线更加明晰，学生理解和觉察情绪时也会更加的活跃。

教学能力的提升是长期的过程，我也会在未来的教学实践中，不断摸索、总结、思考，为学生呈现更加精彩有效的心理健康教育课程。

教学反思材料（二十）

马克思主义学院 欧阳琪

回顾本节课程《贯彻新发展理念是关系我国发展全局的一场深刻性变革》，在教学过程中，有亮点，但也存在不足。

（一）亮点：教学过程中，考虑到学生的主体地位，充分调动学生积极性，采用多样化的教学手段，以节奏感强的视频导入，融入抢答、猜谜语等方式，吸引学生注意力，图文并茂，学生参与性高，课堂气氛活跃。在案例的选择上，考

考虑到要贴近学生的生活实际，便选择了个别与学生生活相关的案例。由于本班同学绝大多数都是台州人，便列举了案例——台州的涌泉蜜桔，在介绍盾构机的案例时，也结合了台州实际——S1轨道，S1轨道的建设便使用了盾构机作业。此外，采用线上线下相结合方式，提前给学生布置作业，让学生在课前查找相关资料，以更好地参与课堂。

（二）不足之处：首先，作为一名刚入职不久的思政课新教师，对于课堂时间的把控还不是很到位，在教学的过程当中，通常的思维方式是查找相关的资料和案例去证明某一个知识点，忽略了详略得当的问题，重难点不突出，因而在时间上往往把握不好。其次，在学情的把握上还需要进一步深入，本班同学为“3+2”班级，对于班级学生的了解仅限于课堂上，仅仅根据日常课堂中学生的情况了解学情，不够全面。再次，由于个人性格不够强势，在课堂教学中，对学生不够严格。此外，在一些细节问题上还有待改进。如今是信息化时代，对于信息化设备的运用较为熟练，但是却忽略了传统的教学模式——板书，板书也是教学中的重要内容之一。课堂教学中，确实引用了丰富的案例，但是在案例的选择上，更多的是选取了一些学生接触不到的事物，在这一问题上还有待提高，多选取一些贴近学生生活实际的案例。教学过程中，更多的是以普通的讲授、师生互动的方式开展，没有坚持问题导向，忽略了问题式教学、启发式教学。

最后，衷心感谢评课座谈会上给我点评的林老师，在这之前，我并不知道自己上课时原来是面带微笑的，这其实是很想做到的一点，成为一名有亲和力的老师。感谢林老师对我的肯定和指点，让我对自己未来的教学更加充满信心！

教学反思材料（二十一）

马克思主义学院 唐佳敏

我的公开课内容是《全过程人民民主是全链条、全方位、全覆盖的民主》，我的整体思路是讲清楚全过程人民民主的内涵，即为什么是全链条、全方位、全覆盖的民主。在讲授过程中，我以民主选举、民主协商、民主决策、民主管理、民主监督这五大环节说明全过程人民民主是全链条的民主，并且抓住民主选举和

民主决策两个作为主要侧重点来讲，民主协商、民主管理、民主监督简述。并且从领域上、形式和特点上、实际效果上进行论证全过程人民民主，实现了过程民主和成果民主、程序民主和实质民主、直接民主和间接民主、人民民主和国家意志相统一。

我认为我在教学中的特色亮点在于：第一，详略得当，思路清晰，让学生对视频内容进行归纳总结，问题设置的难度适当，有效地调动了学生的积极性，对全过程人民民主的内涵进行了较为充分的解释；第二，民主选举以当下美国中期选举作为横向对比，案例选取非常结合当下时政，也以选举助教进行模拟美式选举，更便于学生理解资本主义民主与全过程人民民主的区别；第三，案例选取丰富，从国家到台州到校园，层层递进，贴近学生实际生活，课前导学环节让学生在校园中充分参与，课堂中让学生参与民生实事讨论、校园建设提案，更容易切实感受全过程人民民主的内涵；第四，课堂教学时间把控较好，流程组织完整，以回顾上节课的课堂知识导入，形成有效衔接；第五，青少年模拟政协提案的课后作业布置充分考虑了增强学生的民主意识，并要求学生结合身边实际提出建议，更贴近学生、贴近生活、贴近实际。

但是，我在教学中也依然存在许多问题：第一，最后课后小结部分忘记通过板书让学生对全过程人民民主的内涵有更深刻的理解；第二，教学方法还可以再创新，让更多的学生参与到课堂活动之中，增强课堂互动性；第三，课前导学部分还应该布置任务，要求学生提前寻找自己家乡有哪些基层民主的创新实践，再到课堂上进行汇报，由教师进行总结全过程人民民主的内涵，这样会更利于学生的参与、思考和感受。第四，在全过程人民民主的内涵讲解中，对教学难点部分的解释还要再深刻把握结合学情分析，要以最利于学生理解的方式来阐释，而不是以深刻的理论继续解释理论。第五，上课要再增强一些亲和力，时常面对学生面带微笑，让学生感到亲切，用有起伏的语调让学生觉得更有感染力。第六，要更多关注注意力容易偏离的学生，以学生喜闻乐见的方式，营造良好的课堂氛围。第七，课下对学生的了解交流沟通还不足，对他们的学情分析还可以再深入，最好是结合每一次课的内容开展课前调查。

教学反思材料（二十二）

马克思主义学院 林敏

本次上的课程是《课说浙江（台州）》中的文化浙江部分。文化浙江建设是八八战略年以来，浙江省委、省政府发展建设的重点方向。在本节课中，我主要是围绕着文化是什么？什么是文化自信？以及文化浙江、文化台州、文化台科的表现作为主要的知识点作为课程的内容。

整门课程上下来感受还是算比较顺畅，课程内容衔接方面做得还算比较好。但这节课学生的状态同以往的课程相比还是有些不够活跃的。我认为有可能是因为第二节课的原因，也有可能是我的内容给学生带来的吸引力还不足。依然需要多观察几节课，看看别的班级的状态才能得出答案。除此之外，我在课程准备和内容方面、以及课程互动方面都存在问题，问题如下：

第一，在课程准备和内容方面，上课前期，由于做了比较充分的准备，整个上课的内容和案例是比较丰富的。但在上课的过程中也发现，问的有些问题会把学生难倒了。我进行了反思，我认为有一些问题可能他们目前还不能够很好地回答。如“文化自信为什么是最基本、最深沉、最持久的力量？”这个问题在设计上不太好，有一种为了输出而输出的感觉。通过反思，我觉得或许可以通过一些案例让学生总结的方式来引出内容，不过这种方法可能在时间上要求比较大，需要再好好地设计规划一下。

第二，在课程互动方面，通过和督导的交流中，我才意识到我的互动是缺乏一些情感回应的，这样不好，有挫伤他们积极性问题。关于这一点，我也通过反思觉得确实是有所欠缺。因此，我决定以后上课的时候要多微笑，不要着急让学生讲完，应该更充分地让他们发挥好主体作用，让他们在我的课堂上有话愿意说。此外，根据这一点也发现了我还有类似的问题出现，比如在学生回答不上问题的时候，我会直接公布答案。这种行为一方面会阻碍学生的思考，另外一方面也有我缺乏耐心的嫌疑。所以针对这个问题，我觉得我应该多加引导，尝试让学生多回答会比较好。

通过这次的交流和反思，我觉得我依然存在着一一些问题，有些问题还需要在备课和上课的过程中慢慢体会调整，还有些问题是可以直接改正的。相信再过一

段时间，我会有更大的提高，也感谢这次督导们给我的建议，让我发现了一些我自己也没有察觉到的问题。

抄送：校党政各领导，各部门，各二级学院。

教学督导与质量评估处

2022年12月15日印发
